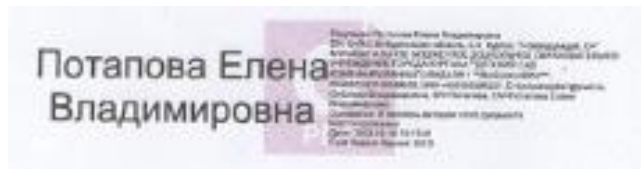


ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 1»
протокол № 1
от «09» сентября 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 1»
_____/ Потапова Е.В.
Приказ № 57 от «09» сентября 2023г.

СОГЛАСОВАНА
Родительским
советом МБДОУ «Детский
сад № 1» протокол № 1
От «14» сентября 2023 г.



**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения города Кургана «Детский сад комбинированного вида № 1
«Любознайка»
(разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФАООП ДО)**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

- а) Цели и задачи реализации Программы
- б) Принципы и подходы к формированию программы
- в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ:
 - дети с нарушением речи (ТНР);
 - дети с задержкой психического развития;
 - дети с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации);
 - дети с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
 - дети с расстройствами аутистического спектра;
- 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы:
 - а) Планируемые результаты освоения Программы:
 - детьми с нарушением речи (ТНР);
 - детьми с задержкой психического развития;
 - детьми с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации);
 - детьми с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
 - детьми с расстройствами аутистического спектра;
 - б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов:
 - для детей с нарушением речи (ТНР);
 - для детей с задержкой психического развития;
 - для детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации);
 - для детей с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
 - для детей с расстройствами аутистического спектра;

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях (в соответствии с ФАООП, указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания)

- а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям
- б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- в) Способы направления поддержки детской инициативы (ФАООП п. 24)
- г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников
- 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:
 - дети с нарушением речи (ТНР);
 - дети с задержкой психического развития;
 - дети с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации);
 - дети с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
 - дети с расстройствами аутистического спектра;
- 2.1.3. Программы воспитания
 - 2.1.3.1. Целевой раздел программы воспитания
 - а) Цель воспитания

- б) Задачи воспитания
- в) Направления воспитания

г) Цели и ориентиры воспитания

2.1.3.2. Содержательный раздел программы воспитания

а) Уклад

б) Воспитывающая среда

в) Общности

г) Задачи воспитания в образовательных областях

д) Формы совместной деятельности в образовательной организации

е) Организация предметно-пространственной среды

ж) Социальное партнерство

2.1.3.3. Организационный раздел Программы воспитания

а) Кадровое обеспечение

б) Нормативно-методическое обеспечение

в) Требования к условиям работы с особыми категориями детей

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы (КРР), обеспечивающая адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум:

- для детей с нарушением речи (ТНР);
- для детей с задержкой психического развития;
- для детей с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации);
- для детей с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
- для детей с расстройствами аутистического спектра;

2.1.4.1. Направления задачи КРР

2.1.4.2. Содержание КРР

а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования:

- с детьми, имеющими нарушение речи (ТНР);
- с детьми с задержкой психического развития;
- с детьми, имеющими нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации);
- с детьми с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
- дети с расстройствами аутистического спектра;

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных,

социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа

Парциальных и иных программы/или созданных ими самостоятельно

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование, сложившиеся традиции, план воспитательной работы

а) Комплексно-тематическое планирование

б) Традиции

в) План воспитательной работы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

а) Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

в) Описание психолого-педагогических кадровых условий

г) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

д) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

е) Режим расписания, учебный план, календарный учебный график

3.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форморганизации образовательной работы

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АООП ДО) для детей с ОВЗ МБДОУ «Детский сад № 1» в дальнейшем АООП (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра; с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохlearной имплантации); с нарушением зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); с задержкой психического развития; для детей 4-7 с тяжелыми нарушениями речи (ТНР);

а) Цели и задачи реализации Программы

Целью реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих принципах:

-поддержка разнообразия детства;

-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-сотрудничество Организации с семьей;

-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию программы для детей с тяжелыми нарушениями речи:

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между

отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для детей с задержкой психического развития:

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии.

Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего

онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития.

Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора

способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Подходы к формированию адаптированных программ

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей, и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по адаптированной программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется *3 варианта* освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк, может рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

Второй вариант требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка, и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий вариант выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагаются тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей.

Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей с ЗПР. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

Специфические принципы и подходы к формированию программы для детей с нарушениями слуха:

- *сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Программа предполагает, что организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ, оказанию психолого-педагогической, сурдологической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центры психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, центры реабилитации слуха, сурдологические кабинеты);

- *индивидуализация дошкольного образования глухих, слабослышащих и позднооглохших детей, детей с КИ* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие глухих, слабослышащих и позднооглохших детей тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с нарушениями слуха;

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для детей с нарушением зрения:

Особенности развития детей с нарушениями зрения, наличие у них особых образовательных потребностей и необходимость их удовлетворения образовательной средой актуализируют следующие принципы построения адаптированной программы:

1. Учитывая и опираясь на принцип возрастной адекватности образования, реализуемый в деятельности педагога с нормально видящими дошкольниками и ориентирующий на подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, в разработке адаптированной программы для детей с нарушениями зрения следует придерживаться *принципа учета этапов онтогенетического развития, закономерностей поэтапного становления ведущих видов деятельности.* Такой подход предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования слепых детей с учетом несовпадения их темпа развития возрастным возможностям. Важно вовлекать ребенка с нарушениями зрения в разнообразные виды деятельности, содержание которых доступно и актуально на данном этапе для его самостоятельности и активности с учетом социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития. Это выступает условием развития у ребенка новообразований психической деятельности и достижения готовности к освоению нового вида ведущей деятельности, нового уровня освоенных деятельностей и новых видов деятельностей.

2. Адаптированная программа сочетает *принципы научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий* в области особенностей развития детей с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной категории

воспитанников. Адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих взрослых с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу. Для детей с нарушениями зрения младенческого и раннего возрастов, не осваивающих АООП в условиях ДОО, Программа включает абилитационную программу, которая определяется как модуль образовательной деятельности Организации и реализуется в рамках Службы ранней помощи.

3. *Полнота содержания и интеграция образовательной и коррекционно-развивающей (Программа коррекционной работы) деятельности Организации.* Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая деятельность, осуществляемая специалистами в рамках коррекционной работы, взаимосвязаны: содержание каждой образовательной области имеет коррекционно-компенсаторную направленность, предметное содержание образовательных областей учитывается и частично реализуется в рамках коррекционной работы. Адаптированная программа для детей с нарушениями зрения в своих составляющих, в т. ч. в содержании образовательной деятельности в пяти образовательных областях, ориентирована на удовлетворение особых образовательных потребностей дошкольников со зрительной депривацией.

Придание содержанию образовательных областей *коррекционно-компенсаторной направленности* с удовлетворением у ребенка с нарушениями зрения особых образовательных потребностей и ее реализация в тесной связи с коррекционной работой специалиста создают условия личностного развития дошкольников с нарушениями зрения с достижением ими интегративных характеристик, обозначенных ФГОС ДО, на уровне индивидуально-типологических возможностей и возрастных возможностей.

Под коррекционно-компенсаторной направленностью образовательной области понимается ее особое, кроме общеобразовательного, значение для развития дошкольника со зрительной депривацией и преодоление им трудностей развития, появление которых обусловлено негативным влиянием (прямым или опосредованным) отсутствия или нарушения зрения.

Адаптированная программа обозначает для каждой образовательной области целевые коррекционно-компенсаторные установки, отражающие целеполагающее значение области для личностного развития детей с нарушениями зрения и определяет специальные направления педагогической деятельности с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области – специальное содержание образовательной деятельности, учитывающее особые образовательные потребности детей с нарушениями зрения.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для детей с расстройствами аутистического спектра:

Эффективный коррекционно-образовательный процесс невозможен без учета особых образовательных потребностей и создания соответствующих специальных условий образования обучающихся с РАС.

Необходимо определить, что именно понимается под «особыми образовательными потребностями» обучающихся с РАС, и каким требованиям эти потребности должны удовлетворять.

Выделены (С.А. Морозов) следующие особые образовательные потребности обучающихся с РАС:

- коррекция и(или) компенсация особенностей восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик;
- преодоление (смягчение) дефицита и(или) искаженности потребности в вербальном и невербальном общении и развивающихся вторично (или сочетанных) нарушений форм коммуникации;
- создание предпосылок для понимания мотивов, лежащих в основе поступков, действий, поведения других людей, для развития социального взаимодействия;
- смягчение обусловленных аутизмом особенностей поведения, затрудняющих учебный процесс, взаимодействие с другими людьми, в тяжелых случаях — пребывание в обществе, в коллективе.

Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера – сегодня – завтра, сначала – потом и т.п.), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию и т.д.), процессов воображения (символизации). Психофизиологическая основа этого явления изучена недостаточно, но, тем не менее, его ближайшее следствие очевидно: это трудности восприятия, усвоения сукцессивно организованных процессов, что в случае РАС – общепризнанный в науке факт.

Проявления нарушений представлений о пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС подробно описаны в литературе, основными из них являются:

- фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа – зрительного, звукового и др.), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- simultaneity восприятия;
- трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений. Это могут быть специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа (не только и не столько в русле сенсорной интеграции в традиционном понимании этого метода) и(или) способности выделения существенных, смыслозначительных признаков (релизеров); организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

В отношении трудностей усвоения сукцессивно организованных процессов поведенческие методические подходы предлагают визуализацию временных характеристик («визуализацию времени») в виде расписаний, различных по форме (стеллаж или стенд на стене, тетрадь, определённая пространственная организация последовательности заданий (например, корзинки с заданиями нужно брать слева направо) и др.), уровню организации и техническому решению (предметное, визуальное (картинки, фото, пиктограммы и др.), таблички с надписями), объёму (на определённый вид деятельности (скажем, переодевание при приходе в школу), день, неделю

и более), конкретный выбор которых зависит от особенностей ребёнка, этапа работы, коррекционных задач и др.

В части случаев хорошие результаты даёт ведение дневника (естественно, с помощью родителей) в доступной форме (текст, фотографии с подписями или без них). Дневник представляет собой, фактически, то же расписание, но обращённое в прошлое, он позволяет представить прожитый период как целое, увидеть последовательность событий, осознать их взаимосвязь на доступном уровне.

Ещё одним следствием трудностей восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов является такой важнейший приём, как максимальная визуализация учебного материала. Ребёнку с аутизмом трудно воспринимать инструкции на слух, гораздо легче – в визуальной форме, которая в большей степени позволяет симультирование воспринимаемого материала. В зависимости от успешности работы по развитию понимания устной речи степень визуализации может постепенно уменьшаться; иногда необходимым оказывается использование письменной речи, альтернативных и аугментативных форм коммуникации и др.

Необходимость структурирования пространства связана с симультианностью восприятия в его примитивной форме, когда одномоментность восприятия связана нецелостностью образов и(или) представлений, которые сформированы ещё недостаточно, но только с одновременностью ощущения. Это свойственно всем маленьким детям, но при аутизме в силу асинхронии развития такая форма симультианности сохраняется длительное время; определённые виды деятельности оказываются жёстко связанными с определёнными участками пространства, и попытки видоизменить, нарушить сложившийся симультианный комплекс ставят перед ребёнком с аутизмом проблемы, которые ему трудно разрешить, что затрудняет возможности выбора, ограничивает формирование произвольности и часто вызывает негативные поведенческие реакции.

Простейший приём из используемых в таких случаях – структурирование пространства, то есть жёсткая привязка определённых занятий к соответствующим участкам пространства (компартаментам). Это, с одной стороны, предупреждает значительную часть проблем поведения, но, с другой стороны, ограничивает произвольность, способствует закреплению стереотипов поведения.

Оптимальным выходом является наработка гибкости в отношении и временных, и пространственных характеристик, постепенное введение аффективных смыслов в окружающее, формирование естественных форм мотивации в соответствии с возможностями ребёнка. Существует много конкретных приёмов наработки гибкости; приведём несколько характерных, практически значимых примеров:

одно и то же задание ребёнок выполняет с разными специалистами, занятия проводятся в разных помещениях. Важно, чтобы задания были хорошо отработаны, и вероятность нежелательных реакций на изменения была минимальной;

постепенное усложнение выбора поощрения: сначала без выбора («Хочешь пузыри?» - заведомо любимые и желанные); выбор из двух возможностей (предлагаем волчок и шарик – «Чего ты хочешь?»); предлагаем несколько вариантов привлекательных занятий в форме фотографий на планшете и др.;

введение вариативных элементов в расписание: связанных с какими-то понятными условиями (если дождь – смотрим мультик, если хорошая погода – качаемся на качелях во дворе), на основе выбора из двух-трёх привлекательных занятий (что ты выбираешь: собирать пазлы или прыгать на батуте?); на основе свободного выбора, если сформирован навык проведения досуга (под контролем взрослого);

любые иные способы генерализации навыка.

Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм в настоящее время рассматриваются как важнейшее направление воспитания и обучения детей с РАС. Большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. К.Кoenig (2012), например, к «стратегиям, запускающим социальное развитие», относит прикладной анализ поведения, визуальную поддержку, сценарии и ролевые игры, развивающие игры, видеомоделирование, опосредованное воздействие через партнёра, технологически оформленные инструкции, навыки использования групповых инструкций, развитие саморегуляции и самоконтроля. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на детей с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при аутизме *способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей*, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты.

Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с аутизмом непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения и т.д.), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы. *Особенности проблемного поведения ребёнка с аутизмом* разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые и т.д.). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми.

Коррекция проблемного поведения – не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям. Особая роль принадлежит функциональному анализу поведения, одному из разделов бихевиоризма и прикладного анализа поведения. Предполагается, что любое поведение, в том числе и проблемное, выполняет определённую функцию, через поведенческий акт индивид осознанно или неосознанно сообщает о какой-то потребности, каком-то своём состоянии, об отношении к ситуации. Изучая информацию, связанную с появлением определённого поведенческого акта, в АВА полученные сведения используют для определения и использования таких изменений в окружающем, которые снижают частоту или предупреждают нежелательные поведенческие проявления. Несмотря на то, что такой поведенческий подход считается наиболее эффективным, он иногда не даёт желаемых результатов, так как причины, вызывающие то или иное поведение, могут носить эндогенный характер. В рамках развивающих методов используются иные подходы к коррекции проблемного поведения (О.С. Никольская и др., 2007; С. Гринспен, С. Уидер, 2013). Как и развитие коммуникации и социального взаимодействия, коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них. Отмеченные особые образовательные потребности

отражают специфические для аутизма проблемы воспитания и обучения ребёнка, требующих комплексной коррекции;

□ квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клин, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные и др.). Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром «олиго-плюс», так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут.

Следует отметить, что сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

Особые образовательные потребности неоднородны в плане соотношения с клинико-психологической структурой РАС. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков аутизма ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипий.

Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений – психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

Нарушения коммуникации и социального взаимодействия – сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Таким образом, подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

□ выделение проблем ико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

□ выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;

□ определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);

□ мониторинг реализации, принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ.

МБДОУ «Детский сад № 1» посещают дети раннего и дошкольного возраста с ТНР(с

тяжелыми нарушениями речи); с ЗПР (задержкой психического развития); с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие и позднооглохшие, перенесшие операцию по кохлеарной имплантации); с нарушением зрения (слепые, слабовидящие, с амблиопией и косоглазием); с РАС (с расстройствами аутистического спектра);

Контингент детей МБДОУ «Детский сад № 1»:

Категория детей с ТНР:

Общеенедоразвитие речи I уровня.

Общеенедоразвитие речи II уровня.

Общеенедоразвитие речи III уровня.

Категория детей с ЗПР:

Задержка психического развития церебрально - органического происхождения.

Категория детей с нарушением слуха:

Слабослышащие, глухие

Категория детей с нарушением зрения:

Слабовидящие, слепые.

Категория детей с РАС:

Расстройства аутистического спектра.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые

детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они так же не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу

«Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует.

Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елкуиду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи

детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах.

Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильной неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–

20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые

произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразетеряютсякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки веф*

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошознакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет*

плохо); ошибочное ударение в слове (*с пола*, *по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели*, *пока не пересталдождь*

— *вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды*, *кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчикрисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег* — *снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник* — *садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошелмесяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов.

Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Особые образовательные потребности воспитанников с ТНР

- Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.
- Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.
- Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.
- Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающих областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.
- Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений. Координация педагогических,

психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

- Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.
- Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.
- Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.
- Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.
- Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителем.

Дошкольники с ЗПР:

К детям с ЗПР относятся дети, не имеющие выраженных отклонений в развитии (умственной отсталости, тяжелого речевого недоразвития, выраженных нарушений со стороны анализаторных систем), они имеют трудности в школьной адаптации, вследствие различных биосоциальных причин.

В России пользуются классификацией ЗПР, представленной К.С. Лебединской. Классификация отражает не только механизмы нарушения психического развития, но и их причинную обусловленность.

На основе этиопатогенетического принципа были выделены четыре основных клинических типа ЗПР. Это задержки психического развития следующего происхождения:

- конституционального;
- соматогенного;
- психогенного;
- церебрально-органического.

Каждый из этих типов ЗПР имеет свою клинко-психологическую структуру, свои особенности эмоциональной незрелости и нарушений познавательной деятельности и нередко осложнен рядом болезненных признаков— соматических, энцефалопатических, неврологических.

ЗПР конституционального происхождения. Речь идет о так называемом гармоническом инфантилизме, при котором эмоционально-волевая сфера находится как бы на более ранней ступени развития, во многом напоминая нормальную структуру эмоционального склада детей более младшего возраста. Характерны преобладание игровой мотивации поведения, повышенный фон настроения, непосредственность и яркость эмоций при их поверхностности и нестойкости, легкая внушаемость. При переходе к школьному возрасту значимость для детей игровых интересов сохраняется. Гармонический инфантилизм можно считать ядерной формой психического инфантилизма, в котором черты эмоционально-волевой незрелости выступают в наиболее чистом виде и часто сочетаются с инфантильным типом телосложения.

ЗПР соматогенного происхождения. Этот тип аномалии развития обусловлен длительной соматической недостаточностью (ослабленностью) различного генеза: хроническими инфекциями, аллергическими состояниями, врожденными и приобретенными

пороками развития соматической сферы, в первую очередь сердца (В.В. Ковалев, 1979).

ЗПР психогенного происхождения. Этот тип связан с неблагоприятными условиями воспитания, препятствующими правильному формированию личности ребенка (неполная или неблагополучная семья, психические травмы).

Социальный генез этой аномалии развития не исключает патологического характера. Как известно, неблагоприятные средовые условия, рано возникшие, длительно действующие и вызывающие травмирующее влияние на психику ребенка, могут вести к стойким сдвигам его нервно-психической сферы, нарушению сначала вегетативных функций, а затем и психической сферы, в первую очередь эмоционального, развития. В таких случаях и детопатологическом (аномальном) развитии личности. Этот тип ЗПР следует отличать от явлений педагогической запущенности представляющих собой патологического явления, а вызванных дефицитом знаний и умений вследствие недостатка интеллектуальной информации. Гипоопека является одной из причин ЗПР психогенного происхождения. У ребенка не воспитываются чувства долга и ответственности, формы поведения, выработка которых связана с активным торможением аффекта. Нестимулируется развитие и познавательной деятельности, интеллектуальных интересов и установок. Поэтому черты патологической незрелости эмоционально-волевой сферы в виде аффективной лабильности, импульсивности, повышенной внушаемости у этих детей часто сочетаются с недостаточным уровнем знаний и представлений, необходимых для усвоения школьных предметов.

Вариант аномального развития личности по типу «кумира семьи» обусловлен, наоборот, гипер-опекой неправильным, изнеживающим воспитанием, при котором ребенку непрививаются черты самостоятельности, инициативности, ответственности. Для детей, имеющих данный тип ЗПР, на фоне общей соматическом ослабленности характерно общее снижение познавательной активности, повышенная утомляемость и истощаемость, особенно при длительных физических и интеллектуальных нагрузках они быстро устают, им требуется больше времени, чтобы выполнить какие-либо учебные задания. Познавательная (и учебная) деятельность страдает вторично вследствие снижения общего тонуса организма.

Для этого типа психогенного инфантилизма, наряду с малой способностью к волевому усилию, характерны черты эгоцентризма и эгоизма, нелюбовь к труду, установка на постоянную помощь и опеку.

Вариант патологического развития личности по невротическому типу чаще наблюдается у детей, в семьях которых имеют место грубость, жестокость, деспотичность, агрессия к ребенку, другим членам семьи. В такой обстановке нередко формируется личность робкая, боязливая, эмоциональная незрелость которой проявляется в недостаточной самостоятельности, нерешительности, малой активности и отсутствии инициативы. Неблагоприятные условия воспитания приводят к задержке развития и познавательной деятельности.

ЗПР церебрально-органического происхождения. Этот тип ЗПР занимает основное место в данной полиморфной аномалии развития. Он встречается чаще других выше описанных типов, нередко обладает большей стойкостью и выраженностью нарушения как в эмоционально-волевой сфере, так и в познавательной деятельности.

Изучение анамнеза этих детей в большинстве случаев показывает наличие не грубой органической недостаточности нервной системы, чаще - резидуального характера: патологию беременности (тяжелые токсикозы, инфекции, интоксикации и травмы, несовместимость крови матери и плода по резус факторами).

Специальные исследования показали, что факторами риска являются: поздний возраст матери, патологическое течение предыдущих беременностей; хронические заболевания матери, особенно диабет, резус-конфликт, преждевременные роды, инфекционные заболевания

во время беременности; такие психосоциальные факторы, как нежелательная беременность, факторы риска большого города (ежедневно долгая дорога, городские шумы и т.д.); наличие психических, неврологических и психосоматических заболеваний в семье; низкая или, наоборот, чрезмерная (более 4000 г) масса ребенка при родах; патологические роды с наложением щипцов, кесаревым сечением и т.п.

Церебрально органическая недостаточность прежде всего накладывает типичный отпечаток на структуру самой ЗПР - как на особенности эмоционально-волевой незрелости, так и на характер нарушений познавательной деятельности. Эмоционально-волевая незрелость представлена органическим инфантилизмом.

При этом инфантилизму детей отсутствует типичная для здорового ребенка живость и яркость эмоций. Больные дети характеризуются слабой заинтересованностью в оценке, низким уровнем притязаний. Внушаемость у них имеет более грубый оттенок и нередко отражает органический дефект критики. Игровую деятельность характеризует бедность воображения и творчества, определенная монотонность и однообразие, преобладание компонента двигательной расторможенности. В зависимости от преобладающего эмоционального фона можно делить на два основных вида органического инфантилизма: неустойчивый с психомоторной расторможенностью, эйфорическим оттенком настроения и импульсивностью, имитирующим детскую жизнерадостность и непосредственность. Характерны малая способность к волевому усилию и систематической деятельности, отсутствие стойких привязанностей при повышенной внушаемости, бедность воображения;

- тормозимый с преобладанием пониженного фона настроения, нерешительностью, безынициативностью, часто боязливостью, которые могут быть отражением врожденной или приобретенной по функциональной недостаточности вегетативной нервной системы по типу невропатии. При этом могут наблюдаться нарушения сна, аппетита. У детей с органическим инфантилизмом данного вида астенические и невротоподобные особенности сопровождаются ощущением физической слабости, робостью, неумением постоять за себя, несамостоятельностью, чрезмерной зависимостью от близких.

В формировании ЗПР церебрально-органического генеза значительная роль принадлежит и нарушениям познавательной деятельности, обусловленным недостаточностью памяти, внимания, инертностью психических процессов, их медлительностью и пониженной переключаемостью, а также дефицитностью отдельных корковых функций. Психолого-педагогические исследования констатируют у этих детей неустойчивость внимания, недостаточность развития фонематического слуха, зрительного и тактильного восприятия, оптико-пространственного синтеза, моторной и сенсорной стороны речи, долговременной и кратковременной памяти, зрительно-моторной координации, автоматизации движений и действий. Нередко обнаруживается плохая ориентировка в пространственных понятиях «право-лево», явления зеркальности в письме, затруднения в дифференцировке сходных графем.

Отечественные психологи выделяют ряд особенностей в развитии познавательной деятельности у данной категории детей (Перселени, Пермякова, Домшкевич, Ульenkova, Лубовский):

- неустойчивость внимания, сниженная концентрация внимания, снижение объема внимания, сниженная избирательность внимания, сниженное распределение внимания, повышенная отвлекаемость (учебник Кузнецовой Л.В., стр.102);

- нарушены предметность и структурность восприятия, т.е. затрудняются в узнавании предметов, предложенных им в непривычном ракурсе (Занижена скорость восприятия по сравнению с нормально развивающимися детьми. (учебник Кузнецовой Л.В., стр.106-107);

- *страдает произвольная память* (наглядно предъявляемый материал запоминается лучше, чем вербальный). По показателям произвольной памяти эти дети занимают промежуточное положение между нормой и умственной отсталостью. Кратковременная память преобладает над долговременной.

- *мышление*. У большинства дошкольников отсутствует готовность к интеллектуальному усилию. Обнаружен недостаточный уровень сформированности обобщения, большинство детей хорошо владеют элементарными формами классификации по цвету, геометрической форме). Незначительное число допускаемых ошибок объясняется недостаточным вниманием и организованностью в процессе работы.

- *речь детей с ЗПР своеобразна*. Для экспрессивной стороны речи характерны бедный словарный запас, нарушенное звукопроизношение, недостаточная сформированность лексико-грамматического строя речи, наличие аграмматизмов, дефекты артикуляционного аппарата.

- признаки особенностей темперамента детей ЗПР проявляются в повышенной моторной неловкости, высокой отвлекаемости, низкой выносливости, нарушении настроения. Что является предпосылкой для формирования

-*эмоционального дисбаланса* и возникновении трудностей в организации собственного поведения и деятельности.

Дошкольники с нарушением слуха:

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым и двусторонним нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

По классификации Л.В. Неймана (1961):

- слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц.

- глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп.

Условная граница между тугоухостью и глухотой – 85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

Глухота – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована, в той или иной степени.

Тугоухость – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях.

Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

- глухие без речи (ранооглохшие);

- глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);

- слабослышащие с развитой речью;

- слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием. Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохранится фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: *степенью* (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и *характером* (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; *временем*, в котором произошло понижение слуха; *уровнем речевого развития*, наличием или отсутствием *дополнительных отклонений в развитии*.

Понижение слуха может быть выражено в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости.

Слабослышащие дети – степень потери слуха не лишает их самой возможности естественного освоения речи, но осваиваемая при сниженном слухе речь, обычно имеет ряд специфических особенностей, требующих коррекции в процессе обучения. Эти дети слышат не хуже, а иначе. Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим, параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения.

Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребенок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития.

Слуховое восприятие слабослышащего ребенка не находится в стабильном состоянии. Большая или меньшая ограниченность словарного запаса слабослышащего ребенка сопровождается неправильным пониманием значений слов и неправильным их употреблением. Для произношения слабослышащих детей весьма характерны общая смазанность артикуляции. Голос слабослышащего обычно глухой, интонация обедненная, малоразвита и невыразительна.

В произношении слабослышащих детей обнаруживается характерное смешение звуков: звонких с глухими, шипящих со свистящими, смычных п, т, к между собой, твердых с мягкими, аффрикат ц, ч с одним из звуков, их составляющих. Отмечается также замена свистящих с, з взрывными т, д и др.

Грамматический строй речи слабослышащих детей так же, как правило, нарушен.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора, сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно:

фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности.

Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

Врожденные или рано приобретенные нарушения слуха могут приводить к вторичным нарушениям психического развития, изменением высшей нервной деятельности ребенка, своеобразию протекания всех психических процессов в условиях дефицита слуховой информации. Задержка формирования речи и речевого общения, вызванная слуховым дефектом, обуславливает присоединение к сенсорной недостаточности относительной социальной депривации.

Зрительное восприятие у слышащих детей формируется постепенно, при постоянном речевом общении со взрослыми, в то время как у глухих речевое общение нарушено и обеднено.

При восприятии изображений глухие дети испытывают затруднения в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно-временных отношений между изображенными предметами; у них возникают трудности в восприятии предметов в движении; дети не узнают предмет, если он частично закрыт другим.

У глухих детей дошкольного возраста появляются целостные образы предметов, что дает им возможность справляться со складыванием разрезных картинок из 2-5 и более частей.

Дошкольники с нарушением зрения:

К детям с нарушением зрения относятся:

- Слепые с полным отсутствием зрения и дети с остаточным зрением, при котором его острота равна 0,05 и ниже на лучше видящем глазу;

- Слабовидящие со снижением зрения от 0,05 до 0,2 на лучше видящем глазу с очковой коррекцией;

Дети с косоглазием и амблиопией.

Слепота – наиболее резко выраженная степень утраты зрения, когда невозможно или сильно ограничено зрительное восприятие окружающего мира вследствие глубокой потери остроты центрального зрения или сужения поля зрения, или нарушения других зрительных функций. Наиболее выраженные с клинической и тифлопедагогической точек зрения формы детской слепоты характеризуются тем, что нарушаются функции различных зрительных структур в результате органических поражений зрения.

По степени сохранности остаточного зрения различают абсолютную (тотальную) и практическую слепоту. При абсолютной слепоте на оба глаза полностью выключены

зрительные ощущения. При практической слепоте наблюдается остаточное зрение, при котором сохраняется светоощущение или форменное видение. Светоощущение позволяет отличать свет от тьмы. При остаточном форменном зрении имеется возможность фиксировать пальцы вблизи лица, воспринимать свет, цвет, контуры, силуэты предметов на близком расстоянии.

Остаточное зрение характеризуется:

- Неравнозначностью взаимодействия различных зрительных функций и несоответствием их параметров;
- Неустойчивостью зрительных возможностей и снижением скорости и качества переработки информации;
- Наступлением быстрого утомления из-за снижения функциональных возможностей зрения.

Слепота у детей бывает врожденной и приобретенной. Врожденная слепота чаще всего является следствием повреждений или заболеваний плода в период внутриутробного развития.

У слепых и слабовидящих детей преобладающей причиной возникновения глазных заболеваний является врожденная патология глаз, недоразвитие зрительной системы на фоне общего соматического ослабления здоровья.

Причиной врожденной патологии зрения может быть наследственный фактор, обуславливающий появление катаракты, глаукомы. Патологии сетчатки, атрофии зрительного нерва, близорукости и др.; иногда факторов, обуславливающих снижение зрения, может быть несколько.

Причинами врожденных заболеваний и аномалий развития органа зрения могут быть различные заболевания матери во время беременности (грипп, другие вирусные заболевания, обострение хронических болезней).

Определенное место среди причин глубокого нарушения зрения занимают алкогольные и никотиновые интоксикации, авитаминозы, среди детей с нарушением зрения следует выделить группу недоношенных детей с ретинопатией (снижение чувствительности сетчатки), при которой чаще всего наступает тотальная слепота.

Слабовидение - это значительное снижение остроты зрения, при которой центральное зрение на лучше видящем глазу находится в пределах 0,05 - 0,2 или выше - 0,3 при использовании оптической коррекции.

К слабовидящим относят и тех детей, острота зрения которых может быть и более высокой, если при этом глазное заболевание прогрессирует.

Слабовидение возникает вследствие глазных болезней на фоне общего заболевания организма. Чаще всего причиной слабовидения является аномалия рефракции. Наиболее распространенная ее форма - миопия (близорукость), достаточно часты гиперметропия (дальнозоркость) и астигматизм (аномалия преломляющей способности глаза, при которой в одном глазу наблюдается сочетание различных видов рефракции).

Причиной слабовидения может быть альбинизм. Эта врожденная аномалия, которая характеризуется отсутствием пигмента в сосудистой и радужной оболочках глаза, в ресницах, бровях и коже. Дети при этом нарушении испытывают светобоязнь, у них снижается острота зрения.

Часто причиной слабовидения является атрофия сетчатки, зрительного нерва, нистагм и другие глазные заболевания.

При слабовидении дефекты зрения делятся на прогрессирующие и стационарные. К прогрессирующим относятся случаи первичной и вторичной глаукомы, атрофии зрительных

нервов, пигментная дегенерация сетчатки, злокачественные формы близорукости, отслойка сетчатки и др. К стационарным (пороки развития) - микрофтальм, альбинизм, дальнозоркость, астигматизм высоких степеней, а также непрогрессирующие последствия заболеваний и операций (стойкие помутнения роговицы, катаракта), послеоперационная афакия и др.

При слабовидении могут быть нарушения цветоразличения. Степени выраженности цветоаномалий неодинаковы и зависят от глазного заболевания. Нарушения рефракции часто сопровождаются снижением цветочувствительности. *Близорукость* характеризуется нормальным цветовосприятием. К некоторым нарушениям цветоразличения могут привести изменения на глазном дне. Заболевания хрусталика чаще всего не сказываются на цветовосприятии. Осложнение цветоразличения характерно для дистрофии сетчатки, при которой наблюдается снижение порога чувствительности между красным и зеленым цветами. Частичная атрофия зрительных нервов может вызвать понижение чувствительности к цвету.

Слабовидение характеризуется разнообразием нарушений зрительных функций, разным уровнем их сохранности и возможности взаимной компенсации, степенью выраженности патологии. В отличие от остаточного зрения слабовидение дает больше возможностей для использования зрительного анализатора как ведущего в познании окружающего мира. Это главная особенность, отличающая слабовидение от остаточного зрения.

Косоглазие и сопровождающая его амблиопия проявляются в нарушении бинокулярного видения, в основе которого лежит поражение различных отделов зрительного анализатора и его сенсорно-двигательных связей. Косоглазие возникает вследствие понижения остроты зрения одного или обоих глаз из-за нарушения рефракции (преломляющей способности глаза), расстройства аккомодации (приспособление глаза к рассматриванию предметов на разных расстояниях) и конвергенции (сведение осей глаз для видения предметов на близком расстоянии).

Таким образом, к особенностям детей дошкольного возраста с нарушением зрения можно отнести детей, которые испытывают трудности в воспроизведении окружающего мира.

У детей с нарушениями зрения наблюдается неполнота и фрагментарность *восприятия предметов, процессов и явлений окружающей действительности*, что отрицательно сказывается на овладении знаниями и умениями.

Слабовидящие пользуются зрением как основным средством восприятия. Познание ими окружающего мира, формирование и развитие всех видов деятельности протекает в условиях нарушенного зрения и строится на суженной наглядной и действенной основе. Острота зрения является ведущим фактором в восприятии объектов окружающей действительности.

Дети с нарушением зрения испытывают *трудности в восприятии формы и размеров*, оценке положения предметов, в частности в узнавании обозначений и деталей изображений на рисунках, чертежах и схемах. У них наблюдаются ошибки в точности и полноте восприятия предметов и изображений. Поэтому необходимо обогащать зрительный опыт созданием специальных условий, обеспечивающих предоставление информации об окружающей действительности, выделением сигнальных свойств в предметах и изображениях.

У детей с нарушением зрения наблюдается также *изменение границ поля зрения*. Сужение поля зрения затрудняет целостность, одновременность и динамичность восприятия. При восприятии изображений лицами с узким полем зрения глаза совершают последовательный обход вдоль контура. При этом возникают соскальзывания с контура, частые изменения направления движения, возвраты, увеличивается длительность фиксации взора. При сужении поля зрения ребенок осматривает предметы и изображения по частям, выделяя их отдельные признаки и свойства. Иначе говоря, целостный, одновременный характер восприятия у данной категории детей заменяется последовательным (сукцессивным) узнаванием.

Для детей с нарушенным зрением характерны *нарушения форменного, стереоскопического, глубинного зрения*, которые не позволяют адекватно воспринимать форму и телесность предметов, расстояние между ними, оценивать глубину пространства. Дети с нарушением зрения относительно легко воспринимают формы плоских, двумерных предметов. Значительно сложнее осуществляется восприятие объемных предметов, различение расстояния между ними, оценка глубины пространства. Нарушение бинокулярного зрения чаще всего обусловлено косоглазием и приводит к отклонениям в оценке глубины пространства и отношений между разноудаленными предметами, что осложняет создание синтезированного зрительного образа.

В условиях специального обучения форменное, пространственное и стереоскопическое зрение развивается и совершенствуется, что способствует формированию сложных пространственных представлений, имеющих важное значение для учебно-познавательной деятельности.

Нарушение зрения оказывает существенное влияние на психологическое развитие ребёнка. По данным М.Б. Эйдиновой, *познавательные возможности* детей с нарушениями зрения ограничиваются. Проявляется это ограничение в значительном сужении зрительных дифференцировок. При нарушении зрения дети в отличие от нормально зрячих в раннем возрасте не тянутся активно к предметам, не могут их рассмотреть.

В условиях частичной потери зрения снижается количество стимулирующей, сигнальной информации для осознательных действий. Кроме того, обеднение зрительной информации снижает познавательный интерес ребёнка, что, по мнению Свиридюк Т.П. и Морозовой Н.Г., предопределяет весь ход развития познавательной деятельности.

Снижение зрения *сказывается на формировании понятий и понимании значения слов*. Склонность детей с нарушениями зрения к чисто словесному знакомству с окружающим особенно опасна в младшем возрасте; образные представления действительности первоначально играют основную роль в формировании полноценных словесных значений.

Словесное знакомство с окружающим приводит лишь к видимости знания. По существу, дети понаслышке судят о многих предметах, словесно обозначают их, но неясно себе их представляют и мало знают о них. В результате в процессе обучения и при тщательных обследованиях обнаруживаются бедность этих знаний, пониженный уровень обобщения, абстракции и других мыслительных процессов. Недостаточная зрительно-пространственная ориентация создаёт трудности при выполнении заданий, где необходим дистанционный зрительный анализ объектов. Чем меньше чувственной информации получает ребёнок с нарушением зрения, тем большим вербализмом характеризуются его образы мышления, речи и памяти. Операционная и регулирующая роль этих образов недостаточно выражена.

Память у детей с нарушенным зрением развита плохо. При задании они не могут удерживать в памяти цель задания и, совершив 1-2 действия, приостанавливают работу. Также в связи с нарушенным зрением дети не могут долго удерживать в памяти множество предметов. Инструкция, состоящая из нескольких последовательных действий, усваивается сложнее. У детей с нарушениями зрения наблюдается *нарушение внимания*, дети не вслушиваются в задания. Фиксация внимания происходит на первой части задания, а главный смысл не воспринимается. Прежде чем ребёнок с нарушенным зрением начнёт действовать, необходимо несколько раз повторить ему инструкцию. Объяснить это можно некоторой рассеянностью, трудностями включения в задание, повышенной возбудимостью, замедленностью зрительного анализа и синтеза, зрительного контроля, общей заторможенностью как предметно-практических, так и умственных действий, недостаточностью памяти при удержании результатов действий. В ходе выполнения задания инструкцию нужно повторять постоянно, иначе ребёнок, выполнив какую-либо часть задания, прекратит свою работу. У таких детей нет нацеленности довести работу до конца.

Волевая сфера детей с нарушениями зрения развита слабо. Если у них не выходит какая-то работа, они быстро бросают задание. Включаемость в задание затруднена, быстрее наступает утомление.

Действия детей с нарушениями зрения ограничены и неточны. При игре в мяч руки они чаще всего держат в одном положении, на полёт мяча реагируют запоздало, мяч их как бы застаёт врасплох. Их действия при анализе скорости, направления и расстояния до мяча, вероятнее всего, зрением плохо фиксируются. Прицеливания не наблюдается. Аккуратности в выполнении каких-либо действий нет. Характерная особенность практических действий детей с нарушениями зрения - их замедленность. Это объясняется трудностями зрительного контроля и анализа. Рассеянность детей и постоянная несобранность замедляют их действия. Отмечается снижение интереса к практическому действию там, где отсутствует игра, занимательность. Значительная часть дошкольников с нарушениями зрения находится на уровне случайных действий. *Недостаточный уровень развития мышления* приводит к тому, что действия детей носят нечёткий характер. Это объясняет наличие ошибок. Между практическими и мыслительными действиями наблюдается некоторый разрыв.

Развитие ребенка с нарушенным зрением осуществляется в условиях специального обучения.

Дошкольники с расстройствами аутистического спектра:

Нарушения речевого развития: в раннем возрасте можно отметить отсутствие или слабое гуление и лепет. После года становится заметно, что ребенок не использует речь для общения со взрослыми, не отзывается на имя, не выполняет речевые инструкции. К 2-м годам у детей очень маленький словарный запас. К 3-м годам не строят фразы или предложения. При этом дети часто стереотипно повторяют слова (часто непонятные для окружающих) в виде эхо. У некоторых детей отмечается отсутствие развития речи. У других же речь продолжает развиваться, но при этом все равно присутствуют нарушения коммуникации. Дети не используют местоимения, обращения, говорят о себе в третьем лице. В некоторых случаях отмечается регресс ранее приобретенных навыков речи.

Трудности в общении и отсутствие эмоционального контакта с окружающими: Такие дети сторонятся тактильного контакта, практически полностью отсутствует зрительный контакт, присутствуют неадекватные мимические реакции и трудности в использовании жестов. Дети чаще всего не улыбаются, не тянутся к родителям и сопротивляются попыткам взять взрослым их на руки. У детей с аутизмом отсутствует способность выражать свои эмоции, а также распознавать их у окружающих людей. Отмечается отсутствие сопереживания другим людям. Ребенок вместе со взрослым не сосредотачивается на одной деятельности.

Дети с аутизмом не идут на контакт с другими детьми или избегают его, им трудно сотрудничать с остальными детьми, чаще всего они склонны уединяться (трудности в адаптации к окружающей среде).

Нарушение исследовательского поведения: детей не привлекает новизна ситуации, не интересуется окружающей обстановкой, не интересны игрушки. Поэтому дети с аутизмом чаще всего используют игрушки необычно, например, ребенок может не катать машинку целиком, а часами однообразно крутить одно из её колёс. Или непонимая предназначения игрушки использовать её в других целях. *Нарушения пищевого поведения:* ребенок с аутизмом может быть крайне избирательным в предлагаемых продуктах, еда может вызывать у ребенка брезгливость, опасность, нередко дети начинают обнюхивать пищу. Но вместе с этим дети могут пытаться съесть несъедобную вещь.

Нарушение поведения самосохранения: в силу большого количества страхов ребенок

часто попадает в ситуацию, опасную для себя. Причиной может быть любой внешний раздражитель, который вызывает у ребенка неадекватную реакцию. Например, внезапный шум может заставить ребенка убежать в случайно выбранном направлении. Также причиной является игнорирование реальных угроз жизни: ребенок может очень высоко залезть, играть с острыми предметами, перебежать дорогу не глядя.

Нарушение моторного развития: как только ребенок начинает ходить, у него отмечают неловкость. Также некоторым детям с аутизмом присуще хождение на носочках, весьма заметно нарушение координации рук и ног. Таких детей очень трудно научить бытовым действиям, им достаточно тяжело дается подражание. Вместо этого у них развиваются стереотипные движения (совершать однообразные действия в течение долгого времени, бегать по кругу, раскачивания, взмахи «как крыльями» и круговые движения руками), а также стереотипные манипуляции с предметами (перебирание мелких деталей, выстраивание их в ряд). Дети с аутизмом с заметным трудом осваивают навыки самообслуживания. Выражена моторная неловкость.

- *Нарушения восприятия:* трудности в ориентировке в пространстве, фрагментарность в восприятии окружающей обстановки, искажение целостной картины предметного мира.

- *Трудности в концентрации внимания:* дети с трудом сосредотачивают внимание на чем-то одном, присутствует высокая импульсивность и неусидчивость.

Плохая память: часто и родители, и специалисты замечают, что дети с аутизмом хорошо запоминают то, что для них значимо (это может вызывать у них удовольствие или страх). Такие дети надолгое время запоминают свой испуг, даже если он произошел очень давно.

Особенности мышления: специалисты отмечают трудности в произвольном обучении. Также дети с аутизмом несосредотачиваются на осмыслении причинно-следственных связей в происходящем, присутствуют трудности переноса освоенных навыков в новую ситуацию, конкретность мышления. Ребенку сложно понять последовательность событий и логику другого человека.

Поведенческие проблемы: негативизм (отказ слушать инструкции взрослого, выполнять с ним совместную деятельность, уход из ситуации обучения). Часто сопровождается сопротивлением, криками, агрессивными вспышками. Огромной проблемой являются страхи таких детей. Обычно они непонятны окружающим, потому что зачастую дети не могут их объяснить. Ребенка могут пугать резкие звуки, какие-то определенные действия. Еще одно поведенческое нарушение – агрессия. Любое расстройство, нарушение стереотипа, вмешательство внешнего мира в жизнь ребенка может спровоцировать агрессивные (истеричку или физическую атаку) и аутоагрессивные вспышки (повреждения себя самого).

1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

а) Планируемые результаты освоения программы

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

– У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

– Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми сверстниками;

– Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

– Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

– Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

– Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

– Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

– Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

– владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства.

– ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и

личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. В соответствии с особенностями психофизического развития детей с ТНР, планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения программы дошкольниками с ТНР

<p>Средний дошкольный возраст (ФАОП, п.10.4.3.2.)</p>	<p>Старший дошкольный возраст (ФАОП, п.10.4.3.3.)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - проявляют мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; - понимает и употребляет слова, обозначающие название предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; - различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); - использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; - пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ; - с помощью педагогического работника рассказывает по картинке; - составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; - владеет простыми формами фонематического анализа; - Использует различные виды интонационной конструкции; - выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; - передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды отношений; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; 	<ul style="list-style-type: none"> - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; - усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; - правильно употребляет основные грамматические формы слова; - составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двусложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); 10. владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и

- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; 15.занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь в течении некоторого времени (не менее 15 минут);
- устанавливает причинно- следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий с начала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- имеет представление о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдению в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения; времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и педагогическим работником, элементарным и коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует в речи использует все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество);
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в

- устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмов;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно - следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в растительном и животном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года. Части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстрированному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

<p>процессе выполнения коллективных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; - выполняет двигательные цепочки из трех- пятиэлементов; - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном направлении; - описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли; - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. 	<ul style="list-style-type: none"> - составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; - составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; - владеет предпосылками овладения грамотой; - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; - имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; - сопереживает персонажам художественных произведений; - выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
---	---

Планируемые результаты освоения программы дошкольниками с ЗПР (ФАОП, п.10.4.5)

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже

изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии (ФАОП, п.10.4.5.1.)

По отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы: ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника; использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом, нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;

- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;

- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;

- активно общается и сотрудничает с педагогическим работником, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;

- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;

- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

2. Второй вариант означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения педагогического работника, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, "до свидания", "иди ко мне", "нельзя"; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания педагогического работника своих действий;

- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие педагогического работника, во взаимодействии с педагогическим работником пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых слогов и повторять за педагогическим работником некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить,

иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе педагогического работника может показать названный знакомый предмет

ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

- познавательная активность недостаточная, но с помощью педагогического работника обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников;

- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;

- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает,

часто требуется поддержка педагогического работника, отмечается общая моторная неловкость, изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие, выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию педагогическому работнику, поворачивается к источнику звука;

- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии. (ФАОП, п.10.4.5.3.)

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. Первый вариант предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции),

активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой

структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двустипия, речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

2. Второй вариант: использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотнесению;

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать,

держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге,

не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам (ФАОП, п.10.5.3.):

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета

с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам(ФАОП, п.10.5.4.).

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила

безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие: способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие: ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий,

наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного

компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности).
Умственная работоспособность:

достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции.

Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой

способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Планируемые результаты освоения программы дошкольниками с нарушением слуха (ФАОП, п.10.4.1.)

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с нарушениями слуха.

В соответствии с особенностями психофизического развития обучающихся с нарушениями слуха, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся - к концу первого полугодия жизни ребенок при условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация) (ФАОП, п. 10.4.1):

1) поддерживает зрительный контакт с говорящим человеком, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку педагогического работника;

2) оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;

3) активно гулит;

4) различает голоса близких людей, слушая говорящего, и реагирует на прекращение разговора.

Реагирует, когда теряет взгляд близкого человека или когда он собирается уходить;

5) обнаруживает выраженную потребность в общении с педагогическим работником, родителями (законными представителями): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на их обращения, сам инициирует общение, привлекая педагогического работника, родителей (законных представителей) с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

6) отчетливо находит глазами источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;

7) проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживая в одной руке игрушку, другой - тянется ко второй и захватывает ее, перекладывает предмет из руки в руку.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся: к концу первого года жизни ребенок при условии целенаправленного педагогического воздействия и адекватного звукоусиления (бинауральное слухопротезирование, кохлеарная имплантация) (ФАОП, п. 10.4.1.2):

1) активно проявляет потребность в эмоциональном общении, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

2) активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям педагогических работников, родителей (законных представителей) проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

3) во взаимодействии со педагогическим работником, родителями (законными представителями) пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, естественными жестами, голосовыми проявлениями; стремится привлечь педагогического работника, родителей (законных представителей) к совместным действиям с предметами, различает поощрение и порицание педагогическим работником своих действий по их мимике, жестам;

4) переходит от гуления к лепету, в котором постепенно появляются всё новые и новые звуки; это важнейший показатель вступления ребенка на путь естественного развития речи;

5) рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе педагогического работника, родителей (законных представителей) может показать названный предмет, пытается сам использовать мелки и карандаши;

б) стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки);

7) проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке педагогических работников, родителей (законных представителей).

Основопологающим критерием оценки уровня сформированности функции является представление о том, что процесс созревания биологической структуры организма ребенка как базиса для оцениваемых умений и навыков имеет сугубо индивидуальный темп.

Целевые ориентиры для глухих и слабослышащих обучающихся раннего возраста - к трем годам ребенок (ФАОП, п. 10.4.1.3):

1) интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);

2) стремится к общению с педагогическим работником, родителями (законными представителями) активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

3) отличается следующими характеристиками речевого развития: при условии занятий с ребенком с первого года жизни) путь становления речи приближен к тому, как это происходит у слышащих: понимание слов и фраз в конкретной ситуации, самостоятельные слова, фразы, устная речь становится такой же потребностью, как для слышащих детей, увеличивается звуковой багаж, появляется интонационная структура речи; при условии, что обучение началось в 1,5 - 2 (3) года речь, формируемая возникает понимание речи в узкой конкретной ситуации (игра, кормление, туалет, прогулка, сон); самостоятельная речь ограничена: у ребенка развивается слуховое восприятие, в том числе самоподражание, подражание окружающим близким людям; проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражая им; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий; владеет простейшими навыками самообслуживания; любит рассматривать картинки, двигаться под музыку, вступает в контакт с детьми и педагогическим работником, родителями (законными представителями);

4) включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование).

Целевые ориентиры для глухих обучающихся на этапе завершения освоения адаптированной программы (ФАОП, п. 10.4.1.4):

Представленные целевые ориентиры, возрастные показатели отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития глухих обучающихся дошкольного возраста.

На начало дошкольного возраста глухой ребенок (при условии, что обучение началось в первые месяцы жизни, до 1,5 лет):

1) демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

2) проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение;

3) выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения, понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

4) называет любимые сказки и рассказы, отражает прочитанное при подборе иллюстраций, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

5) ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

б) обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт;

7) владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

8) соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах, стремится к самостоятельности, владеет приемами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

9) правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

10) воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

На этапе завершения освоения адаптированной программы (к семи годам) глухой обучающийся, имеющий перспективу сближения с возрастной нормой при значительной систематической специальной поддержке

1) принимает и осваивает социальную роль обучающегося, у него формируются мотивы учебной деятельности;

2) стремится к организованности и аккуратности;

3) представляет собственные возможности и ограничения, умеет адекватно оценивать свои силы, пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами;

4) проявляет этические чувства (доброжелательность, благодарность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим);

5) интересуется культурой общества, бережно относится к результату чужого труда;

6) стремится проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям, животным;

7) проявляет самостоятельность, личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

8) стремится к использованию приобретенных знаний и умений; проявляет любознательность;

9) владеет элементарными навыками вербальной и невербальной коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;

10) имеет представления о безопасном, здоровом образе жизни;

11) умеет понимать причины успеха (неуспеха), деятельности, старается конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

12) имеет элементарные представления, отражающие существенные связи и отношения между объектами и процессами;

13) понимает обращения и выполняет задания;

14) понимает вопросы;

15) умеет сообщать о выполнении задания, о своем желании;

16) умеет обращаться к другим детям, педагогическим работникам с просьбой, с вопросами (с помощью воспитателя и самостоятельно);

17) выполняет инструкции при решении учебных задач;

18) определяет материалы, инструменты, учебные принадлежности, необходимые для достижения цели;

19) определяет последовательность действий, операций;

20) сопоставляет результаты с образцом, содержанием задания;

21) участвует в коллективной деятельности вместе с другими детьми;

22) выражает радость, удовлетворение, сожаление результатами деятельности; использует при общении различные виды речевой деятельности;

23) умеет получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образцы, рисунки, схемы;

24) умеет создавать модели несложных объектов из пластилина, деталей конструктора и различных материалов;

25) умеет использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения домашнего труда;

26) соблюдает правила личной гигиены;

27) испытывает уважение к стране, ее истории и культуре, чувство гордости за победы и свершения России, уважительно относится к родному краю, своей семье;

28) способен давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

29) умеет выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится или не нравится);

- 30) называет членов своей семьи, их имена;
- 31) выражает приветствие, просьбу, желание;
- 32) соблюдает правила поведения в Организации;
- 33) активно включается в общение и взаимодействие с обучающимися на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- 34) проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- 35) желает и умеет пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты;

36) умеет различать, опознавать и распознавать на слух знакомый по значению и необходимый речевой материал (фразы, слова, словосочетания);

37) понимает жизненные ситуации, в которых звучит музыка, эмоционально относится к ней;

38) выполняет правила при участии в музыкальных подвижных играх;

39) различает и опознает на слух звучание элементарных музыкальных инструментов (игрушек);

40) различает и опознает на слух социально значимые неречевые звучания окружающего мира;

41) ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

имеет потребность в речевом общении, мотивацию к развитию устной речи;

понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;

употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?;

понимает и выполняет простые поручения;

употребляет в речи словосочетания типа что делает? что?;

называет слово и соотносит его с картинкой;

употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под);

составляет простые нераспространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке (самостоятельно или с помощью); владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

Целевые ориентиры для слабослышащих и позднооглохших обучающихся на этапе завершения освоения Программы (ФАОП, п. 10.4.1.5):

1. Обучающийся с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме): овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует с педагогическим работником, другими детьми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Обучающийся владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у обучающегося развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными представителями) и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работником, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- обучающийся демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми, участвует в совместных играх, способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- обучающийся проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними, стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- обучающийся владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- обучающийся обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- обучающийся владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- обучающийся соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- обучающийся правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его, владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз, использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

3. Обучающийся отличается следующими характеристиками речевого развития:

- понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

- обращается к другому ребенку и педагогическому работнику с просьбой;

- употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

- употребляет в речи вопросительные предложения;

- употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы "кто?" "что?" "что делает?";

- понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;

- употребляет в речи словосочетания, например, "что делает?" "что?" "кого?";

- называет слово и соотносит его с картинкой;

- понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

- употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

- понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами "в", "на", "под", "над", "около");

- составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

- составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

- владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными

буквами;

- понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

4. Обучающийся с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной:

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях, развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, владеет различными формами и средствами взаимодействия с другими детьми, сформированы положительные самоощущения и самооценка;

- у обучающегося развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение, происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- происходит развитие языковой способности, речевой активности обучающегося, овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения, развитие разных видов речевой деятельности (слухо-зрительного восприятия, говорения, диктирования, глобального и аналитического чтения, письма), формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации (ФАОП, п. 10.4.1.6):

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

1) яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;

2) длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;

3) устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическими работником, родителями (законными представителями): обучающийся хочет общаться, ищет и иницирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;

4) интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;

5) способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;

6) способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок мамино и папиного мобильных телефонов, городского телефона);

7) желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;

8) естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;

9) активизация голосовых реакций, выраженная интонация;

10) понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);

11) первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;

12) установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

При этом уровень общего и слухоречевого развития обучающегося и степень его приближения к возрастной норме может быть различным: близким к возрастной норме, незначительно ниже нее или значительно ниже возрастной нормы.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы(ФАОП, п. 10.4.1.7):

1. Обучающийся с КИ, приблизившийся по уровню общего и речевого развития к возрастной норме:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, хорошо понимает обычную устную речь, самостоятельная речь связная, естественная, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, без аграмматизма, речь внятная, могут наблюдаться, как и у слышащих обучающихся, трудности произнесения отдельных звуков,

которые не снижают общей внятности речи, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; владеет грамотой или подготовлен к овладению ею;

- умеет рассказывать о себе, семье, пересказывать события из своей жизни и других людей, описывать поведение животных, природные явления, давать позитивную или негативную оценку к предмету и (или) объекту мысли и выражать свое эмоциональное отношение к поступкам, действиям, ситуациям, событиям, состояниям и явлениям окружающего мира;

- воспринимает на слух неречевые звучания, речь соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров;

- слуховое поведение соответствует поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, необязательно глядя на собеседников, ведет себя адекватно услышанной беседе, находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, изредка может переспросить заданный вопрос, уточняя его, если он был задан на фоне шума и (или) разговора, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы, слушает аудиокниги;

- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы педагогическим работникам, родителям (законным представителям), другим детям, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Обучающийся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития (как правило, при проведении кохлеарной имплантации в возрасте 5-6 лет):

- демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует с другими детьми и педагогическим работником, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с другими детьми в игровом уголке, принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных), эмоционально откликается на игру, предложенную педагогическим работником, подражает его действиям, принимает игровую задачу, подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать с другими детьми, организовывать своё поведение, в самостоятельной игре сопровождает свои действия речью;

- владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником, родителями (законными

представителями), другими детьми;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;

- владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в Организации, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует возрасту: речевой процессор адекватно настроен, слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи.

- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха: проявляет живой интерес к беседе с педагогическим работником, родителями (законными представителями) необязательно глядя на собеседников; находится в постоянном слуховом внимании к происходящему, любит слушать музыку, самостоятельно смотрит фильмы, мультфильмы;

- устная речь является основным средством общения со знакомыми и незнакомыми людьми, но уровень развития коммуникации и речи еще отстает (иногда значительно) от возрастной нормы, содержание коммуникации уже выходит за рамки личного опыта, круг общения, его тематика и речевые средства разнообразны, но сами речевые средства еще не соответствуют возрасту, часто встречаются аграмматизмы, ребенок в общении понимает фразовую речь и пользуется ею, но сама речь остается еще специально приспособленной к особенностям его речевого развития, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, достаточно внятная, но наблюдаются трудности произнесения отдельных звуков, может использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, но часто встречаются аграмматизмы, владеет грамотой или подготовлен к овладению ею.

3. Обучающийся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы:

- развито доброжелательное отношение к педагогическим работникам и другим детям, большую часть практических действий выполняет в совместной с педагогическим работником деятельности или при его постоянной помощи, владеет элементарными формами и средствами взаимодействия с другими детьми;

- развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, происходит формирование основных видов мыслительных операций (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- восприятие на слух неречевых звучаний соответствует нормально слышащему ребенку более младшего возраста: речевой процессор адекватно настроен - ребенок слышит и реагирует на звуки окружающего мира, голос нормальной разговорной громкости более 6 метров и шепотную речь на расстоянии 4-6 метров, испытывает затруднения в разборчивом восприятии на слух речи;

- слуховое поведение ребенка близко поведению обучающихся с нормой слуха более младшего возраста: проявляет живой интерес к звучаниям окружающего мира, может адекватно вести себя в ответ на услышанное звучание, различает различные звуки, в том числе близкие по звучанию, экспериментирует со звуками и получает от этого видимое удовольствие, активно использует разнообразные голосовые реакции с выраженной интонацией, любит слушать музыку;

- устная речь является основным средством общения со знакомыми людьми, но широко используются и невербальные средства, уровень развития коммуникации и речи значительно отстает от возрастной нормы, ребенок в общении понимает простую фразу, как правило, связанную с его деятельностью, с определенной ситуацией, в самостоятельной речи использует звукоподражания, лепетные и полные слова и короткие фразы, формируются элементарные навыки связной речи, прежде всего разговорной, устная речь естественная по звучанию, интонационно окрашенная, в нормальном темпе, но со значительными аграмматизмами, она, как правило, недостаточно внятная;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного глухого, слабослышащего, позднооглохшего ребенка, ребенка с КИ могут существенно варьировать

степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

Планируемые результаты освоения программы дошкольниками с нарушением зрения (ФАОП, п. 10.4.1.):

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с нарушением зрения

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации АООП для слепых детей.

Целевые ориентиры младенческого возраста(ФАОП, п. 10.4.2):

К концу первого полугодия жизни при участии близкого взрослого в обучении у слепого ребенка формируются адаптационно-компенсаторные механизмы:

- инициирует потребность в общении с взрослыми в тесном телесном контакте (форма коммуникации): проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на речь взрослого, на его прикосновения, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, движений;

- проявляет познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, стремится захватить звучащую игрушку, находящуюся в поле деятельности руки или рядом;

- изменяет двигательную активность и мимику при слуховой стимуляции, проявляет готовность к развитию дифференцированного слухового восприятия, ищет звук;

- владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет двигательную активность (бьет ручками, ножками по игрушке, из которой можно извлечь звук).

К концу первого года жизни у слепого ребенка формируются следующие адаптационно-компенсаторные механизмы:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к знакомым и посторонним людям;

- проявляет активность в действиях с предметами и объектами действительности: использует ощупывание в обследовании, манипуляции для извлечения звуков; проявляет инициативу, предпочтение в выборе игрушек на основе тактильных или слуховых впечатлений, проявляет потребность в прикосновении и способность к отыскиванию предметов и объектов; проявляет способность выделять звук как сигнальный признак предметов и явлений;

- во взаимодействии с взрослым пользуется доступными средствами общения: голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова), стремится привлечь внимание взрослого; положительно и с интересом реагирует на выраженные просодические стороны речи говорящего с ним человека, различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стихи, песенки, игру на музыкальных инструментах, проявляет интерес к действиям с ними, обследует, узнает предметы;

- проявляет умения во владении освоенными навыками самообслуживания;

- проявляет двигательные умения и двигательную активность – умения сидеть, садиться из лежачего положения и ложиться из сидячего положения, изменяет позу, встает на ножки, переступает ногами, ходит при поддержке взрослых, удерживает в руках игрушку, приспособленную к его физическим возможностям, проявляет способность к целесообразности движений, их предметной направленности.

Целевые ориентиры раннего возраста(ФАОП, п. 10.4.3):

К трем годам у слепого ребенка адаптационно-компенсаторные механизмы проявляются следующим образом:

- интересуется окружающими предметами, активно осязает их; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: осязание в сочетании со слуховыми, вибрационными, обонятельными впечатлениями; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения; демонстрирует умения в действиях с музыкальными игрушками, куклой; проявляет избирательное отношение к материалу, из которого сделаны предметы;

- стремится к общению и понимает смысл речевого общения с взрослыми в знакомых ситуациях, активно подражает им в речи и звукопроизношениях; узнает по голосу окружающих; положительно относится к совместным с взрослым действиям; речь выступает основным средством общения;

- владеет речью как средством коммуникации: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет понимание связи слов с обозначаемыми ими предметами и объектами; использует речь в качестве основного средства общения с взрослыми;

- проявляет интерес к сверстникам, прислушивается к их речи, звуковым сигналам деятельности, уточняет через вопросы, что происходит, кто и чем занимается;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, изучать тактильную книгу, двигаться под музыку; проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от тактильных, слуховых восприятий, игровых действий с музыкальными игрушками;

- владеет ходьбой, свободной в знакомом пространстве и с поддержкой в малознакомом пространстве, при преодолении препятствий; проявляет положительное отношение к ходьбе;

- демонстрирует способность при ходьбе ориентироваться: сохранять, изменять направление движения с использованием предметов-ориентиров, находящихся в знакомом пространстве, ориентироваться на слух;

- крупная и мелкая моторика рук обеспечивает формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слепых детей(ФАОП, п. 10.4.5):

Адаптационно-компенсаторные механизмы слепого ребенка дошкольного периода следующие:

- проявляет умения использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании и других видах детской активности; способен выбирать род занятий, ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками; проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности;

- достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- владеет умением по просьбе выполнять основные (доступные для освоения) движения; владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на слух; развита моторика рук, их мышечная сила, владеет навыками пространственной ориентировки на микроплоскости, владеет двуручным способом выполнения деятельности с дифференциацией разноименных функций;

- способен придерживаться некоторых правил и норм поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию; способен преодолевать чувство страха при передвижении в свободном пространстве; - проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умение слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи).

Степень реального развития этих характеристик и способности слепого ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу индивидуальных психологических различий, в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слепого ребенка. Слепые дети могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной

образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей слепого ребенка.

Целевые ориентиры реализации АООП для слабовидящих детей

Целевые ориентиры в младенческом возрасте(ФАОП, п. 10.4.6):

К концу первого полугодия жизни у слабовидящего ребенка на основе сформированных адаптационно-компенсаторных механизмов:

- обнаруживает потребность в общении с взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, на его прикосновения, старается удерживать взор на приближенном к глазам лице взрослого, улыбаться в ответ на улыбку взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: удерживает взор и проявляет интерес к игрушкам и другим предметам, попадающим в поле зрения, с интересом прислушивается к издаваемым игрушками звукам, выполняет в таких ситуациях зрительные поисковые действия, проявляет интерес к ярким светящимся игрушкам, попадающим в поле зрения, но находящимся на удаленном расстоянии от глаз, стремится захватить видимую игрушку, находящуюся в поле зрения деятельности рук, проявляет способность следить за перемещениями игрушки и других предметов; проявляет положительные эмоции, радуется в ситуациях взаимодействия с предметным миром, проявляет инициативность,

стремится захватывать игрушки и предметы, обследовать и действовать с ними, проявляет предпочтения в зрительном выборе игрушек, удивляется подмене или исчезновению игрушки из поля зрения;

- владеет двигательными навыками (поднимает и удерживает голову, переворачивается), проявляет зрительно-двигательную активность, играет с ручками, ножками, стремится их рассматривать.

К концу первого года жизни адаптационно-компенсаторные механизмы слабовидящего ребенка следующие:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к знакомым и посторонним людям, проявляет интерес и положительные эмоции в ситуациях общения со взрослым «глаза в глаза», внимательно следит за проявлениями партнера по общению;

- проявляет активность в действиях с предметами и объектами действительности: использует зрение и осязание в обследовании, сосредотачивает взор на предмете и объекте восприятия; проявляет инициативу, предпочтение в выборе игрушек, в том числе и на основе зрительных впечатлений, проявляет потребность и способность к зрительному отыскиванию предметов и объектов в ближайшем окружении, интересуется и манипулирует предметами окружения, пытается подражать действиям взрослых, проявляет инициативу и настойчивость в желании получить игрушку, доступную для зрительного восприятия;

- во взаимодействии с взрослым пользуется доступными вербальными и невербальными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); смотрит на взрослого и стремится привлечь его внимание; положительно и с интересом реагирует на выражения лица взрослого, на яркие, четко очерченные черты (детали) лица, выраженные просодические стороны речи говорящего с ним человека; стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами, в совместных действиях следит, внимательно наблюдает за движениями и действиями рук взрослого; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, проявляет умения и интерес к действиям с ними; проявляет интерес к ярко иллюстрированным книгам, с интересом и умело их перелистывает, проявляет способность и интерес к рассматриванию картинок, по оптофизическим характеристикам соответствующих состоянию

зрения, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать яркие фломастеры.

- проявляет умения во владении освоенными навыками самообслуживания, проявляет умения в социально-бытовой и пространственной ориентировке с опорой на зрение в поиске, выборе, использовании предметов самообслуживания; проявляет умения приспособлять движения рук (руки), положения пальцев к конструктивным особенностям предметов самообслуживания; стремится подражать взрослым в действиях с предметами самообслуживания;

- проявляет двигательные умения и двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых, проявляет способность к целесообразности движений, их предметной направленности, регулирует движения в пространстве в ситуации преодоления препятствия (перешагнуть, обойти, переползти);

- проявляет зрительный способ поведения.

Целевые ориентиры в раннем возрасте(ФАОП, п. 10.4.7):

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

- интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с взрослым действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны взрослого, принимающего участие в совместной деятельности;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; способен узнавать их по слову; проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом; использует вербальные и невербальные средства общения с взрослыми;

- проявляет интерес к сверстникам, к их проявлениям и действиям;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку; проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

- владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий; активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей; при ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения, достигать цель; крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования(ФАОП, п. 10.4.8):

К концу дошкольного периода на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

- умение использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентироваться в

предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

- положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

- способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками;

- владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

- может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

- проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие дети могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

Целевые ориентиры реализации АООП для детей с расстройствами аутистического спектра

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трёх уровней тяжести аутистических расстройств по DSM-5.

Целевые ориентиры этапа помощи в раннем возрасте

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

Целевые ориентиры для детей раннего возраста с повышенным риском формирования расстройств аутистического спектра(ФАОП, п. 10.4.6.1):

- локализует звук взглядом и/или поворотом головы в сторону источника звука;
- эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- реагирует (останавливается, замирает, смотрит на взрослого, начинает плакать пр.) на запрет («Нельзя!», «Стоп!»);
- выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его взрослому;
- использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия и т.д.;
- самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
 - самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- завершает задание и убирает материал.
- выполняет по подражанию до десяти движений;
- вкладывает одну – две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- нанизывает кольца на стержень;
- составляет деревянный пазл из трёх частей;
- вставляет колышки в отверстия;
- нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издаётся звук, начинается движение);
- разъединяет детали конструктора и др.
- строит башню из трёх кубиков;
- оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- стучит игрушечным молотком по колышкам;
- соединяет крупные части конструктора
- обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- смотрит на картинку, которую показывает взрослый;
- следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла и пр.) куда помещаются какие-либо предметы;
- следует инструкциям «стоп» или «подожди» без других побуждений или жестов.
- выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- находит по просьбе 8 – 10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребёнка, а которые нужно поискать;
- машет (использует жест «Пока») по подражанию;
- «танцует» с другими под музыку в хороводе;
- выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором
- снимает куртку, шапку (без застёжек) и вешает на крючок;

- уместно говорит «привет» и «пока», как первым, так и в ответ;
- играет в простые подвижные игры (например, в мяч, «прятки»);
- понимает значения слов «да», «нет», использует их вербально или невербально (не всегда);
- называет имена близких людей;
- выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- усложнение манипулятивных «игр» (катание машинок с элементами сюжета);
- последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из

блоков, нанизывание бус);

- понимание основных цветов («дай жёлтый» (зелёный, синий и т.д.);
- элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью взрослого);
- иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому

предмету;

- выстраивает последовательности из трёх и более картинок в правильном порядке;
- пользуется туалетом с помощью взрослого;
- моет руки с помощью взрослого;
- ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- преодолевает избирательность в еде (частично).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с расстройствами аутистического спектра(ФАОП, п. 10.4.6.2.):

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с расстройствами аутистического спектра с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств

по DSM-5(третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжёлым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжёлой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- понимает обращённую речь на доступном уровне;
- владеет элементарной речью (отдельные слова) или/и обучен альтернативным формам общения;

владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально / невербально);

выражает желания социально приемлемым способом;

возможны элементарные формы взаимодействия с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;

- выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- выделяет родителей и знакомых взрослых;
- различает своих и чужих;

– поведение контролируемо в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);

- отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку

и пением (хороводы и т.п.) под руководством взрослых;

- может сличать цвета, основные геометрические формы;
- знает некоторые буквы;
- владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- различает «большой – маленький», «один – много»;
- выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием

простейших гимнастических снарядов;

- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута (под контролем взрослых);
- умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- пользуется туалетом (с помощью);
- владеет навыками приёма пищи.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с

расстройствами аутистического спектра со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств по DSM-5 (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще лёгкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития)(ФАОП, п. 10.4.6.3.):

- владеет простыми формами речи (двух-трёхсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- владеет конвенциональными формами общения (вербально / невербально);
- может поддерживать элементарный диалог (чаще – формально);
- отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- возможно ограниченное взаимодействие с родителями, другими знакомыми взрослыми и детьми;
- выделяет себя, родителей, специалистов, которые с ним работают;
- различает людей по полу, возрасту;
- владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы и т.п.) под руководством взрослых;
- знает основные цвета и геометрические формы;
- знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- может писать по обводке;
- различает «выше – ниже», «шире – уже» и т.п.
- есть прямой счёт до 10;
- выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажёров, батута под контролем взрослых;
- имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается/раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с расстройствами аутистического спектра с первым уровнем тяжести аутистических расстройств по DSM-5(первый уровень аутистических расстройств является сравнительно лёгким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и(или) речевые расстройства отмечаются)(ФАОП, п. 10.4.6.4.):

- владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- может поддерживать диалог (часто – формально);
- владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- взаимодействует со взрослыми и сверстниками в обучающей ситуации (ограниченно);
- выделяет себя как субъекта (частично);
- поведение контролируется с элементами самоконтроля; требуется поддержка в незнакомой и(или) неожиданной ситуации;
- владеет поведением в учебной ситуации;
- владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
- владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
- владеет основами безотрывного письма (букв);
- складывает и вычитает в пределах 5-10;
- сформированы представления о своей семье, Отечестве;

- знаком с основными явлениями окружающего мира;
- выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем взрослых;
- имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается/раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
- принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
- умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы (ФАООП).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ОВЗ;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в МБДОУ «Детский сад № 1» – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов развития.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся,

динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно- реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий региона;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

-должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

-учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

-исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

-способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

-включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в

Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система педагогической диагностики результатов освоения АООП обучающимися 4-8 лет с ТНР (оценочные материалы)

б) Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы воспитанниками с ТНР

Индивидуальная карта развития ребёнка 4-5 лет

ФИО _____

Возраст НГ _____

Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика	Баллы	
			НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
<i>1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере</i>	1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Судовольствием двигается под музыку.		
		Испытывает радость от двигательной активности		
		БАЛЛЫ (от 6 до 0)		
	1.2. Проявляет потребность в двигательной активности	Выше нормы (больше 70%)		
		В норме (70%)		
		Ниже нормы (меньше 70%)		
	БАЛЛЫ (от 3 до 0)			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
<i>2. Развитие физических качеств</i>	2.1. Развиты физические качества	Быстрота		
		Скоростно-силовые качества		
		Ловкость		
		Гибкость		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
<i>3. Приобретение опыта двигательной деятельности</i>	3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная		
		Бег на скорость		
		Прыжки в длину с места		
		Метание в даль		
		Лазание по гимнастической стенке		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)				
<i>4. Овладение элементарными правилами ИЗО</i>	4.1. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Соблюдает элементарные правила гигиены: моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком.		
		Соблюдает элементарные правила приема пищи: моет руки перед едой. Правильно пользуется столовыми приборами.		

Ж		Замечаетнепорядокв одежде, устраняетприпомощивзрослых		
		Правильнонадеваетобувь.		
			ВСЕГОБАЛЛОВ(от12до0)	
5.СтановлениеценностейЗОЖ	Сформированыначальные	ПредставленияоЗОЖ	Какнужноправильноумываться?	
			Какнужновестисебязаобеденнымстолом?	
	представления оЗОЖ		Какиеправилаповеденияестьвнашейгруппе?	
			Тыобращаешьсяквзрослому,еслитебетрудно,плохо?	
			Какнужноодеваться,когдахолодно?	
			Можнолиестьмухомор?	
		Представления о правилахбезопасногоповедения	МожнолибезразрешениявзрослыхпользоватьсяЭлектрическимиприборами?	
			Чтоопасногоможетбытьнакухне?	
			Какнужномалышупереходитьдорогу?	
			Можнолибезразрешениябратьножницыииголку?	
		Представленияобезопасныхотношенияхвприроде	Можнолибезразрешенияуходитьизгруппы?	
			Какихдомашнихживотныхтызнаешь?	
			Зачемдомашниеживотныенужнычеловеку?	
			Назовиовощи	
			Назовифрукты	
			Чтонужноделать,чтобывырослиовощи,фрукты?	
			Можнолибезразрешениявзрослыхподходитькживотным?	
			ВСЕГОБАЛЛОВ (от51до0)	
УРОВЕНЬФИЗИЧЕСКОГОРАЗВИТИЯ		Высокий(99-73балл)	Средний(72-39балл)	Низкий(38именеебаллов)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕРАЗВИТИЕ

1.Усвоениенормиценностей,принятыхвобществе	1.1.Планируетсвоидействиянаоснове первичных ценностныхпредставленийотом,	А.Имеетэлементарныепредставленияотом, «что такое хорошоичтотакое плохо», которыевыражаетвречиспомощью соответствующейлекси	А.«КатяиСережарисовали.КнимподошелВитяисталговорить,чтоокакнужнорисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказалВите...»ЧтожесказалСережа?Почемуонтаксказал?Какоенастроениебылоудевочки,умальчика? Почему? Бывалолиутебяттакое?	
			А.«ВикаиОлязанималисьпостройкойзамка.НеожиданнокнимпошёлСерёжаисломалихпостройку.Олязаплакала.Викаемуказала...»ЧтосказалаВика?Почему?Какоенастроениебылоудевочки,умальчика?Почему?Бывалолиутебяттакое?	
			А.«Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все детихотелиснимпоиграть.НеожиданнокВладикуподошёлИгорь,выхвативробота,сталснимиграть.ТогдаВладик...»ЧтосделалВладик?Чтоонсказал?Почемуонтаксделал? Бывалолиутебяттакое?	

	«что такое хорошо и что такое плохо»	ки	А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: ”Ура! В бой! В атаку!” В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?		
			БАЛЛЫ (от 12 до 0)		
		<i>Б. Делает осознанный выбор предлагаемой ситуации, может объяснить его с помощью оценочной лексики. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни</i>	Лист 24		
			Лист 25		
			Лист 26		
			Лист 27		
			Лист 28		
			Лист 29		
		Лист 30			
			БАЛЛЫ (от 21 до 0)		
		<i>В. Наблюдение.</i>	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы рядом с другими детьми: не мешать, не ломать и не портить их поделки		
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)		
<i>2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми сверстниками</i>	2.1. Взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и в процессе осуществления различных видов детской деятельности	Использует общение для получения знаний об окружающем мире			
		Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности			
		Способен организовать свою двигательную активность с участием сверстников			
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)		
<i>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</i>	3.1. Способен планировать во действия, направленные на достижение конкретной цели	Проявляет произвольность (умение управлять своими поступками, стремлениями, настроением), самостоятельность, активность в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни.			
		Способен самостоятельно поставить цель деятельности и спланировать ее результаты. Действует по простому правилу и образцу под руководством взрослого. Самостоятельно выполняет простые творческие задания			
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)		
<i>4. Развитие эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания</i>	4.1. Откликается на эмоции близких людей и друзей	<i>Игровая</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в игре средства эмоциональной выразительности		
		<i>Познавательная-исследовательская</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в исследовании средства эмоциональной выразительности		
		<i>Музыкальная</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
			Использует в музыке средства эмоциональной выразительности		
<i>Двигательная</i>	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей				
	Использует в движении средства эмоциональной выразительности				

		Конструирование и изобразительная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей Использует различные средства эмоциональной выразительности		
			Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей		
		Восприятие художественной литературы и фольклора	Использует различные средства эмоциональной выразительности		
		Коммуникативная	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей Использует различные средства эмоциональной выразительности		
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Адекватно реагирует на эмоциональные переживания других людей Использует различные средства эмоциональной выразительности		
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 48 до 0)	
5. Формирование готовности к совместной деятельности с сверстниками	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации	Адекватно откликается на просьбы и поручения взрослого, на эмоциональные переживания других людей Обращается к воспитателям по имени и отчеству Задаёт сверстникам вопросы о их имени, фамилии, возрасте, именах родителей и других членов семьи Общается со взрослыми и сверстниками по поводу создаваемого творческого продукта, обсуждает результаты своей творческой деятельности			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)	
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к обществу детей и взрослых в д/с	6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Приходит на помощь ближнему Проявляет сочувствие к ближнему (не кричит, когда спят другие, не перебивает собеседника и т. д.) Может прийти на помощь другому ребёнку в процессе трудовой деятельности			
				ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)	
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Испытывает удовлетворение от процесса трудовой деятельности, радуется результатам своего труда Выполняет элементарные поручения взрослых (дежурит по столовой; убирает на месте одежду и игрушки; поливает цветы) Аккуратно складывает вешает одежду, при помощи взрослого приводит её в порядок Умеет готовить рабочее место и убирать его после занятий лепкой, рисованием, аппликацией Имеет представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, ходят в магазин) Поддерживает порядок и чистоту в групповых помещениях (убирает на месте игрушки и другие принадлежности). Самостоятельно выполняет обязанности дежурных по столовой (раскладывает столовые приборы, расставляет тарелки, чашки, салфетки) Проявляет интерес к детским работам и бережно относится к результатам творческой деятельности сверстников Интересуется профессиями родителей. Имеет представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере предметов обихода и истории игрушки			

			БАЛЛЫ(от30 до0)		
	7.2. Проявляет интерес к художественному	Проявляет интерес к работе с бумагой, пластилином, природными материалами			
		Проявляет интерес к русским художественным промыслам			
	творчеству - рисованию, лепке, конструированию	Увлечённо экспериментирует с пластическими материалами			
		Синтересом создаёт образы простых сюжетов			
			БАЛЛЫ(от 12 до0)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от42 до0)		
8.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Каковы будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
			Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из правил дорожного движения ты знаешь? Зачем нужен светофор?		
			Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?		
			Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?		
			Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
			Что можно и нельзя делать, когда пользуешься в ванной мылом?		
			Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать		
			Приятно ли тебе, когда люди соблюдают правила на улице?		
			Нравится ли тебе соблюдать правила поведения на улице? Почему?		
			Приятно ли тебе, когда ребята соблюдают правила поведения в группе?		
			Нравится ли тебе соблюдать правила поведения в детском саду? Почему?		
			Что ты будешь делать, если на улице к тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя собой?		
			Можно ли играть на улице? Объясни		
			Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
			Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры, особенно рядом с аквариумом, цветами и полками?		
			Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от48 до0)		
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ			216-151 – Высокий, 150-76 – Средний, 75 и ниже – Низкий		

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
1. Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Судовольствие общается с сверстниками и взрослыми			
		Правильно пользуется умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности			
		Пользуется разнообразными вежливыми формами речи			
		В процессе сюжетно-ролевой игры взаимодействует с сверстниками, умеет с ними договариваться в случае конфликтной ситуации			

				ВСЕГОБАЛЛОВ (от12до0)						
2. Обогащение ак- тивного словаря, развитие с- вязной, грамматически	2.1. Всекомпонентыустнойр- ечи (лексическаясторона, грамматическийстрой)			«Чтотакоекукла?»						
				«Какаянакуклеодежда?»						
				«Дайзаданиекукле, чтобыонапобегала, помахаларукой»						
				«Ккуклепришлигости. Чтонужнопоставитьнастол?»:						
правильной диалогической и монологическойречи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематиче- ского слуха, формирование звуково- й аналитико- синтетической активности как предпосылки обучен- ия грамоте, развитию ре- чевого творчества.	произносительнаясторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) разв- итии используются в различных формах и видах детской деятельности.			«Какую посуду ты знаешь?»						
				«Куда кладут хлеб? Сахар? Масло? Соль?»						
				Сравнение предметов посуды. Педагог показывает картинку с разной посудой: «Чем отличаются эти предметы?»						
				«Выбери слово. Стекланный, прозрачный—это стаканы и ваза? Металлическая, блестящая—это вилка и ложка? Глиняное, расписное—это блюдо и тарелка?»						
				«Подскажи (подбери) словечко. Одна тарелка глубокая, другая... Один стакан высокий, другой... Эта чашка чистая, а эта...»						
				«Учашки есть ручка. Каки ручки ты еще знаешь?»						
				Воспитатель показывает два мяча и спрашивает: «Что такое мяч?»						
				«Что значит бросать, ловить?»						
				«Сравни два мяча. Чем они отличаются и чем похожи?»						
				«Какие игрушки ты знаешь?»						
				«Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?»						
				«Как зовут детенышей собаки? Каких назвать ласково? Собака бежит быстро, а щеночки... Собака лает громко, а ее детеныши...»						
				«Что умеет делать собака? Если собака увидит кошку, она...»						
				«Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются»						
				ЗКР	2 серия	Ребенку показывают предметные картинку с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты, они называют				
						Выявляются сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность. Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо				
						«Все ли звуки ты произносишь правильно?»				
Связная речь	3 серия задания	«Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют»								
		«Опиши мяч: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?»								
		«Опиши собаку— какая она, или придумай пренеерасказ»								
		Ребенку предлагается составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья»								
		Взрослый читает ребенку текст сказки или сказки и предлагает пересказать								
				ВСЕГОБАЛЛОВ (от78до0)						
3. Знакомство с книж- культ., детской лит-ой. Понимание на слух текстов разл. жан- ров детской литературы.	3.1. Проявляет читательски и интерес и потребность в чтении книг.	Проявляет интерес к художественной литературе — сказкам, рассказам, стихам, к их образному языку								
		Отвечает на вопросы по содержанию произведения								
				ВСЕГОБАЛЛОВ (от6до0)						

УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ	96-65 –Высокий 64-33–Средний	32 и менее –низкий		
----------------------------------	------------------------------	--------------------	--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
--------------------------------	--	--	--	--

<i>1. Развитие познавательных</i>	1.1. Интересуется новым, неизвестным окружающим	Эмоционально положительно настроен на получение новой информации об окружающем мире (о людях, предметах, явлениях, природе), которая может вызвать разные переживания.		
-----------------------------------	---	--	--	--

<i>интересов, любознательности познавательной мотивации у детей</i>	мире (мире предметов и вещей, отношений) и своем внутреннем мире	В практических действиях с новыми предметами пытается узнать их свойства (сжимает, катает, разъединяет, пересыпает, переливает и пр.)		
---	--	---	--	--

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)				
---------------------------------	--	--	--	--

<i>2. Формирование познавательных действий, становление сознания</i>	2.1. Может самостоятельно применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	<p>Самостоятельно выполняет простые творческие задания.</p> <p>Стремится самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры; одеваться и раздеваться, аккуратно есть, пользоваться носовым платком, правильно надевать обувь; замечать беспорядок в одежде и припомощив взрослого приводить его в порядок; выполнять элементарные поручения взрослых.</p> <p>Может перенести при участии взрослого приобретенные двигательные навыки и игры с сверстниками, навыки ЗОЖ в повседневную реальность.</p>		
--	--	---	--	--

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
---------------------------------	--	--	--	--

<i>3. Развитие воображения и творческой активности</i>	3.1. Любит экспериментировать	<p>Самостоятельно обследует предметы, используя разные способы, с помощью разных органов чувств.</p> <p>Задаёт вопросы об интересующих предметах и явлениях.</p> <p>Сравнивает объекты по их количеству независимо от их величины.</p> <p>Решает простейшие логические задания: определяет лишнее, находит нелепицы, продолжает логическую последовательность.</p> <p>Находит общие признаки фигур и группирует их по одному из признаков (форме, цвету и др.) или одновременно по двум признакам.</p> <p>Выполняет задание на прохождение несложных лабиринтов, понимает план помещения</p>		
БАЛЛЫ (от 18 до 0)				
	3.2. Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе.	<p>Способен выполнить элементарную постройку по образцу.</p> <p>Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.</p>		
БАЛЛЫ (от 6 до 0)				

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)				
----------------------------------	--	--	--	--

<i>4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах</i>	4.1. Сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности	<p>Имеет представление о достопримечательностях родного города (села), о стране и ее праздниках.</p> <p>Имеет представление о Российской армии</p>	<p>Как называется твой родной город (посёлок), в котором ты живёшь?</p> <p>На какой улице ты живёшь?</p> <p>Куда ты больше всего любишь ходить в наш посёлок?</p> <p>Как называется наша страна?</p> <p>Что за праздник отмечает наша страна 9 мая?</p>		
---	--	--	---	--	--

<p>окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об</p>	<p>мировому сообществу.</p>	<p>иллюстрациях, которые стоят на страже Родины</p>	<p>Какие праздники есть в нашей стране? Какие из них отмечают твоё семейство?</p>			
			<p>Что означает «любить свою Родину»? за что можно любить нашу Родину?</p>			
			<p>Кто защищает нашу Родину? Кто служит в Российской армии?</p>			
				БАЛЛЫ (от 24 до 0)		
	<p>4.2. Сформированы представления о себе, семье, обществе, мире и природе.</p>	<p>Отвечает на вопросы о своём имени и фамилии, возрасте; называет имена родителей и других членов семьи, имена отчество воспитателей. Называет родную страну, родной город (село).</p>	<p>Как тебя зовут? Сколько тебе лет?</p>			
			<p>Как тебе нравится, чтобы тебя называли?</p>			
<p>Что такое семья, дом? Объясни, как ты это понимаешь.</p>						
<p>Как зовут твоих родителей?</p>						
<p>Кто ещё живёт в вашей семье? Как их зовут?</p>						
		<p>Как зовут твоих воспитателей?</p>				

<p>особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>		<p>Каково название нашей страны?</p>		
		<p>Представь, что тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь России, о её жителях, её природе?</p>		
		<p>Какие города нашей страны ты знаешь? В каких из них ты был? Люди каких национальностей в них живут?</p>		
		<p>Как называется посёлок, в котором ты живёшь?</p>		
	<p>Знает некоторые профессии (воспитатель, врач, продавец, полицейский, пожарный, строитель, водитель, парикмахер и т.д.), имеет представление о трудовых действиях и результатах деятельности людей этих профессий</p>	<p>Без каких профессий не могла бы обойтись наша страна? Какие самые важные профессии для нашей страны? Чем занимаются люди этих профессий?</p>		
		<p>Какие частители ты знаешь? Зачем они нужны человеку?</p>		
	<p>Имеет представление об основных частях тела человека и их назначении; об элементарных правилах поведения и личной гигиены; о разных видах общественного транспорта; о характерных признаках города и села; об элементарных правилах поведения в городе и на природе; о жизни людей в других странах; о планете Земля и её отличии от других планет; об основных особенностях сезонной жизни природы; об основных особенностях сезонной жизни людей; об условиях роста растений</p>	<p>Назови основные правила ухода за телом.</p>		
		<p>Какими видами транспорта пользуются в нашем городе (селе), в нашей стране.</p>		
		<p>Чем различаются город и село?</p>		
		<p>Какие правила поведения надо соблюдать в городе (селе)?</p>		
		<p>Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?</p>		
		<p>Какое время года ты любишь больше всего? Почему?</p>		
<p>Какие изменения происходят в жизни людей, если меняется время года?</p>				
<p>Какие овощи и фрукты выращивают люди в нашей стране?</p>				
<p>Имеет представление о выращивании овощей</p>	<p>Зачем человеку нужны домашние животные?</p>			
	<p>Как человек ухаживает за домашними животными?</p>			
		<p>Какие дикие животные живут в нашей стране? Где они живут?</p>		

		ифруктов; о домашних животных (их пользе, отруде людей по уходу за животными) о жизни диких животных в природе	Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве? Ты бываешь с родителем на природе (в лесу, на озере, на реке и т.д.)? Каки правила поведения на природе ты знаешь? Что нужно сделать, чтобы растения хорошо росли?			
			БАЛЛЫ (от 78 до 0)			
4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.	Имеет представление о гендерных ролях	Представь: в нашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой, что ты ему можешь рассказать о себе.				
		Смог бы ты подружиться? Кто твои друзья?				
		Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики?				
		Когда ты вырастешь, ты будешь дядей или тетей, мужем или женой, папой или мамой?				
	Хотел бы ты вечером поспать с мальчиком (или девочкой), спросить у утра с девочкой (или мальчиком)?					
	Умеет определять	Как ты думаешь, как должен выглядеть мужчина, женщина?				
		половую принадлежность людей по причёске, одежде	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке?			
	Имеет представление о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины	Имеет представление о правилах поведения, занятиях и эмоциональных реакциях мужчины и женщины	Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчиков и девочек.			
		Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?				
		Как будут вести себя девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся?				
		Как ты считаешь, какие профессии подходят мужчине и женщине?				
		Как ты думаешь, чем должны заниматься дома все члены семьи?				
			БАЛЛЫ (от 36 до 0)			
4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственные отношения и взаимные связи, распределение семейных обязанностей, семейных традиций.	Имеет представление о семье и взаимопомощи членах семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях.	Имеет представление о семье и взаимопомощи членах семьи, об обязанностях по дому каждого члена семьи, о её традициях.	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих бабушек и дедушек? Назови их.			
		Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.				
		Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?				
		Когда как ты стараешься радовать своих близких?				
	Имеет представление о интересах и увлечениях разных членов семьи	Имеет представление о интересах и увлечениях разных членов семьи	Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?			
		Чем любят заниматься твои мама и папа?				
		Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?				
		Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?				
			Какими семейными традициями ты знаешь?			
			БАЛЛЫ (от 27 до 0)			
	Проявляет интерес	Проявляет интерес	Кем работают твои родители? Были ли у них работа?			
		Чем интересна профессия твоих родителей? Какие ещё профессии ты знаешь?				
		Какое оборудование, материалы (предметы) помогают твоим родителям в работе?				
		Как ты думаешь, какую пользу приносят стран твоих родителей, когда работают?				

4.5. Сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	к профессиям родителей и результатов их профессиональной деятельности	Какую профессию ты выберешь, чтобы приносить пользу нашей стране?		
		Как ты думаешь, в других странах нужна такая профессия?		
		Скажи, люди в нашей стране пользуются теми предметами, покупают продукты питания, которые создали люди в других странах? А люди в других странах пользуются тем, что сделано в России?		
		Узнаёт произведения по выразительным средствам (Диагностическое задание: педагог предлагает ребёнку рассмотреть картинку с изображением предметов русских народных промыслов и выполнить задания: выбери картинку с дымковской игрушкой, выбери		
		картинки с филимоновской игрушкой, выбери картинку с каргопольской игрушкой.)		
Знает, как в нашей стране отмечают народные	Какие праздники ты знаешь?			
	Расскажи, как можно отмечать Новый год?			

	праздники и сохраняют традиции (Новый год, посиделки, Масленица), выделяет любимые среди них	Что делают люди на Масленицу?		
		Чем занимаются люди на посиделках?		
		Какой твой любимый праздник?		
БАЛЛЫ (от 39 до 0)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 204 до 0)				
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 243-150 – Высокий			149-73 – средний	72 и меньше – низкий

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
1. Развитие предпосылок смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	1.1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Рассказывает о своих впечатлениях от прослушанной музыки.		
		Судовольствие поёт, проявляет интерес к игрушечным и простейшим народным музыкальным инструментам.		
		Проявляет интерес к художественному творчеству, к работе бумагой, пластилином, природными материалами; кружкам художественным промыслам.		
		Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и музыки.		
		Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях).		
		Внимательно, от начала до конца, прослушивает небольшие музыкальные произведения, эмоционально адекватно реагируя на их настроение (смену настроений в различных частях)		
Различает изображённые в музыке звуки природы, голоса животных и птиц.				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)				
2. Становление эстетического		Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.		

<i>отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</i>	2.1. Испытывает эстетические переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения, а также на самые простые вопросы по художественной форме.		
		Передаёт настроение музыкальных произведений в импровизированных пластических образах.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
3. <i>Сопереживание персонажам художественных произведений</i>	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Эмоционально воспринимает содержание сказок, рассказов, стихотворений и понимает их образный язык		
		Отвечает на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)				
4. <i>Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной,</i>	Проявляет умения и навыки творческой деятельности, и интересуется искусством	Создаёт простейшие композиции из природных материалов		
		Узнаёт и может воспроизвести названия нескольких предусмотренных Программой музыкальных произведений, которые прослушивались или изучались в течение непосредственно образовательной деятельности		
		С удовольствием двигается под музыку, импровизируя, выражая пластикой настроение и характер музыки		
<i>конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства</i>		С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные); самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на тему окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов		
		в создаваемых образах передаёт доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали); уверенно владеет различными художественными техниками		
		с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки. Создает варианты одного объекта с учетом конструктивной задачи		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
ВСЕГО				
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		54-37 – Высокий	36-19 – Средний	18 и ниже – Низкий

Индивидуальная карта развития ребёнка 5-6 лет

ФИО _____ Возраст НГ _____ Возраст КГ _____

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы	
				НГ	КГ
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ					
1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности ребёнка.		
		Беседа	Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения? Почему тебе нравится (нравиться) выполнять упражнения?		
		БАЛЛЫ (от 9 до 0)			
	1.2. Проявляет потребность в двигательной активности	Наблюдение	Выше нормы (больше 70%) В норме (70%) Ниже нормы (меньше 70%)		
			БАЛЛЫ (от 3 до 0)		
		Беседа	Каково твоё любимое упражнение?		
			Почему тебе нравится это упражнение?		
			Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?		
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)				
	БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)					
2. Развитие физических качеств	2.1. Развиты физические качества	Быстрота			
		Скоростно-силовые качества			
		Ловкость			
		Гибкость			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
3. Приобретение опыта двигательной деятельности	3.1. Владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание)	Ходьба обычная			
		Бег на скорость			
		Прыжки в длину с места			
		Метание в даль			
		Лазание по гимнастической стенке			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)					
4. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ	4.1. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться.			
		Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.			
		Получает удовольствие от соблюдения правил личной гигиены, поведения во время еды, в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.			
		Умеет поддерживать порядок в своём шкафу.			
		Имеет навыки опрятности.			
Владеет элементарными навыками личной гигиены.					

5. СтановлениеценностейЗОЖ	5.1. Сформированы начальныепредставления оЗОЖ	Представления оЗОЖ,о зависимостиздоровьяот правильногопитания.	Кактыдумаешь,чтонадоделать,чтобыбытьздоровым?		
			Знаешьли ты,какправильнопитаться?		
			Какиепользныепродуктытызнаешь?		
			Почемуони называютсяполезными?		
		Имеетпредставленияоролигиены,закаливанияирежимаднядляздоровьячеловека	Кактычитаешь,вкакихситуацияхнужномытьруки?		
			Зачемчеловекумытьруки? Адругиечаститела?		
			Какнужновестисебя,когдаумываешься,купаешься,чистишьзубы?		
			Чтотызнаешьорежимедня?Зачемчеловекувовремяесть,гулять,ложитьсяспать?		
		Стремитсяследитьзаодеждойиобувью(сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);соблюдать правилаповедениявовремяеды;выполнятьпорученияпоуходузастениямииз животными	Какнужно вестисебявовремяеды?		
			Какие правила безопасности при пользовании бытовыми приборами и инструментами ты знаешь?		
			Ты соблюдаешь эти правила?		
			Следишь ли ты за состоянием своей одежды и обуви дома? Что ты для этого делаешь?		
			Кто убирает за тобой игрушки после игр?		
			Кактыдумаешь,чтоможетслучиться,есличеловекбудетразговариватьвовремяеды?		
			Какиеправилаработысножницами,иглойидругимиинструментамидлятруда ты знаешь?		
			Кто должен наводить порядок на рабочем месте во время занятия аппликацией, лепкой и другими видами деятельности?		
		Понимает, что в определённых опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицейских	Вкакихслучаяхнеобходимо:обращатьсязапомощьюквзрослому,вызывать«скоруюпомощь»,пожарных,полицейских?		
		Стремитсясоблюдатьправилавремяоздоровительных мероприятий, гигиенических процедур; правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, на природе.	Кактыдумаешь,зачемнужновыполнятьправилабезопасностинадороге?		
			Можно ли играть рядом с дорогой, проезжей частью? Объясни		
			Если тебе на улице пойдёт незнакомый человек и позовёт пойти с ним, как ты будешь себя вести?		
	Какиеправилаповедениянаводете тебе известны?				
	Знаешь ли ты, как правильно собирать грибы и ягоды в лесу?				
Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о них	Какиеправилабережногоотношениякприродетызнаешь?				
	Расскажи, что ты знаешь о значении солнца, воздуха и воды для человека				
	Как правильно ухаживать за растениями?				
	Зачем растения нужны человеку?				
	Как человек может заботиться о животных?				
	Зачем человеку нужно заботиться о животных?				
	Чем полезны животные для человека?				

СОЦИАЛЬНО–КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Усвоение норм ценностей, принятых в обществе	1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо»	А. Имеет элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики	А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, как и какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Каково настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?			
			А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошел Сережа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Каково настроение было у девочки, у мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?			
			А. «Владик принёс в группу игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно к Владiku подошел Игорь и, выхватив робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?			
			А. «Ваня играл в солдатиков. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?			
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)				
		Б. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения при общении со взрослыми и сверстниками	Лист 24			
			Лист 25			
			Лист 26			
			Лист 27			
		Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни	Лист 28			
	Лист 29					
	Лист 30					
БАЛЛЫ (от 21 до 0)						
	В. Наблюдение.	Способен управлять своим поведением при выполнении творческой работы и образовательной деятельности: поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий разными видами деятельности; аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место; ориентирован на правильное поведение во время образовательной деятельности (давать полный ответ, задавать вопросы и т. п.)				
БАЛЛЫ (от 3 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 36 до 0)						
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми сверстниками	2.1. Взаимодействует со взрослыми сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности	Принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения				
		Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)						
3. Становление самостоятельности, инициативности	3.1. Способен планировать свои действия,	Способен планировать свои действия, согласовывать их с товарищами, распределять материал для достижения поставленной цели				

<i>еленаправленности исаморегуляции собственных</i>	направленныена достижение конкретнойцели, умеет работать поправилиобразцу,слушать	Способенвосприниматьиудерживатьвпамятиинструкциюквыполнениюпознавательнойиисследовательской задачи,Квыборуспособаеёвыполнения		
---	--	--	--	--

<i>действий</i>	взрослогоивыполнятьего инструкции	Умеетдействоватьсамостоятельнопопростомуправилуилиобразцу,заданномувзрослым		
-----------------	--------------------------------------	---	--	--

ВСЕГОБАЛЛОВ (от9до0)				
-----------------------------	--	--	--	--

<i>4.Развитие социального эмоциональногоинтел лекта,эмоциональной тзывчивости,сопере живания</i>	4.1.Откликаетсянаэмоции близкихлюдейидрузей	<i>Игровая</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа		
			Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека		
			Адекватнореагируетнапросьбыипоручениявзрослого		
			Гордитсясвоимидостижениямирезультатамитрудасвоихсверстников		
		<i>Познавательно- исследовательская</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа		
			Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека		
			Адекватнореагируетнапросьбыипоручениявзрослого		
			Гордитсясвоимидостижениямирезультатамитрудасвоихсверстников		
		<i>Музыкальная</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа		
			Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека		
			Адекватнореагируетнапросьбыипоручениявзрослого		
			Гордитсясвоимидостижениямирезультатамитрудасвоихсверстников		
		<i>Двигательная</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа		
			Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека		
			Адекватнореагируетнапросьбыипоручениявзрослого		
			Гордитсясвоимидостижениямирезультатамитрудасвоихсверстников		
		<i>Конструированиеи изобразительная</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа		
			Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека		
			Адекватнореагируетнапросьбыипоручениявзрослого		
			Гордитсясвоимидостижениямирезультатамитрудасвоихсверстников		
		<i>Восприятие художественной литературыи фольклора</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа		
			Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека		
			Адекватнореагируетнапросьбыипоручениявзрослого		
			Гордитсясвоимидостижениямирезультатамитрудасвоихсверстников		
<i>Коммуникативная</i>	Судовольствиемигрируетсосверстниками,впроцессеигрыпередаётэмоциональноесостояние персонажа				
	Способенсопереживать,эмоциональнооткликаетсянапереживаниядругого человека				

			Адекватно реагирует на просьбы поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
		<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	С удовольствием играет со сверстниками, в процессе игры передаёт эмоциональное состояние персонажа		
			Способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека		
			Адекватно реагирует на просьбы поручения взрослого		
			Гордится своими достижениями и результатами труда своих сверстников		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 96 до 0)					
<i>5. Формирование готовности к совместной деятельности с сверстниками</i>	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослыми и сверстником в зависимости от ситуации		Взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности		
			Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания		
			С удовольствием занимается художественным творчеством; участвует в коллективном оформлении интерьера помещения группы		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)					
<i>6. Формирование уважительного отношения к чувствам принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации</i>	6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения		Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь		
			Готов заботиться о маленьких и беззащитных		
			Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы)		
			Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников с знаменательными событиями, праздниками и т. п.)		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
<i>7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества</i>	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам		Положительно относится к простейшим трудовым поручениям		
			Бережно относится к личным вещам и вещам сверстников		
			Принимает посильное участие в подготовке семейных праздников в выполнении постоянных обязанностей по дому		
			Умеет поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности)		
			Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: помогает сервировать стол (раскладывать столовые приборы, расставлять тарелки, чашки и т. д.) и приводить его в порядок после еды		
			Самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы		
			Проявляет интерес к труду взрослых и стремление оценить его общественную значимость, беречь результаты труда		
БАЛЛЫ (от 21 до 0)					
	7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию		Проявляет интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений		
			С желанием передает характерные признаки объектов в явлениях на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях		
БАЛЛЫ (от 6 до 0)					

ВСЕГОБАЛЛОВ (от27до0)					
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), общественных местах (детском саду и др.)	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, умеет ориентироваться в пространстве детского сада	Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребёнок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
			Как нужно вести себя в раздевалке? Можно ли там прыгать, бегать и играть?		
			Какие правила приёма пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
			Что можно и нельзя делать, когда пользуешься во время еды ножом и вилкой? Как правильно пользоваться спортивным уголком? Что можно и чего нельзя делать?		
		В определённых опасных ситуациях может обратиться за помощью к взрослому, вызвать «скорую помощь», пожарных, полицейских	Как правильно открывать кран холодной водой? Покажи, как ты это будешь делать.		
			Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветными полками?		
			Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?		
			Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу		
			Что ты будешь делать, если на улице кто-то бежит к тебе, незнакомый человек и зовет тебя с собой?		
			Знает и соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице, в транспорте, различает сигналы светофора, отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»	Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь? Можно ли играть на улице? Объясни	
Имеет представление о правилах поведения в лесу, у воды	Умеешь ли ты кататься на велосипеде? Как правильно на нем кататься? Знаешь ли ты правила поведения на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать? Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды?				
ВСЕГОБАЛЛОВ (от45до0)					
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ		240-168 – Высокий, 167-92 – Средний, 91 и ниже – Низкий			

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ					
1. Владение речью как средством общения и культуры	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Словарный запас	Способен договариваться с товарищами, убедить, объяснить		
			Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого		
			Может оказать сверстнику помощь в сложных видах детского труда		
ВСЕГОБАЛЛОВ (от9до0)					
2. Обогащение активного словаря, развитие связной,	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический	Словарный запас	«Ты знаешь, у жемчужного слов. Что значат слова «кукла», «мяч», «посуда»?»		
			«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?»		
			«Что называют словом «ручка»?»		
			«Придумай предложение со словом «ручка»»		

грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование	строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности.			«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»				
				А. Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Погоуляй зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а...»				
звуковой аналитико-синтетической как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.				Б. Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчик пришел не веселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...».				
				«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»				
				«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»				
				ЗКР	2 серия заданий	«Скажи, кто детеныш зайца? Детеныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...»)»		
						«Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы»		
						«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом «лес»?»		
						«Что называют словом «игла»? Какие иглы ты еще знаешь?»		
						«Какая игла у ежа? Прочто мы говорим «острый, острая, острые»?»		
						«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»		
						«Составь предложение со словом «игла»»		
						«Дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинок наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»		
						«В названии каких животных слышится звук л? Звук л? Звук р? Звук р? Назови слова, в которых есть звуки ии? Звуки жи з?»		
Дается скороговорка, которую надо произнести быстро—медленно, тихо—громко—шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тархтят» или любую другую								
Связная речь	3 серия заданий	«Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебе радует, удивляет или ты об этом спрашиваешь»						
		«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ежик-ежик, где гулял?..», «Ежик-ежик, где ты был?..»						
		Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке)						
				Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединенные сюжетом, и предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ				
				Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 72 до 0)								
3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.	Интересуется произведениями разных жанров художественной литературы, в том числе произведениями малых фольклорных форм (поговорки, загадки, фразеологизмы)						
		Использует в знакомых сказках, стихах, песнях, ситуациях из жизни						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 6 до 0)								
УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ		87-60 – Высокий 59-31 – Средний		30 и менее – низкий				

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным окружающим миром (мире предметов и вещей, отношений) и своим внутренним миром	С удовольствием играет со сверстниками, стремится принять участие в коллективных мероприятиях (театрализованные представления, праздники и т.п.)			
		Стремится больше узнать об истории своей семьи, своего детского сада, родного города (посёлка), страны.			
		Позитивно настроен в процессе познавательной деятельности.			
		Испытывает удовлетворение при достижении познавательной цели			
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)					
2. Формирование	2.1. Может самостоятельно	А. Диагностическое	Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).		

познавательных действий, становление сознания	применять усвоенные знания, способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач	задание	Решает простые задачи на пространственное воображение (определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры наложением).		
		Б. Наблюдение	В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в выборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается с товарищами, развивает сюжет в соответствии с жизненным опытом имеющимися знаниями.		
			Ориентируется на плане заданной схемы.		
			Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи, правильно вести себя во время НОД (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)					

3. Развитие воображения и творческой активности	3.1. Любит экспериментировать	Задаёт вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»)				
		Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.				
	БАЛЛЫ (от 6 до 0)					
	3.2. Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Задание 1	Способен выполнить элементарную постройку по образцу.			
		Задание 2	Способен создать поделку по схеме, чертежу			
Задание 3		Способен выполнить элементарную постройку с использованием отработанных приемов.				
БАЛЛЫ (от 9 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)						

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных	4.1. Сформированы патристические чувства, представления о своём городе, своей стране и её жителях, о Российской армии	Имеет представление об достопримечательностях родного города, о людях, прославивших его, о почётной обязанности Российской армии защищать Родину			
		Может рассказать о воинских подвигах наших прадедов			
		Знает правила поведения в общественных местах (в парке, магазине, поликлинике, театре, библиотеке, транспорте, в гостях); смен частей суток; животных и растений (обобщённое представление); сезонных явлениях (обобщённое представление)			
		БАЛЛЫ (от 9 до 0)			
		Знает свой адрес, название родного города (села), страны и её жителей, её столицы; названия частей суток. Имеет представление о сезонных изменениях	Назови свой домашний адрес. Как называется наша страна? Как называются жители нашей Родины?		

<p>ценностях нашего народа, об отечественных традициях праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>4.2. Сформированы представления о себе, семье, обществе, о мире и природе.</p>	<p>в природе; о взаимодействии человека с природой и разное время года; о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений</p>	<p>Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?</p>		
		<p>Знает зимующих птиц; элементарные правила поведения в городе и на природе; о правилах личной безопасности.</p>	<p>Назови посёлок, в котором ты живёшь и правила поведения в нём.</p>		
		<p>Имеет представления о жизни людей в других странах, об отличии планеты Земля от других планет</p>	<p>Какие части суток ты знаешь?</p>		
			<p>Как изменяется жизнь людей в связи с изменением времени года?</p>		
			<p>Как человек использует воду, солнце и воздух для своего здоровья?</p>		
			<p>Зачем воздух, солнце и вода животным и растениям?</p>		
			<p>Какие зимующие птицы есть в твоём городе (посёлке)?</p>		
		<p>Как ты обычно поступаешь, чтобы избежать опасных ситуаций (дома, в детском саду, на улице)?</p>			
		<p>Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?</p>			

			<p>Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?</p>		
<p>БАЛЛЫ (от 39 до 0)</p>					
<p>4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.</p>		<p>Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина?</p>			
		<p>Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?</p>			
		<p>Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки?</p>			
		<p>Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине?</p>			
		<p>Как ты думаешь, чем должны заниматься дома все члены семьи – мужчина и женщина?</p>			
		<p>Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? Тебе?</p>			
		<p>Как будут вести себя девочка и мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?</p>			
<p>БАЛЛЫ (от 21 до 0)</p>					
<p>4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственные отношения в жизни и в семье, распределение семейных обязанностей, семейных традиций, семейных традициях.</p>	<p>Имеет представление о родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессиях родителей.</p>	<p>Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена отчества своих родителей, своих бабушек и дедушек? Назови их.</p>			
		<p>Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?</p>			
		<p>Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.</p>			
		<p>Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка.</p>			
		<p>Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Чем ты можешь помочь своим родным дома?</p>			
		<p>Когда как ты стараешься радовать своих близких?</p>			
		<p>Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенность их профессий?</p>			
		<p>Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку?</p>			
		<p>Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?</p>			
<p>БАЛЛЫ (от 27 до 0)</p>					
	<p>Имеет представление о России как огромной,</p>	<p>В нашей стране живут разные народы, люди разных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятами другой национальности? Почему? Зачем?</p>			
		<p>Вот чтобы поиграть с ними?</p>			

4.5. Сформированы представления о обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	многонациональной стране; о флаге, гербе, гимне; она наиболее важных событиях истории страны (годы войны, День Победы и др.), об отечественных традициях и праздниках	Почему нужно уважать людей других национальностей?		
		Как ты думаешь, зачем людям нужно знать разные иностранные языки?		
		Какой из иностранных языков ты хотел бы изучать?		
		Что ты считаешь самым главным ценным для нашего государства?		
		Представь, что тебе появилась волшебная палочка. Чтобы ты пожелал для всей нашей страны, для своего родного города, для всего мира?		
		Знаешь ли ты герб, флаг, гимн нашей страны? Можешь показать на картинке герб, флаг?		
		Как жили люди нашей страны в годы войны?		
		Когда в нашей стране отмечается День Победы? Что в этот день делают люди нашей страны?		
		Какие народные праздники и традиции ты знаешь? В каких принимаешь участие?		
		Назови страны на нашей планете. Что ты знаешь о людях, которые в них живут?		
	Имеет представления о некоторых профессиях	Какие профессии тебе по душе? Кем бы ты хотел стать?		
	Назови театральные профессии.			

	людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей разных профессий; народных промыслов	Знает основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т.д., виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.	Назови военные профессии.		
			Назови сельскохозяйственные профессии.		
			Что такое народные промыслы? Какие предметы народного промысла ты знаешь?		
			Расскажи, как работает пожарный.		
			Что делает почтальон?		
			Чем занимается библиотекарь?		
		Какой транспорт есть в нашей стране?			
		Какие предметы помогают людям трудиться дома?			
БАЛЛЫ (от 66 до 0)					
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 162 до 0)					
УРОВЕНЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ 204-119-высокий 118-33-средний 32 меньше-низкий					

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ				
<i>1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)</i>	1.1. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения	Передаёт настроение, полученное от прослушивания музыкального или литературного произведения, в рисунке:		
		Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне:		
		Имеет представления о средствах музыкальной или литературной выразительности		
		Интересуется природными объектами и явлениями.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)				
<i>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</i>	2.1. Испытывает эстетические переживания, передаёт своё представление о мире на языке искусства	Подбирает в формате творческих заданий эпитеты, сравнения, метафоры и другие средства художественной выразительности		
		Умеет вслушиваться в звуковую музыку, определять её настроение, смену музыкальных образов		
		Рассказывает о своих музыкальных впечатлениях, выражает их в пластике движений, в рисунках и красках		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
<i>3. Сопереживание персонажам художественных произведений</i>	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	При пересказе литературных произведений интонационно передаёт диалог действующих лиц, характеры эмоционально о состоянии персонажа		
		Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре; воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры		
		Передаёт эмоциональное состояние персонажа, пользуясь мимикой, жестами, интонацией		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
<i>4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной),</i>	Проявляет умения и навыки в творческой деятельности, и интересуется искусством	Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне		
		Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов в явлениях окружающего мира на основе формирования представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение		
		В разных видах изобразительной деятельности стремится воплощать сюжеты, в декоративно-оформительской деятельности создаёт изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета		

формирование элементарных представлений о видах искусства	Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных); свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет их, в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способность последовательности действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат			
	спешно применяет свои художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительными декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию окружающего мира			
Использует в игре знакомые сказки, стихи, песни, ситуации из жизни				
		ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)		
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		48-31 – Высокий	30-13 – Средний	12 и ниже – Низкий

Индивидуальная карта развития ребёнка 6-7(8) лет

ФИО Возраст НГ Возраст КГ

Характеристика

Критерий	Показатель	Характеристика		Баллы		
				НГ	КГ	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ						
1. Целенаправленность и саморегуляция в двигательной сфере	1.1. Проявляет интерес к занятиям физической культурой	Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности ребёнка.			
		Беседа	Тебе нравится выполнять какие-нибудь физические упражнения?			
			Почему тебе нравится (не нравится) выполнять упражнения?			
		Наблюдение	Наблюдение проводится в группе, в физкультурном зале в процессе непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности ребёнка.			
		Беседа	Каково твоё любимое упражнение?			
			Почему тебе нравится это упражнение?			
	Тебе больше нравятся упражнения с предметами или без предметов?					
	БАЛЛЫ (от 21 до 0)					
	1.2. Проявляет потребность в двигательной активности	Наблюдение	Выше нормы (больше 70%)			
			В норме (70%)			
Ниже нормы (меньше 70%)						
БАЛЛЫ (от 3 до 0)						
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)						
2. Развитие физических качеств	2.1. Развиты физические качества	Быстрота				
		Скоростно-силовые качества				
		Ловкость				
		Гибкость				

			ВСЕГОБАЛЛОВ (от12до0)	
3. Приобретениеопыта адвигательной деятельности	3.1. Владеет основнымивидамидвиже ния (ходьба, бег, прыжки, лаза ние, метание)	Ходьбаобычная		
		Бегнаскорость		
		Прыжкивдлинусместа		
		Метаниевдаль		
		Лазаниепогимнастическойстенке		
			ВСЕГОБАЛЛОВ (от15до0)	
4. Овладениеэлемент арными нормами и правиламиЗОЖ	4.1. Выполняетдоступныево зрастугигиеническиепроце дуры	Положительноотноситсяквыполнениюгигиеническихпроцедур.		
		Проявляетвыраженноежеланиевыполнятьбытовоедействиекакможнолучше.		
		Правильноиспользуетбытовыепредметы(принадлежностидляумывания, едыипр.).		
		Самостоятельновыполняетгигиеническиепроцедуры.		
		Наблюдаетсяосмысленностьмоторикипривыполнениигигиеническихпроцедур.		
		Наблюдаетсяпозитивноепсихосоматическое(психофизическое)состояниепривыполнении гигиеническихпроцедур.		
		Вовремявыполнениягигиеническихпроцедурпроявляетспособностьксодействию, помощи сверстнику.		
		Проявляетинтересквозможностямсвоегоорганизма, частейтела.		
		Качественновыполняетгигиеническиепроцедуры.		
		Сформированапривычкавыполнятькультурно-гигиеническиепроцедуры.		
			ВСЕГОБАЛЛОВ(от30до0)	
5. Становлениецен ностейЗОЖ	5.1. Сформированы начальныепредставленияЗ ОЖ	Имеет устойчивые представления о правилахбезопасногоповедениявразличны хситуациях, обосновахздоровогообразажиз ни, проявляетактивностьвответахнавопрос ыздоровьесберегающего содержания, даёта декватные, однозначныеответы	Кактыдумаешь, чтоозначаетвыражение «здоровыйчеловек»?	
			Когоможноназватьздоровым?	
			Тызаботишьсяясвоемздоровье? Расскажи, пожалуйста, кактыэто делаешь?	
			Какиесоветытымнедашь, чтобынезаболеть?	
			Какможнозащититьсяотинфекций, микробов?	
			Чтоможетслучитьсяснаряхойгрязнулей?	
			Кактыпонимаешь, чтотакоевредныепривычки?	
		Мотивирован на здоровый образ жизниПредставления носят целостныйхаракте р	Какиеправилабезопасностиприобращениибытовымиприборамии инструментами тызнаешь? Тысоблюдаешьэтиправила?	
			Можно липодходитьблизкокплитееслинанейчто-нибудь варитьсаяли кипит? Почему?	
			Еслиянаберупотелефонномер(01,02,03,04)токудапопаду? Вкаких случаяхэтонеобходимо?	
			Еслитыодиногома, авдверь звонят, чтотыбудешьделать?	
			Кактыдумаешь, зачемнужновыполнятьправилабезопасностинадороге?	
			Можнолиигратьрядомсдорогой, проезжайчастью? Объясни.	
			Есликтебенаулицеподойдётнезнакомыйчеловекипредложитпойтисним, кактыбудешьсебявести?	
			какиеправилаповедениянаводетебеизвестны?	
Знаешьлитыкакправильнособиратьгрибыиягодывлесу?				
Демонстрируетпрактическоеприменение	Какиеправилаповедениявгруппетызнаешь?			

	полученных представлений.	Как ты думаешь, что может случиться, если человек будет разговаривать во время еды?		
		Какие правила работы с ножницами, иглой и другими инструментами для труда ты знаешь?		
		Можно ли без присмотра взрослого пользоваться спортивным оборудованием? Какие правила использования спортивного оборудования ты знаешь?		
		Какие правила бережного отношения к природе ты знаешь?		
		Какие полезные растения ты знаешь? Почему их называют полезными?		
		Как правильно собирать грибы и ягоды?		
		Как правильно вести себя с животными?		
		Знаешь ли ты, как нужно ухаживать за растениями?		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 75 до 0)				
УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ			Высокий (156-132 баллов)	Средний (131-107 балла)
			Низкий (10 и менее баллов)	

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

<p><i>1. Усвоение норм ценностей, принятых в обществе</i></p>	<p>1.1. Планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>А. Имеет элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо», которые выражает в речи с помощью соответствующей лексики</p>	<p>А. «Катя и Сережа рисовали. К ним подошел Витя и стал говорить, что и как нужно рисовать, какие карандаши брать, сколько рисунков сделать. Тогда Сережа сказал Вите...» Что же сказал Сережа? Почему он так сказал? Каково настроение было у девочки, мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?</p> <p>А. «Вика и Оля занимались постройкой замка. Неожиданно к ним подошел Сережа и сломал их постройку. Оля заплакала. Вика ему сказала...» Что сказала Вика? Почему? Каково настроение было у девочки, мальчика? Почему? Бывало ли у тебя такое?</p> <p>А. «Владик принёс в группу детского сада свою новую игрушку – робота. Все дети хотели с ним поиграть. Неожиданно Владик подошёл к Игорю, выхватил робота, стал с ним играть. Тогда Владик...» Что сделал Владик? Что он сказал? Почему он так сделал? Бывало ли у тебя такое?</p> <p>А. «Ваня играл с солдатиками. Изображая битву, он кричал: "Ура! В бой! В атаку!" В соседней комнате мама укладывала спать его маленького братика. Малыш никак не мог заснуть и плакал. Тогда мама попросила Ваню не шуметь. На это Ваня ей ответил...» Что ответил Ваня? Почему он так сказал? Бывало ли у тебя такое?</p>			
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)				
		<p>Б. Знает и понимает моральные нормы и правила поведения и общении со взрослыми и сверстниками. Приводит простейшие примеры нравственного и безнравственного поведения в реальной жизни</p>	<p>Лист 24</p> <p>Лист 25</p> <p>Лист 26</p> <p>Лист 27</p> <p>Лист 28</p> <p>Лист 29</p> <p>Лист 30</p>			
		БАЛЛЫ (от 21 до 0)				
		<p>В. Наблюдение.</p>	<p>Способен самостоятельно себя контролировать в различных ситуациях, а также при самообслуживании, соблюдении гигиенических норм и правил, умеет самостоятельно</p>			

			исвоевременноподготовить, иубратьсвоерабочееместо.Осознаннособлюдает моральныенормыиправилаповеденияприобщенииисовзрослыми сверстниками, подражаетположительным примерам,делаетправильныйнравственныйвыбор.		
				БАЛЛЫ(от3 до0)	
			ВСЕГОБАЛЛОВ (от36до0)		
2.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми сверстниками	2.1. Взаимодействуетсвзрослыми и сверстникамиивповседневнойжизнииво времяосуществования различныхвидовдетской деятельности	Отзываетсянапросьбувзрослыхисверстниковвовремядеятельности			
		Умеетподаватьреплику,пояснятьсвоюмысль,возражать,ясно,последовательновыражатьсвоимысли			
		Свободноиправильнопользуетсясловамиречевогоэтикета			
			ВСЕГОБАЛЛОВ(от12до0)		
3.Становление самостоятельности,целенаправленности и саморегуляции собственных действий	3.1.Способенпланироватьсвои действия, направленные на достижение конкретнойцели,умеетработатьпо правилуиобразцу,слушатьвзрослого и выполнять егоинструкции	Адекватновоспринимаетзадачуучебнойдеятельности,сформулированнуювоспитателем,понимаетсмыслимотив предстоящейдеятельности			
		Проявляетактивностыввыполненииумственныхдействий,атакжевпоискерешенийумственнойпроблемы			
		Прирешениизадачуучебнойдеятельностиследуетинструкции,даннойвзрослым,иобразцу			
		Активновыполняетучебныедействия:сравнивает,сопоставляет,обобщает,создаетмоделиисхемывсоответствии с поставленнойзадачей			
		Используетразличныеформывыполненияумственныхдействий:сопоройнагляднуюосхему,модель,сна внутреннипландействий,действуетсамостоятельноилипослестимуляциивзрослого			
		Производитсамостоятельныйвыборнеобходимыхматериаловврезультатеанализа учебной задачи			
			ВСЕГОБАЛЛОВ (от18до0)		
4.Развитие эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	4.1.Откликаетсянаэмоции близкихлюдейидрузей	Игровая	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека,правильноназываетих		
			Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего		
		Познавательная-исследовательская	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека, правильноназываетих		
			Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего		
		Музыкальная	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека, правильноназываетих		
			Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего		
		Двигательная	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека, правильноназываетих		
			Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего		
		Конструирование иизобразительная	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека,правильноназываетих		
			Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего		
		Восприятиехуд.литературыи фольклора	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека, правильноназываетих		
			Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего		
Коммуникативная	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека, правильноназываетих				
	Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего				
Самообслуживание иэлементарныйбытовойтруд	Различаетоттенкиэмоциональныхсостоянийдругогочеловека, правильноназываетих				
	Проявляетстремлениеоказатьпомощьдругомучеловеку, утешить,порадоватьего				
			ВСЕГОБАЛЛОВ (от54до0)		
		Охотноучаствуетвобщихделах,вразныхвидахсовместнойдеятельности			

5. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	5.1. Способен изменять стиль общения со взрослыми сверстниками в зависимости от ситуации	Пользуется симпатией и популярностью у сверстников, доброжелательно относится к сверстникам, способен уступить, принять и согласовать общий замысел		
		Учитывает интересы других детей в ситуациях выбора, стремится к равноправию, соблюдает правила распределения и очередности		
		Может сдерживать свои эмоциональные реакции, если этого требует ситуация общения		
		Словесно выражает желания и чувства, участвует в групповых обсуждениях, умеет выслушать других, действовать		
		Соблюдает формы культурного общения со сверстниками		
		На конкретных примерах может раскрыть содержание понятий «дружба», «доброта», «честность», «сочувствие», «справедливость» и т.п.; обнаруживает знание норм и правил общения и отношений; может оценить поступки с позиции правил и нравственных представлений; стремится к оценке как социально-одобряемому поведению; правильно оценивает внешнее выражение эмоциональных состояний		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)	

6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации	6.1. Отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения	Проявляет сопереживание, отзывчивость, ответственность, потребность прийти на помощь		
		Готов заботиться о маленьких и беззащитных		
		Умеет выполнять просьбы педагогов (раздать ложки) и детей (передать игрушку) в детском саду, членов семьи — дома (вытереть пыль, полить цветы)		
		Участвует в семейных торжествах (поздравляет родственников с знаменательными событиями, праздниками и т.п.)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)	

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	7.1. Сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам	Проявляет доброжелательное отношение к окружающим		
		Умеет дружить, взаимодействовать и при выполнении выбранного дела, договариваться, помогать друг другу		
		Готов проявлять отзывчивость – уступить в транспорте место пожилому человеку, помочь другу в трудной ситуации, заботиться о малышах		
			БАЛЛЫ (от 9 до 0)	
	7.2. Проявляет интерес к художественному творчеству - рисованию, лепке, конструированию	Аккуратно выполняет поручения		
		Бережет материалы и предметы		
Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим				
		БАЛЛЫ (от 12 до 0)		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 21 до 0)	

8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	8.1. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.)	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в дошкольной образовательной организации, на улице, на природе	Как ты будешь себя вести при встрече с собакой или кошкой на улице? Если кто-то из них тебя укусит или поцарапает, что ты будешь делать?	
			Для чего придуманы правила поведения на дороге? Какие из них ты знаешь?	
			Можно ли играть на улице? Объясни	
			Умеешь ли ты кататься на велосипеде? Как правильно на нем кататься?	
			Что ты будешь делать, если на улице тебе подойдет незнакомый человек и позовет тебя собой?	
			Знаешь ли ты правила на воде, у воды? Умеешь ли ты плавать?	
			Знает правила безопасного поведения в ситуациях связанных с различными видами деятельности (игровой, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкальной)	Известны ли тебе правила сбора грибов и ягод? Расскажи, как нужно вести себя в лесу, как правильно собирать грибы и ягоды
		Что нужно делать в случае пожара дома и в лесу?		
		Как нужно спускаться по лестнице? Если один ребенок толкает другого на лестнице, что может случиться?		
				Как нужно вести себя в развлекательном центре? Можно ли там прыгать, бегать и играть?

	художественной)	Какие правила приема пищи ты знаешь? Можно ли разговаривать во время еды?		
	Имеет опыт осторожного обращения с разного рода предметами, умеет пользоваться столовыми приборами и инструментами различных видах деятельности	Что можно и чего нельзя делать, когда пользуешься воя времяеда ножом и вилкой Как правильно пользоваться спортивным уголкем? Что можно и чего нельзя делать? Как правильно открывать кран с водой? Покажи, как ты это будешь делать Знаешь ли ты, почему в группе нельзя играть в подвижные игры рядом с аквариумом, цветами и полками?		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 45 до 0)	
УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ			219-149 – Высокий, 148-88 – Средний, 87 и ниже – Низкий	

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<i>1. Владение речью как средством общения и культуры</i>	1.1. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Испытывает потребность в общении с сверстниками и взрослыми и успешно реализует ее, выступая инициатором при любой возможности Судовольствие участвует в разговоре с одним или несколькими собеседниками, может занимать разные позиции активности Поводы общения с сверстниками и взрослыми разнообразны, присутствуют познавательные и социально-личностные мотивы Свободно владеет основными речевыми коммуникативными умениями, использует их адекватно ситуации, умеет пользоваться формами речевого этикета Речь коммуникативно целесообразна		
			ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)	

<i>2. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационно-культурной речи, формирование звуковой аналитико-</i>	2.1. Все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются	Словарь грамматики	1 серия заданий	«Ты знаешь жуе много слов. Что значат слова «кукла», «мяч», «посуда»?»		
				«Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?»		
				«Что называют словом «ручка»?»		
				«Придумай предложение со словом «ручка»»		
				«Ручка нужна, чтобы... Ручкой можно...»		
				А. Взрослый предлагает ребенку ситуацию: «Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой... А если зайчонок был веселый и радостный, то он не просто шел, а...»		
				Б. Педагог дает другую ситуацию: «Другой братец зайчик пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу. А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а...».		
				«Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)?»		
				«Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал»		
				«Скажи, кто детеныш зайца? Детеныши? У зайца много... (Аналогичные вопросы задаются про других животных: «У лисы..., волка..., медведя, ежа...»)»		
				«Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы»		
				«Где живут звери? Какие слова можно образовать со словом «лес»?»		
				«Что называют словом «игла»? Какие иглы ты еще знаешь?»		
				«Какая игла у ежа? Прочто мы говорим «острый, острая, острые»?»		
«Что можно делать иглой? Для чего она нужна?»						
«Составь предложение со словом «игла»»						

синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества.	различных формах вида х детской деятельности.	ЗКР	2 серия	«Дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинок наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?»		
				«В названии каких животных слышится звук л? Звук ль? Звук р? Звук рь? Назови слова, в которых есть звуки ши и? Звуки жи з?»		
				Дается скороговорка, которую надо произнести быстро—медленно, тихо—громко—шепотом. Например: «Тридцать три вагона в ряд тараторят, таратят» или любую другую		
				«Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебе радует, удивлятели ты об этом спрашиваешь»		

		Связ.р	3 серия	«Придумай окончание фраз, чтобы получилось складно: «Ежик-ежик, где гулял?..», «Ежик-ежик, где ты был?..»		
				Воспитатель предлагает ребенку написать жа (по картинке)		
				Воспитатель показывает три-четыре картинки, объединенные сюжетом, и предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ		
				Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему		

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 72 до 0)

3. Знакомство с книжной культурой, детской лит-ой. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	3.1. Проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.	Имеет читательские предпочтения		
		Может называть произведения разных жанров		
		Понимает особенности литературных произведений разных жанров		
		Отличает прозу от поэзии		

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 12 до 0)

УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

99-54 – Высокий 53-10 – Средний

9 и менее – низкий

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации у детей	1.1. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и своим окружением	Проявляет интерес к содержанию информации, предлагаемой педагогом.		
		Задаёт вопросы о неизвестных событиях в целях получения новой информации.		
		Самостоятельно наблюдает за основными свойствами различных предметов и активно применяет разнообразные способы обследования предметов.		
		Интересуется прошлыми и будущим своего близкого окружения (семьи, друзей из детского сада, жителей города (посёлка)).		
		Проявляет интерес к различным сферам человеческой деятельности.		
		Активно участвует в проектной деятельности, оценивает свою деятельность и деятельность сверстников с морально-нравственной точки зрения.		
		Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, выбирая способы и формы общения.		
		Активно реализует положительное взаимодействие с другими людьми (сверстниками, взрослыми) при выполнении выбранного дела.		

ВСЕГО БАЛЛОВ (от 24 до 0)

2.	2.1. Может самостоятельно принимать усвоенные знания, спо	А. Диагностическое задание	При решении новой продуктивной задачи самостоятельно выбирает способы воплощения замысла, комбинирует их.		
			Решает логические задания (группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее).		

Формирование познавательных действий, становление сознания	события деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим; в зависимости от ситуации может	Б. Наблюдение		В играх со сверстниками участвует в распределении ролей, в выборе атрибутов для игры, при необходимости обменивается с товарищами, развивается сюжетно-соответствие и жизненным опытом имеющимися знаниями.				
				Может устанавливать последовательность событий, простейшие причинно-следственные связи, правильно вести себя во время НОД (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.)				
	преобразовывать способы решения задач			Может использовать дополнительные источники информации (спросить у сверстников, понаблюдать за работой партнёров, получить консультацию педагога и т.д.)				
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 15 до 0)								
3. Развитие воображения и творческой активности	3.1. Любит экспериментировать	Проявляет интерес к поисковой деятельности в бытовых ситуациях, играх, специальных упражнениях.						
		Проявляет самостоятельность, активность в поисково-исследовательской деятельности, в поиске новой информации, привидении гипотезы перед началом экспериментирования.						
		Положительно относится к поисково-исследовательской деятельности.						
	БАЛЛЫ (от 9 до 0)							
	3.2. Способен предложить собственный замысел и выполнить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Задание 1	Анализирует образец, самостоятельно выделяет части созданной конструкции, правильно передаёт пространственное расположение, подбирает необходимые детали.					
		Задание 2	Самостоятельно анализирует схему, чертёж, создаёт собственную конструкцию.					
Задание 3		Создаёт новые варианты знакомых конструкций.						
БАЛЛЫ (от 9 до 0)								
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)								
4. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как	4.1. Сформированы представления о родном доме, детском саду	Сформированы представления о родном городе, горожанах, жителях Родины, родной природе, об отечественных традициях и праздниках	Где ты живёшь? Кто с тобой живёт?					
			Как называются твой детский сад?					
			Чем ты занимаешься в детском саду? В каких делах группы или детского сада ты участвуешь?					
			Какие взрослые люди есть в детском саду, что они делают, как заботятся о тебе и других детях? Что хорошего ты делаешь для сотрудников своего детского сада?					
			Как называются жители нашей Родины?					
			Какой город нашей Родины самый главный? Почему он главный?					
			Знаешь ли ты государственные символы своей страны и родного края?					
			Знаешь ли ты, как народы живут в нашей стране?					
			В каком городе ты живёшь, на какой улице?					
			Какие известные места в своём городе ты знаешь? Чем они примечательны?					
Как можно заботиться о своём городе и его жителях?								
Назови, какие праздники отмечают народ осенью, зимой, весной, летом.								
Каких животных и какие растения нашей страны ты знаешь?								
Проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, чувство гордости				Какие события в нашей стране тебе больше запомнились?				

<p>общемдомелюдей, особенностяхее природы, о многообразии странинародов мира.</p>		заеё достижения, уважениекРоссийскойармии,кзакщитникамОтечества.В ыражает любовь к родномукраю,ксвоейРодине.	Ктопрославилнашустрану?				
			КакиелюдислужатвРоссийскойармии?				
			Ктозащищаетнашустрану?Какимикачествамидолженобладать человек, защищающийнашустрану?				
		Владеетинформациейо родном городе, его	Чтотебебольшенравитьсяявнашейстране,родномкрае?				
			Какиелюдипрославилинашгород(посёлке)?				
		достопримечательностях, рассказывает о людях, прославившихего	Какиесамыеизвестныеместавнашемгороде(посёлке)тебеизвестны?Чемониизвестны?				
			БАЛЛЫ(от63до0)				
<p>4.2.Сформированыпредставлениеосебе, семье,обществе,омиреиприроде.</p>		<p>Имеетпредставлениеосвоемвозрасте, принадлежности;рассказываетосебе, о событияхсвоей жизни,обэпизодахранного детства, мечтах,подготовкекшколе,освоихуменияхидостижениях</p>	Кактебязовут?Сколькотебелет?				
			Кактебенравиться,чтобытебяназывали?				
			Тыпомнишьсебямаленьким?Чтоинтересноготыпомнишьизраннего возраста?				
			Утебяестьмечта?Расскажионей.				
			Чтотысчитаешьсвоимидостижениями?Чегобытыещёхотел добитьсяяв жизни?				
			Ктообрадуется,когда тыпридёшь утромвдетскийсад?				
			Можешьлитынеигратьсовсеми(иличего –тонеделать),еслинехочешь.				
			Кактыдумаешь, комутыбольшевсехнрависьявсвоейгруппе:мальчикам илидевочкам?				
		<p>Имеет представление о составе семьи,родственныхотношениях,распределении семейных обязанностей, семейных традициях:гордитьсясвоейсемьей,своими близкими, рассказывает обихпрофессиях, достижениях, увлечениях,одеятельностиродителей,ихшкольных годах</p>			Кактысебяведёшь,когдаквамвгруппуприходятнезнакомыелюди?		
					Хочешьлитыучитьсяявшколе? Кактысчитаешь, готовлитыкшколе?		
					Чтотакоесемья,дом?Объясни,кактыэтопонимаешь?		
					Зачемчеловекунужнымамаипапа?		
					Чемтылюбишьзаниматьсядома?		
					Чемвылюбитезаниматьсяявместесмамойипапой?		
					Каквыпроводитесвойотдых?		
					Расскажисамоинтересномвоскресномдневашейсемьи.		
<p>Чембольшевсеголюбятзаниматьсятвоиродителидома?</p>			Знаешьлиты, какимидетьмибылитвоимамаипапа?				
			Знаешьлиты, какпорадоватьтвоихродителей?				

		Имеет представление о государственном устройстве России, её городах и населяющих её народах	Представь, что тебе приехал друг из другой страны. Что ты расскажешь о России? Какие города нашей страны ты знаешь? В каких ты был? В России живут люди разных национальностей? Каки национальности ты знаешь? Есть ли у тебя друзья другой национальности? Каки это национальности? Как ты думаешь, что такое общество? Знаешь ли ты, что такое политика? Кто такой президент? Как ты думаешь, зачем любому государству нужна армия, полиция? Отличается ли наше общество от общества другой страны? Без каких профессий не смогла бы обойтись наша страна? Жизнь людей в разных странах устроена по-разному. Как ты думаешь, чем жизнь в других странах отличается от жизни в нашем государстве?			
		Знает о российских государственных праздниках, флаге, гербе, гимне	Назови государственные праздники нашей страны. Как выглядят герб и флаг России? Спой гимн Российской Федерации.			
		Имеет представление о Москве как столице нашей Родины	Как называется наша страна? Как называется столица нашей страны?			
		Сформированы представления о планете Земля, о природных особенностях разных уголков земного шара, о людях разных рас и национальностей, населяющих её	Что ты знаешь о нашей планете Земля? Чем она отличается от других планет?			
		БАЛЛЫ (от 99 до 0)				
	4.3. Сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к	Сформированы представления о гендерных ролях, о правилах поведения и эмоциональных реакциях.	Что тебе больше всего нравится на свете? Что ты любишь больше всего? Представь, в вашу группу пришёл новый ребёнок, он захотел познакомиться с тобой. Что ты ему можешь рассказать о себе? Хочешь ли ты быть похожим на кого-нибудь? Почему? С кем и с кем ты дружишь? Кто твои друзья? Как ты думаешь, можно ли дружить со взрослыми? У тебя есть такие друзья? Как ты считаешь, кто лучшие друзья: девочки или мальчики? Когда ты вырастешь, ты будешь делать и учиться, мужем или женой, папой или мамой? Хотел бы ты уснуть мальчиком (девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)? Двое ребят, девочка и мальчик, зашли в магазин игрушек. Как ты думаешь, какие игрушки они себе выберут?			
		Сформированы представления о характерных	Как ты думаешь, какая одежда больше подходит мальчику, какая – девочке? Тебе?			

определённому полу.	для женщин мужчин правилах поведения	Подумай, какие любимые игры и занятия у мальчика, а какие у девочки?		
		Как будешь вести себя девочка или мальчик, если сильно расстроятся или разозлятся? А ты?		
		Кем станут мальчик и девочка, когда вырастают?		
		Демонстрирует понимание этого, что девочка-будущая женщина, мать и жена своего мужа, мальчик-будущий мужчина, отец и муж	Как ты думаешь, как должны выглядеть настоящий мужчина и настоящая женщина? Как ты считаешь, какие профессии подходят настоящему мужчине и настоящей женщине? Как ты думаешь, чем должны заниматься дома все члены семьи и женщина?	
БАЛЛЫ (от 48 до 0)				
4.4. Сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных	Знает и правильно называет свою фамилию и имя, имена и отчества родителей и родственников	Знаешь ли ты свои фамилию и имя, имена и отчества своих родителей, своих дедушки и бабушек? Назови их.		
		Интересна ли тебе история твоей семьи, её традиции?		
		Есть ли у тебя бабушка, дедушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка, дядя, тётя, племянник, племянница двоюродный брат, двоюродная сестра, прабабушка, прадедушка. Назови их.		
Знает слова, обозначающие родство	Объясни слова: родители, дети, сын, дочь, мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, внук, внучка, муж, жена, дядя, тётя, племянник, племянница.			
традициях.	Выражает эмоциональную участие в жизни родных и близких людей. Выражает свою заботу о родных и близких, помогая им выполнять свои домашние обязанности	Знаешь ли ты, как нужно проявлять заботу о родных и близких? Есть ли у тебя домашние обязанности?		
		Знаешь ли ты, что такое уважительное отношение к близким людям? Когда как ты стараешься радовать своих близких?		
	Рассказывает с интересом фотоальбома об истории семьи, судьбах родственников, профессии и увлечениях	Знаешь ли ты, кем работают твои родители, в чём особенности их профессий?		
		Располагает элементарными представлениями о семье и понятии «родословная»	Как ты думаешь, что такое семья и зачем она нужна человеку? Как ты думаешь, что такое родословная и для чего она нужна?	
БАЛЛЫ (от 27 до 0)				
4.5. Сформированы представления о культуре, о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.	Показывает знания о детском саду, о себе как члене детского коллектива. Старается принимать участие в мероприятиях, проводимых в детском саду (праздники, выставки, конкурсы и т.д.), в проектной деятельности (как совместно с сверстниками, так и с детьми других возрастов),	Тебе нравится твой детский сад?		
		Есть ли у тебя любимое место в детском саду? Где оно находится?		
		Когда ты приходишь в детский сад, можешь ли заниматься чем захочешь?		
		Что вместе с ребятами воспитатели выделают в детском саду?		
		Как ты думаешь, что самое главное для детского сада, без чего оно не может быть?		
Что в детском саду тебе больше всего нравится?				

	восзданиеразвивающейсреды(выставки,музеии т.п.)			
	Умеетсвободноориентироватьсяв помещенияхнаучасткедетскогосадасиспользованиепланапомещенияиприлегающейтерритории, пользуетсяинформацией об адресе детского сада(название улицыиномерадома)	Назовиадресдетскогосада? Покажинапланедетскогосадапутьизгруппынаучасток.		
	Демонстрируетзнанияо школеишкольнойжизни	Кактыдумаешь,чемшкольнаяжизньотличаетсяотжизниребятвдетском саду? Гдedyтябелучшеииинтереснее?		
	Сформированыпервичные представления о России какобгромной многонациональной стране,еёкультуре	Внашейстранеживутразныенароды,людиразных национальностей. Ты бы хотел познакомиться с ребятамидругойнациональности?Почему?Зачем? Вчтобытыпоигралс ними?		
	Проявляетосновные признаки толерантности и уважения ккультуреитрадициямразныхнародов	Почемуважноуважатьлюдейдругихнациональностей?		
		Кактыдумаешь,зачемлюдямнужнознатьразныеиностранныеязыки?		
		Какойизиностранныхязыковтыхотелбыизучить?		
		Какиепрофессии тебе подуде?Кембытыхотелстать?		
		Чтотобенужнодляполученияэтойпрофессии? Чтотысчитаешьсамымглавнымидценнымдлянашего государства?		
			БАЛЛЫ(от51до0)	
			ВСЕГОБАЛЛОВ(от288до0)	
УРОВЕНЬПОЗНАВАТЕЛЬНОГОРАЗВИТИЯ345-220–высокий			219-94–средний93именьше-низкий	

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ

1. Развитиепредпосылок ценностно-смыслового восприятияи понимания искусства(словесного, музыкального, изобразительного)	1.1.Эмоциональнореагирует напроизведения изобразительногоискусства, музыкальныепроизведения	Впроцессевосприятияпроизведенийхудожественнойлитературы,музыки,изобразительногоискусства, наблюденияязаявлениямиприродывыражаетудовольствие,радость,заинтересованность;увлеченпрослушиванием(расматриванием):		
		Демонстрируетэкспрессивно-мимическоепроявлениеэмоцийвпроцессевосприятияпроизведенияхудожественной литературы,музыки,картины(репродукции),наблюденияязаявлениямиприроды:		
		Сопровождает движениями процесс восприятия произведения художественной литературы, музыки, изобразительногоискусства,наблюденияязаявлениямиприроды		
		Самостоятельнодаётморально-нравственную,эстетическую,вербальнуюоценкупроизведениям;эстетическуюи вербальнуюоявлениямиприроды		
		Приоценкеиспользуетэпитеты,метафоры,гиперболы		
			ВСЕГОБАЛЛОВ (от15до0)	
2.Становление		Втворческихработахпередаетразличнымиизобразительно-выразительнымисредствамисвоиличныевпечатления		

<i>эстетического отношения к окружающему миру, восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</i>	2.1. Испытывает эстетически переживания, передает своё представление о мире на языке искусства	обокружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж и т. д.)		
		Чувствует образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров		
		Выразительно исполняет музыкальные произведения		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 9 до 0)				
<i>3. Сопереживание персонажам художественных произведений</i>	Сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений	Безпомощивзрослого определяет и различает эмоции и чувства литературного персонажа		
		Проявляет устойчивый интерес к эмоциям и чувствам литературного персонажа, а также заинтересованность в его эмоциональном благополучии		
		При чтении сказок, историй, рассказов проявляет различные эмоции, самостоятельно вербально выражая своё отношение к литературным персонажам		
		Активно безпомощивзрослого выражает свои чувства и эмоциональные переживания помощью речи, выразительных движений, используя мимику и пантомимику		
		Проявляет активный интерес к ситуации, в которой оказался литературный персонаж, желает изменить эмоционально не благополучие литературного героя, принять участие в разрешении ситуации		
		Активно использует высказывания и действия		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
<i>4. Реализация самостоятельной деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной), формирование элементарных представлений о видах искусства</i>	Проявляет умения и навыки творческой деятельности, и интересуется искусством	Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, праздники), а также на основе представления «далеком» (природа и культура других континентов, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» человечества (история, веселые приключения)		
		Увлеченно, самостоятельно, творчески создает качественные дизайн-изделия, строительные конструкции, инсталляции из готовых деталей и различных материалов (бытовых и природных) с учетом их функции и места в пространстве; конструирует по замыслу, условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, фотографии, рисунку, образцу (с изменением ракурса); легко видоизменяет постройку и ситуацию, изменяя высоту, площадь, устойчивость и пр.		
		Охотно участвует в коллективной работе или сюжетной игре, связанной с конструированием игровых построек и атрибутов, инсценированием музыкальных произведений		
		Самостоятельно планирует свою музыкальную, изобразительную деятельность и критически оценивает результат		
<i>искусства</i>		Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники.		
		умеет планировать работу и сотрудничать с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительными декоративно-прикладным искусством, имеет опыт «зрителя» в художественном музее или на арт-выставке.		
ВСЕГО БАЛЛОВ (от 18 до 0)				
УРОВЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ		60-43 – Высокий	42-25 – Средний	24 и ниже – Низкий

Индивидуальная карта развития ребенка 4 – 6 лет с ЗПР

ФИО ребенка _____
 Дата рождения: _____
 Дата поступления в ОО: _____
 Заключение областной ПМПК: _____

Метод: наблюдение.

Диапазон оценок — от 0 до 4 баллов:

0 баллов — функция отсутствует;

1 балл — слабо выражена;

2 балла — выражена, но с искажением;

3 балла — четко проявляется, но наблюдаются некоторые проблемы;

4 балла — четко проявляется, без дополнительных проблем.

Показатели развития	Соответствует норме	С отклонениями	Начало года	Конец года
4 года				
I. Мышление и речь. Специальные задания	Умеет группировать предметы по классам: мебель, посуда, одежда, животные, птица и др.	Группирует предметы по несущественному признаку: например, по цвету		
II. Моторика. Специальные задания	Общая: умеет подпрыгивать одновременно на двух ногах, на месте и продвигаясь вперед. Тонкая: всегда или иногда застегивает пуговицы самостоятельно. Всегда или иногда самостоятельно завязывает шнурки	Не умеет подпрыгивать на месте и, продвигаясь вперед, отталкивается одной ногой или не отрывается от пола. Никогда не застегивает пуговицы и не завязывает шнурки самостоятельно		
III. Внимание и память. Специальные задания	Внимателен, собран. Стихи, соответствующие возрасту, запоминает быстро, прочно, или медленно после многих повторений, но в целом успешно	Рассеян, невнимателен, часто «отключается». С трудом и непрочно запоминает стихи		
IV. Социальные контакты. Наблюдение, опрос.	Умеет играть с другими детьми, не ссорясь и соблюдая	Часто ссорится с детьми, обижается, дерется. Избегает других детей, любит		

	правила игры	играть в одиночестве. Не имеет друзей в детском саду, во дворе		
V. Психическое здоровье (опрос)	Без отклонений	Наличие отклонений соматовегетативного, эмоционального, психомоторного характера		
5 лет				
1. Мышление и речь. Специальные задания	Умеет составить по картинке рассказ из нескольких предложений. Правильно отвечает на вопрос, как герой подал в данную ситуацию	Составляя рассказ, не может ответить на вопрос, как герой попал в данную ситуацию. Не понимает смысла картинки, перечисляя действия героя вместо пересказа сюжета		
2. Моторика. Специальные задания	Умеет прыгать на месте на одной ноге и продвигаясь вперед. Одевается и раздевается полностью самостоятельно всегда или почти всегда	Не умеет прыгать на одной ноге. Никогда полностью не одевается и не раздевается самостоятельно или делает это очень редко		
3. Внимание и память. Специальные задания	Внимателен, собран. Стихи, соответствующие возрасту, запоминает быстро, прочно или медленно, после многих повторения, но, в целом, успешно	Рассеян, невнимателен, часто отвлекается, отключается. С трудом и непрочно запоминает стихи		
4. Социальные контакты Наблюдение, опрос.	Умеет играть с детьми, не ссорясь, соблюдая правила игры	Часто ссорится с детьми, обижается, дерется. Избегает других детей, любит играть в одиночестве. Не имеет друзей в детском саду, во дворе		
1. Психическое здоровье (опрос)	Без отклонений	Наличие отклонений соматовегетативного, эмоционального, психомоторного характера		

6 лет				
1. Мышление и речь. Специальные задания	Умеет составить по картинке рассказ и с развитием сюжета, отразив в нем события прошлого, настоящего и будущего	При рассказе сюжета не может ответить на вопрос, как герой попал в данную ситуацию, чем все завершится		
2. Моторика. Специальные задания	Общая: умеет прыгать в длину с места с результатом не менее 70 см. Ручная: умеет аккуратно закрасить круг диаметром 2 см не более чем за 70 сек.	Не умеет прыгать в длину с места или показывает результат менее 70 см. Неаккуратно закрашивает круг (часто и грубо пересекает линию, много больших пробелов) или тратит на это более 70 сек.		
3. Внимание и память. Специальные задания.	Внимателен, собран. Стихи, соответствующие возрасту, запоминает быстро, прочно или медленно, после многих повторений, но в целом успешно	Рассеян, невнимателен, часто отвлекается, "отключается". С трудом и непрочно запоминает стихи		
4. Социальные контакты. Наблюдение, опрос	Умеет играть с другими детьми, не ссорясь, соблюдая правила игры	Часто ссорится с детьми, обижается, дерется. Избегает других детей, любит играть в одиночестве. Не имеет друзей в детском саду, во дворе		
5. Психическое здоровье (опрос)	Без отклонений	Наличие отклонений соматовегетативного, эмоционального, психомоторного характера		

Индивидуальная карта развития ребенка с ЗПР 6-7(8) лет

ФИО _____

ребенка _____

Дата рождения: _____

Дата поступления в ОО: _____

Заключение областной ПМПК: _____

Метод: наблюдение.

Параметры	Период наблюдения	
	Начало года	Конец года
1. Краткие сведения из истории развития ребенка:		
<p>2. Семья ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - состав семьи (полная, неполная), - взаимоотношения между членами семьи - материальные условия жизни - занятость родителей - отношение членов семьи к ребенку <p>3. Физическое состояние ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рост, упитанность, особенности осанки - нарушения движений, параличи, парезы - стереотипные и навязчивые движения в жестах, мимике - утомляемость - ведущая рука - состояние анализаторов (слух, зрение) <p>4. Внимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - легко ли привлекается внимание - способность сосредоточиться, - устойчивость внимания, - отвлекаемость, - легко ли переключается с одного вида деятельности на другой. 		
<p>5. Речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание устной речи (понимание обиходно-бытовой речи, 		

<p>инструкций; умение показать предмет, картинку, названные взрослым);</p> <ul style="list-style-type: none"> - запас слов, грамматический строй речи; - как отвечает на вопросы односложно или полной фразой; - умеет ли связно рассказывать; - активность пользования речью; - болтливость, нецеленаправленность речи; - эмоциональная окраска речи; - дефекты произношения; - состояние артикуляционного аппарата. 		
<p>6. Представление об окружающем мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности восприятия и осмысления; - знание названий и назначений простейших окружающих предметов; - знание своего имени, возраста, пола, состава семьи; - может ли показать и назвать части тела на себе, на игрушках; - различает и правильно ли называет цвета; - может ли показать по образцу или инструкции одинаковые предметы по цвету, форме (кубик, шарик), величине (большой, маленький, такой же); - умеет ли сравнивать предметы с целью выявления сходства и различия; 		
<ul style="list-style-type: none"> - умеет ли классифицировать предметы по заданному признаку (по образцу или инструкции) и делать простые обобщения; - соотносит ли реальные предметы с их изображением на картине; - понимает ли содержание картин, текста; - улавливает ли главное в воспринимаемом; - устанавливает ли простейшие причинно-следственные связи. 		
<p>7. Память:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быстрота запоминания; - что лучше запоминает: цифры, факты, описания, стихи; - долго ли помнит; - каково припоминание. 		
<p>8. Особенности эмоционально-волевой сферы и личности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобладающее настроение (веселое грустное); - поведение (спокойное, беспокойное, застенчивость, капризность, плаксивость, апатия, живость, навязчивость, 		

<p>робость и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none">- интересы ребенка: отсутствуют, слабо выражены, имеют определенную направленность (труд, пение, рисование, игры, танцы и т.д.);- способность к волевому усилию в занятиях, играх;- умение удерживать себя от недозволенных действий;- соблюдение правил поведения;- нравственные качества: отношение к родным, близким, товарищам; взаимоотношения с коллективом; чувство привязанности, любви, добра, склонность вредить, обижать других, лживость.		
---	--	--

**Индивидуальная карта развития ребенка 4-7(8) лет
нарушением слуха и зрения**

Фамилия, имя ребёнка, дата рождения _____

Возрастная группа, дата заполнения _____

Педагоги _____

Критерии оценки: + сформировано полностью - не сформировано + - сформировано не полностью

В графе «Общие сведения» необходимо указать конкретные данные

№	Показатели развития	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Примечание	Ответственные
1	Общие сведения: Группа здоровья					Медицинская сестра
	«Д» учёт, отклонения в здоровье					Медицинская сестра
	Вес					Медицинская сестра
	Рост					Медицинская сестра
	Ведущая рука					Логопед
	Заключение ПМПК (речевой диагноз)					Логопед
	Нозологическая группа					Дефектолог
2	Физическое развитие: <u>Моторная сфера:</u> <u>Состояние общей моторики</u> - координация движений					Логопед
	<u>Овладение КГН:</u> - умывание					Воспитатель
	- одевание					Воспитатель
	- культура еды					Воспитатель
	- уход за вещами и игрушками					Воспитатель
	<u>Физические качества:</u> - сила					ФИЗО
	- ловкость					ФИЗО
	- быстрота					ФИЗО
	- выносливость					ФИЗО
	- равновесие					ФИЗО
	<u>ОВД:</u> - ходьба					ФИЗО
	- бег					ФИЗО
	- прыжки					ФИЗО
	- метание					ФИЗО
	- лазание					ФИЗО
	3	Речевое развитие: <u>Моторная сфера:</u> <u>Состояние ручной моторики</u> - объём движений				
- переключаемость						Логопед
<u>Речь и общение:</u> <u>Фонематический слух</u> - выделение звуков в слове						Логопед
- произношение						Логопед

<u>Построение предложения:</u> - простого					Логопед
- сложноподчинённого					Логопед
- сложносочинённого					Логопед
<u>Пересказ</u>					Логопед
<u>Составление рассказов</u>					Логопед
<u>Диалогическая речь:</u> - наличие полных ответов					Логопед
- умение слушать собеседника					Логопед
<u>Словарный запас:</u> - обобщающие слова					Логопед
- синонимы					Логопед
- антонимы					Логопед
<u>Чтение стихов</u>					Логопед
<u>Способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности</u>					Логопед
<u>Собственно школьные навыки:</u> - сформированность звукового анализа слова					Логопед
- знание букв алфавита					Логопед
- начальные навыки чтения					Логопед
Познавательное развитие: - умение понимать инструкцию и последовательно выполнять её					Воспитатель
- умение задавать вопросы, устанавливать причинно – следственные связи, отношения					Воспитатель
- экспериментирование с простейшими материалами					Воспитатель
- умение планировать предстоящую деятельность					Воспитатель
- умение классифицировать и обобщать признаки					Воспитатель
- интерес к предложенной деятельности					Дефектолог
- использование наглядных моделей и символических средств (план, схема, цвет), для познания окружающего мира					Воспитатель
- может объединять предметы на основе					Воспитатель

	общих понятий (классификация: одежда, транспорт...)					
	- имеет представления о живой и неживой природе					Воспитатель
	- имеет представления о рукотворном и предметом мире, о культуре быта					Воспитатель
4	Социально – коммуникативное развитие: <u>Контакты со взрослыми</u>					Воспитатель
	<u>Контакты со сверстниками</u>					Воспитатель
	<u>Умение просить о помощи и оказать её</u>					Воспитатель
	<u>Инициативность</u>					Воспитатель
	<u>Самостоятельность</u>					Воспитатель
	<u>Безопасность жизнедеятельности</u>					Воспитатель
	<u>Умение слышать, чувствовать другого человека</u>					Воспитатель
	<u>Регулирование поведения:</u> - сдерживание агрессивных эмоций					Воспитатель
	- контролирует своё поведение, осознавая разницу между «хочу» и «можно»					Воспитатель
	<u>Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми</u>					Воспитатель
	<u>Может самостоятельно и творчески реализовать собственные замыслы в игре</u>					Воспитатель
	- <u>способность увидеть красоту в окружающей действительности (природе, внешнем облике человека, поступках)</u>					Воспитатель
	<u>Развитие психических процессов:</u> <u>Память:</u> - зрительная					Психолог
	- слуховая					Психолог
	- кратковременная					Психолог
	- долговременная					Психолог
	<u>Внимание:</u> - объём					Психолог

	- устойчивость					Психолог
	<u>Мышление:</u> - наглядно – действенное					Психолог
	- наглядно – образное					Психолог
	- словесно – логическое					Психолог
	<u>Психоэмоциональность:</u> - ведущий тип темперамента					Психолог
	- преобладающее эмоциональное состояние					Психолог
5	Художественно – эстетическое развитие: - владеет цветом в создании художественного образа					ИЗО
	<u>Творческо – продуктивная деятельность:</u> Работа с материалом - пластилин - бумага -карандаши - мелки -краски					ИЗО
	<u>Характер деятельности:</u> - репродуктивный - творческий					ИЗО
	<u>Музыкальность:</u> - наличие спектра умений для публичных выступлений (владение голосом, отсутствие страха и напряжённости, выразительность движений)					Музыкальный руководитель
	- звуковысотное восприятие					Музыкальный руководитель
	- восприятие и передача характера произведения					Музыкальный руководитель
	<u>Эмоциональность:</u> -импровизация под знакомую и незнакомую музыку					Музыкальный руководитель

Индивидуальная карта наблюдений за ребенком с РАС 4-6 лет.

ФИО педагога, специальность: _____

Ф.И ребенка: _____ **возраст** _____ **дата наблюдения:** _____

Метод: наблюдение.

Диапазон оценок — от 0 до 4 баллов:

0 баллов — функция отсутствует;

1 балл — слабо выражена;

2 балла — выражена, но с искажением;

3 балла — четко проявляется, но наблюдаются некоторые проблемы;

4 балла — четко проявляется, без дополнительных проблем.

Параметры наблюдений			Н.г.	К.г.	Динамика (+/-)
Блок 1. Эмоционально-поведенческие особенности					
<i>1. Контакт</i>					
Оценки	0	Контакт полностью отсутствует			
	1	Контакт возможен при глубокой заинтересованности ребенка (например, чтобы получить игрушку, ребенок берет психолога за руку)			
	2	Контакт избирательный и неустойчивый (например, ребенок вступает в контакт только в присутствии матери; уходит от контакта, когда его о чем-то просит психолог)			
	3	Контакт возможен, но его интенсивность и длительность зависят от настроения и состояния ребенка			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			
<i>2. Активность</i>					
Оценки	0	Отсутствует интерес к занятию. Стереотипии, погруженность в себя			
	1	Избирательная активность (например, увидев «любимые игрушки», ребенок проявляет активность, стереотипно с ними манипулирует)			
	2	Демонстрирует интерес к беседе родителей с психологом. Проявляет интерес к игрушкам, манипулирует с ними, но быстро пресыщается, переключается на другие задания			
	3	Проявляет интерес к занятию, но тревожен, напряжен, чувствителен к тону, вопросу			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			
<i>3. Эмоциональный тонус и эмоциональные проявления</i>					
Оценки	0	Недифференцированное отношение к различным			

		ситуациям. Неадекватные эмоции: стойкий негативизм, эффективность, лабильность и пр. Возможны аутоагрессивные реакции			
	1	Избирательное отношение к интуиции, но с выраженным проявлением негативизма, аффективные реакции при изменении ситуации			
	2	Напряженность в процессе общения и деятельности, страхи, возможны бурные аффективные проявления при неудовлетворении потребности			
	3	Осторожность, повышенная тормозимость или, наоборот, повышенная расторможенность, возбудимость. При неудачах может проявлять обидчивость, эффективность			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			

4. Поведение

Оценки	0	Преимущественно полевое поведение без признаков критичности			
	1	Частое проявление эффективности (немотивированные крики, двигательное беспокойство). На замечание не реагирует			
	2	На замечание реагирует, но проявляет напряженность, страх, двигательное беспокойство			
	3	Чувствителен к оценкам и мнениям окружающих. Напрягается при замечаниях. На поощрение реагирует без выраженных эмоциональных проявлений			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			

Блок II. Особенности работоспособности

1. Динамика продуктивности ребенка в процессе занятий

Оценки	0	Отсутствует. Ребенок может быть сосредоточен на каком-то аффективно значимом действии (например, раскачивании, прыжках, постукиваниях). Или, наоборот, проявляет импульсивность, несдержанность, нецеленаправленно хватается предметы			
	1	Неупорядоченная, хаотичная деятельность в процессе занятий. Недлительное сосредоточение на инструкции психолога			
	2	Замедленный или, наоборот, излишне ускоренный темп при выполнении отдельных заданий			

	3	Вначале занятий темп может быть замедленный, но постепенно увеличивается. Или, наоборот, вначале наблюдается ускоренный темп, который к концу цикла занятий нормализуется			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			
2. Переключаемость и устойчивость внимания					
Оценки	0	Слабая. Склонность к застреванию при выполнении аффективно значимых заданий			
	1	Наблюдается склонность к застреванию на предыдущих действиях, но способен к переключению внимания при значимом задании			
	2	Способен к переключению, но наблюдается застревание на предыдущих действиях			
	3	Выраженных признаков инерции не прослеживается			
Блок III. Особенности познавательной деятельности					
1. Ориентировочная деятельность					
Оценки	0	Выраженная псевдоактивность при полном отсутствии осмысленного анализа объекта. Сниженная активность при поиске объекта			
	1	Ослабленная направленность на объекты, примитивные, стереотипные манипуляции с игрушками с использованием обнюхивания, облизывания, подкидывания и других действий			
	2	Проявляет интерес к объектам, предварительно разглядывает их, но направленность поиска недостаточна			
	3	Активные целенаправленные манипуляции с предметами			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			
2. Речевая деятельность. Экспрессивная речь					
Оценки	0	Полное отсутствие внешней речи. На высоте аффекта произносит звукосочетания, редкие слова или фразы			
	1	Имеется набор коротких стереотипных фраз. Наблюдаются эхолалии. Не пересказывает даже короткий текст. Отсутствуют развернутые фразы			
	2	Развернутая речь, но практически недоступен			

		диалог			
	3	Развернутая речь, встречаются речевые штампы, голос маловыразительный. Могут наблюдаться эхолалии			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			
3. Целенаправленные действия					
Оценки	0	Отсутствуют			
	1	Слабо реагирует на инструкцию психолога. Уходит от задания, но может вернуться и повторить действие			
	2	Реагирует на инструкцию, но может заниматься другими предметами, которые аффективно значимы, или повторять аффективно значимые фразы и слова (например, «пожар», «горшок» и пр.), что снижает эффективность целенаправленных действий			
	3	Действия целенаправленны. Может проявлять тревожность, страхи, что отражается на темпе выполнения заданий			
	4	Четко проявляется, без дополнительных проблем.			

Общее заключение: _____

Индивидуальная карта наблюдений за ребенком с РАС 6-7(8) лет.

ФИО педагога, специальность: _____

Ф.И ребенка: _____ **возраст** _____ **дата наблюдения:** _____

Метод: наблюдение.

Диапазон оценок — от 0 до 4 баллов:

0 баллов — функция отсутствует;

1 балл — слабо выражена;

2 балла — выражена, но с искажением;

3 балла — четко проявляется, но наблюдаются некоторые проблемы;

4 балла — четко проявляется, без дополнительных проблем.

I Социальное развитие

Представления о себе и о своих родителях

ЗАДАНИЯ	НГ	КГ	Примечания
Как тебя зовут?			
Найди свою фотографию (выбор из 3-х фотографий детей);			
Найди фотографию своей мамы (выбор из 3-х, дается фотографии трех женщин)			
Кто это на фотографии?			
Как зовут твою маму?			
Найди фотографию своего папы (выбор из 3-х, дается фотографии трех мужчин);			
Кто это на фотографии?			
Как зовут твоего папу?			
Средства общения ребенка			
экспрессивно-мимические (улыбка, взгляд «глаза в глаза», жесты и т.д.)			
предметно-действенные (протягивание взрослому различных предметов, выражение протеста и т.д)			
речевые средства общения (высказывания, вопросы).			
<i>Характеристика контактов ребенка со взрослым</i>			

Установление контакта устанавливает контакт легко и быстро			
контакт избирательный			
контакт формальный			
устанавливает контакт в ответ на действия взрослого (например, в ответ на поглаживание руки - поднимает руку и др.).			
не устанавливает контакт в ответ на действия взрослого			
устанавливает зрительный контакт в ответ на обращенную речь взрослого			
не устанавливает зрительный контакт в ответ на обращенную речь взрослого			
не вступает в контакт			
Поддержание контакта поддерживает контакт в процессе взаимодействия с взрослым			
прерывает контакт, после этого включается в процесс взаимодействия			
прерывает контакт, после этого не включается в процесс взаимодействия			
Инициация контакта - иницирует контакт <i>Способ привлечения внимания:</i> обращение по имени, использование звукоподражания, крик, прикосновения, похлопывание по плечу, использование жестов и др - не иницирует контакт			

Навыки в быту(в процессе наблюдения за ребенком в режимных моментах)

Навык еды:			
самостоятельно ест ложкой			
ест с чьей-то помощью			
сосет из бутылки			
пьет самостоятельно из чашки			
пьет с чьей-то помощью			
Навык одевания:			

самостоятельно			
с помощью взрослого			
Навык умывания:			
самостоятельно			
с помощью			
Навык опрятности: самостоятельно пользуется туалетом или с помощью взрослого			
не сформирован навык опрятности (не просится в туалет, носит памперсы)			

II Физическое развитие

Оценка действий ребенка: выполняет задание самостоятельно, выполняет с помощью взрослого (показ, подражание, совместные действия), выполняет задание после обучения, не выполняет задание)

Ходьба Ходьба по прямой: «Иди по дорожке к мячу».			
Ходьба с препятствиями (перешагнуть через деревянный кирпичик.): «Иди к колокольчику».			
Ходьба по шнуру, положенному зигзагом: «Иди по шнуру к погремушке».			
Ходьба по лесенке вверх и вниз: «Поднимайся по лесенке вверх, а теперь спускайся вниз» (взрослый находится рядом с ребенком)			
Бег: Бег за взрослым в прямом направлении: «Беги за мячом, как я».			
Бег за взрослым в разных направлениях: «Догони меня».			
Бег самостоятельно по прямой: «Беги к домику»			
Прыжки: Подпрыгивание на месте на двух ногах: «Прыгай как зайка».			
Спрыгивание со скамейки (высота 10 см): «Иди по скамейки, спрыгни со скамейки» (взрослый находится рядом с ребенком)			
Перепрыгивание через широкую ленту, положенную на пол: «Прыгай через ручеек».			

Ползание, лазание: Ползание на четвереньках: «Проползи через ворота».			
Ползание на животе: «Ползи за игрушкой» (взрослый держит мячик за резинку и постепенно его двигает вперед)			
Лазание по шведской стенке: «Ползи вверх» (взрослый находится рядом с ребенком)			
Бросание: Бросание в цель двумя руками: «Брось мяч в корзину».			
Бросание маленьких мячей (3-4) одной рукой: «Бросай мячики»			

III Познавательное развитие

Сенсорное развитие

уровень сформированности ориентировки на форму «Найди свои домики для фигурок» <i>Оценка действий ребенка:</i> принимает задание, выполняет задание самостоятельно, действует целенаправленно, выполняет задание после обучения, не выполняет. <i>Способ выполнения задания:</i> метод проб, хаотичные действия, совместные действия со взрослым; обучаемость во время обследования; результат			
уровень развития у ребенка практической ориентировки на величину, наличие соотносящих действий, определение ведущей руки, согласованности действий обеих рук, целенаправленности в действиях «Спрячь матрешек» <i>Оценка действий ребенка:</i> принимает задание, выполняет задание самостоятельно, действует целенаправленно, выполняет задание после обучения. <i>Способ выполнения:</i> задания: метод проб, хаотичные действия, совместные действия со взрослым;			

<p>обучаемость во время обследования; результат.</p>			
<p>различение и называние основных цветов (желтый, красный, синий, зеленый) «Цветные бабочки» <i>Оценка действий ребенка:</i> принятие задания. <i>Способ выполнения:</i> сличает ли ребенок цвета, узнает ли их по названию, знает ли название цветов; педагогом фиксируется речевое сопровождение действий; отношение ребенка к своим действиям; результат</p>			
<p>уровень развития целостного восприятия предметного изображения «Сложи разрезную картинку» (ведерко, домик) <i>Оценка действий ребенка:</i> принятие задания. <i>Способ выполнения:</i> самостоятельно, после обучения; отношение к результату, результат</p>			
<p>уровень развития наглядно-действенного мышления, умения использовать вспомогательное средство (тесемку). «Покатай матрешку» (скользящая тесемка) <i>Оценка действий ребенка:</i> если ребенок <i>тянет за оба конца</i>, то отмечается <i>высокий уровень</i> выполнения. Если же ребенок <i>тянет сначала за один конец тесемки</i>, то ему надо дать возможность попробовать еще раз, но это уже <i>более низкий уровень</i> выполнения. Если ребенок <i>не догадывается использовать тесемку</i>, то это оценивается как <i>невыполнение задания</i>; фиксируется также отношение ребенка к результату, оценивается сам результат</p>			
<p>уровень сформированности представлений о предметном мире «Возьми игрушки»</p>			

<p><i>Оценка действий ребенка:</i> принятие задания. <i>Способ выполнения:</i> Выделяет игрушки среди разных предметов – самостоятельно, по показу; оценивается обучаемость, отношение к результату и результат.</p>			
<p>уровень сформированности о явлениях живой природы (животные, птицы). «Покажи картинку» <i>Оценка действий ребенка:</i> принятие задания, понимает ли ребенок речевую инструкцию, делает ли выбор картинку по называнию животного, или птицы, соотносит ли название животного с его изображением, результат</p>			
<p>уровень сформированности ориентировки на количественный признак «Покажи много, покажи один» <i>Оценка действий ребенка:</i> принимает ли ребенок задание. <i>Способы выполнения:</i> по показу, по подражанию, обучаемость, результат</p>			
<p><i>Речевое развитие</i> Импрессивная речь</p>			
<p>уровень развития понимания обращенной речи, изучение словарного запаса ребенка(существительные, глаголы) «Покажи картинку» <i>Оценка действий ребенка:</i> педагог фиксирует умение ребенка называть предметы (действия) звуком, слогом, звукоподражанием, словом или показывать жестом; отмечается наличие фразовой речи (понятной или малопонятной для окружающих)</p>			
<p>реагирует на свое имя</p>			
<p>не реагирует на свое имя</p>			
<p>умения у ребенка выполнять словесные инструкции различной сложности</p>			

понимает и выполняет простые речевые инструкции («встань», «сядь», «возьми», «дай» и др.)			
не понимает простые речевые инструкции			
понимает и выполняет сложные речевые инструкции («Закрой дверь и иди сюда», «Сначала вымой руки, а потом сядь за стол»)			
не понимает сложные речевые инструкции			
<p>- понимания простых предлогов (на, в, под);</p> <p>- уровень сформированности фразовой речи .</p> <p>«Спрячь игрушку»</p> <p><i>Оценка речевого развития ребенка:</i> принятие и понимание задания. <i>Способы выполнения:</i> самостоятельная речь, умеет ли повторить за взрослым фразу, слова, лепетные слова, звуки, отсутствие активной речи</p>			
Экспрессивная речь			
произносит отдельные звуки			
не произносит отдельные звуки			
произносит слоги, звукокомплексы			
произносит слова			
произносит простые предложения			
произносит фразы из 2-3-х предложений			
IV Обследование деятельности			
<p>уровень сформированности игровых действий:</p> <p>предметных, процессуальных, предметно-игровых. «Поиграй» <i>Оценка:</i> принимает ли задание. Способы выполнения: самостоятельно, по показу, по подражанию. <i>Характер действий:</i> неадекватные, манипулятивные, процессуальные или предметно –игровые.</p>			
<p>уровень сформированности предметного рисунка и интереса к изобразительной деятельности. «Нарисуй» (клубок, дорожку)</p>			

<p><i>Оценка действий ребенка:</i> понимает ли ребенок речевую инструкцию; выполняет ли специфические действия с карандашом / фломастером. <i>Способ выполнения рисунка:</i> черкание, преднамеренное черкание, предметный рисунок; отношение к рисованию; результат</p>			
<p>уровень сформированности конструктивной деятельности, умения действовать по показу, по подражанию «Построй фигурку» <i>Оценка действий ребенка:</i> принимает ли задание. <i>Способы выполнения:</i> по показу, по подражанию, обучаемость, конечный результат</p>			

Особенности поведения

<p>Проблемы поведения: Стереотипии: <i>Двигательные:</i> (повторение одних и тех же движений тела) - прыжков на месте; - бега или ходьбы по замкнутой линии – например, по кругу или по периметру помещения; - «маятниковых» раскачиваний головы или всего туловища; - хлопков и потряхиваний кистями рук и т. д. - оральные динамические стимулы (повторение одних и тех же движений губ, языка (например, постоянно повторяющееся складывание губ в трубочку) <i>Сенсорно-моторные:</i> - ритмичное постукивание по разным поверхностям различными предметами, пальцами или всей ладонью; - постоянное ощупывание поверхностей; - кружение вокруг своей оси; - прищуривание глаз, особенно при взгляде на любой источник света; - рассматривание предметов сквозь пальцы;</p>	<p>НГ</p>	<p>КГ</p>	<p>Примечание</p>
---	-----------	-----------	-------------------

- надавливание пальцами или ладонями на глаза.			
неадекватный крик			
неадекватный плач			
неадекватный смех			
физическое сопротивление			
невыполнение инструкций, направленных на прерывание социально неприемлемого поведения (указать инструкции)			
агрессия (указать способы проявления)			
самоагрессия (указать способы проявления)			
негативизм (отказ от выполнения предлагаемой деятельности)			
не наблюдались проблемы поведения			
Реакции на требования и замечания			
меняет поведения (свои действия) в соответствии с требованием, замечанием			
не меняет поведения (свои действия) в соответствии с требованием, замечанием			

Уровни сформированности основных линий развития

№ п/п	Основные линии развития	Актуальный уровень	Зона ближайшего развития	Ниже зоны ближайшего развития
1.	Социальное развитие			
1.1.	Представления о себе			
1.2.	Ближайшее окружение			
1.3.	Навык опрятности			
1.4.	Навык еды			
1.5.	Навык одевания/раздевания			
1.6.	Навык умывания			
2.	Физическое развитие			
2.1.	Ходьба			
2.2.	Бег			
2.3.	Прыжки			

2.4.	Лазание, ползание			
2.5.	Метание			
2.6.	Равновесие			
3.	Познавательное развитие			
3.1.	Сенсорика			
3.1.1.	Форма			
3.1.2.	Величина			
3.1.3.	Цвет			
3.1.4.	Целостность восприятия			
3.2.	Наглядно - действенное мышление			
3.3.	Ориентировка на количественный признак			
3.4.	Представления об окружающем			
3.5.	Развитие речи			
3.5.1.	Понимание речи			
3.5.2.	Активная речь			
4.	Деятельность			
4.1.	Предметные действия			
4.2.	Игра			
4.3.	Рисунок			
4.4.	Конструирование			

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

➤ *расширение содержания образовательной области социально коммуникативно-развитие* за счёт реализации парциальной программы «Здоровый росток».

➤ *расширение содержания образовательной области познавательное развитие* за счёт реализации парциальной программы «Равные возможности» для детей с ТНР 4-7 (8) лет

➤ *расширение содержания образовательной области познавательное развитие* за счёт реализации парциальной программы «Мой родной город Курган» /региональный компонент/ для детей с 6-7(8) лет с ТНР.

Парциальная программа «ЗДОРОВЫЙ РОСТОК»

Назначение Программы

Известно, что состояние здоровья человека зависит от образа жизни (70%); наследственности (15%); окружающей среды (8-10%); медицины (8-10%).

Своеобразный банк здоровья, с которым ребенок появляется на свет, не ограждает ребенка от отрицательных воздействий окружающей среды. И достижение педагогической цели валеологического образования зависит от наиболее тесного слияния трех показателей: наследственность – образованность – окружающая среда. Из них образованность – наиболее поддающийся изменению показатель.

Программа валеологической направленности, включающая в себя сведения для детей о себе самом и своем организме, а также информацию о влиянии окружающей среды на уровень здоровья человека.

Для успешной реализации поставленных задач программы разработана графическая модель построения «Маленького ДОМА, большого ЗДОРОВЬЯ».

Программа разработана на основе региональной программы «Планета детства», валеологического блока, под редакцией Е. В. Кирюхиной.

Цель Программы

Повышение уровня валеологической образованности, формирование потребности к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста.

Задачи Программы

Образовательные: Формировать целостное представление об окружающем мире и зависимости собственного здоровья от благополучия окружающей среды.

Формировать у детей адекватное представление о строении собственного тела, учить «слушать» и «слышать» свой организм.

Осознать ценность своей жизни и жизни другого человека.

Прививать навыки профилактики и гигиены, развивать умение предвидеть возможные опасные для жизни последствия своих поступков для себя и своих сверстников.

Познакомить с различными видами оздоровления.

Развивающие: Упражнять, объективно оценивать положительные и отрицательные явления нашей жизни, помогающие в укреплении и сохранении здоровья, воспитывать интерес к накоплению положительного опыта в оздоровлении.

Воспитательные: Стимулировать интерес к активной двигательной деятельности, занятием спортом, и физическими упражнениями;

Формировать здоровьесберегающее поведение ребенка в процессе выполнения всех видов деятельности;

Воспитывать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать

чужой боли.

Принципы и подходы к формированию программы:

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной организации с семьей;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие:

Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения,

Индивидуальный подход. Это учет образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Особенности развития детей:

2-3 года

Третий год жизни – важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребёнок ещё не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Всё это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность

поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Основной задачей обучения является формирование умения действовать совместно – на основе подражания воспитателю или в соответствии с его указаниями.

3-4 года

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может незлиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе.

4-5 лет

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстники становятся более значимыми и интересными. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми. Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Дети среднего дошкольного возраста очень активны, у них отмечается постоянная потребность в движении. Это связано с некоторыми физиологическими особенностями их организма: процесс окостенения позвоночника еще продолжается, позвоночник довольно гибкий и может деформироваться при длительных статических позах; происходит развитие крупных мышечных групп, поэтому необходимы регулярные посильные нагрузки. Также в данный период совершенствуются следующие физические возможности малышей: повышается выносливость; улучшается координация; движения становятся более точными и уверенными; улучшаются показатели скорости и ловкости. Вместе с тем, нужно знать, что развитие мускулатуры происходит неравномерно. Ритм сердечных сокращений легко нарушается. Поэтому дети быстро устают и периодически нуждаются в отдыхе.

В возрасте 4-5 лет многие психические процессы у ребенка становятся более произвольными и осознанными. Мышление среднего дошкольника переходит на новый уровень — появляется образное мышление. Познание происходит на основе практических действий. Дети могут сопоставлять предметы по форме, находить подобные, группировать по существенным признакам. В 4-5 лет ребенок становится очень любознательным. У него появляется потребность в интеллектуальном общении. Он пытается осмыслить те явления, которые его окружают, задает много вопросов взрослым.

5-6 лет

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями с сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении.

Дети старшей группы полностью самостоятельны в выполнении правил и последовательности умывания, одевания, способов самообслуживания, они аккуратны и адекватно оценивают культурно-гигиенические навыки сверстников и свои. Проявляют заботу о слабых детях, с радостью оказывают им помощь в одевании, умывании, быту. Самостоятельно выполняют все правила этикета. С помощью взрослого дети умеют устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма. Дети бережно, заботливо относятся к своему здоровью и здоровью других людей, сверстников, умеют называть и понимать состояния здоровья и нездоровья. Беспокоятся, при нарушении правил гигиены, небрежном отношении к своему здоровью, готовы оказать помощь в случае необходимости. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

6-7(8) лет

Для детей старшего дошкольного возраста характерны физиологические изменения, которые обусловлены взрослением. Рост увеличивается. Ребёнок становится старше, но нервные процессы ещё не до конца созрели, из-за этого пока нередки капризы и излишняя обидчивость. Развиваются дыхательная и сердечная системы. В этом возрасте для гармоничного развития ребёнка нужны занятия спортом, подвижные игры.

Шести-семилетние дети уже способны самостоятельно одеться, обуться, умеют застёгивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки. Старшие дошкольники соблюдают ежедневные ритуалы, например последовательность действий во время сборов в детский сад, на прогулку, подготовки ко сну.

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения —

активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Дети 6–7 лет стоят на пороге интересного этапа в жизни. Им открывается возможность познания мира, окружающей среды, искусства и творчества. А главное, они постепенно готовятся к следующему важному событию – обучению в школе.

Личностное развитие ребёнка 6–7 лет включает в себя два основных фактора: понимание, как устроен окружающий мир вокруг него, и своего места в этом мире. Малыш уже может ответить на вопросы: какой он, чем отличается от других людей, каким был, каким хотел бы быть. У ребёнка активно формируется концепция самосознания, развивается гендерная идентичность, он учится понимать, к какому полу относится. У девочек формируется мягкий уступчивый стиль поведения, у мальчиков, наоборот, активный, что даёт им возможность познавать внешний мир. Игра у детей в этом возрасте подчиняется гендерному принципу. Девочки выбирают «дочки-матери», «школу», «магазин», мальчики вместо кукол берут машинки, солдатиков.

В возрасте 6–7 лет у детей формируются морально-этические категории. Ребёнок начинает понимать, как нужно себя вести, а как не надо, как хорошо поступать и как плохо. В этом возрасте дошкольники не просто играют, они распределяют роли и следуют им. Дети начинают понимать, что существуют правила, и требуют их соблюдения от себя и других людей. Ребёнок учится делать вывод: ты «хороший», если действуешь по правилам, и «плохой», если их нарушаешь.

Ребятам в этом возрасте важно общение со сверстниками. Оно также строится по определённым принципам, которые обеспечивают ребёнку безопасность и благополучие. Когда правила нарушаются, ребёнок не чувствует себя защищённым и реагирует на нарушение негативно. И что важно, в 6–7 лет в эмоциональной сфере происходит утрата непосредственности и наивности в поведении. Поведение ребёнка начинает строиться цепочкой «захотел – осознал – сделал», это соответствует возрастным изменениям организма. В жизнь ребёнка вносится интеллектуальный компонент, который говорит о том, что появляется волевая регуляция. И после того, как происходит осознание того, «что я хочу» и «как я этого добьюсь», появляется следующий этап – «я это делаю».

У старших дошкольников начинает развиваться произвольное внимание, произвольная слуховая и зрительная память. Ребёнок уже сознательно направляет и удерживает внимание, память на разных объектах. Уже не яркий образ привлекает внимание – малыш самостоятельно делает над собой усилие, чтобы запомнить либо выделить фигуру из фона.

У дошкольников 7 лет бурно развивается воображение, речь усложняется и становится эффективным средством взаимодействия и регулятором поведения. Ребёнок говорит сложными грамматическими конструкциями, предложения становятся распространёнными. Дети могут вести свою речь о том, что хочется, предполагать о событиях, которых ждут.

Логическое мышление в 6–7 лет развивается очень активно. Для малышей к этому возрасту характерно понимать закономерность и уметь дополнять ряд предметов. Ребёнок способен вычислить лишний предмет, продолжить числовой ряд в пределах десяти. Мышление формируется постепенно: ребёнок учится выделять основные свойства и признаки предметов, способен сравнивать, обобщать, классифицировать. Малышам в этот период нравятся интеллектуальные настольные игры, где можно проявить свои умственные способности, помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценочного поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного

возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО «Образование дошкольников», «освоение образовательных программ дошкольников»

ольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики – результат в освоении ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, скаким ребенком надо поработать больше, способ дифференцирования задания для такого ребенка, отбор необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы

Планируемые результаты освоения Программы

Показатели валеологической культуры дошкольников 3 -5 лет:

- наличие ответов на вопросы и решений предлагаемых ребенку диагностических игровых и проблемных ситуаций;
 - адекватность детских ответов и решений;
 - перенос имеющихся валеологических знаний в решение имитационных ситуаций;
 - активность дошкольника в ходе беседы, интерес к ее содержанию.
- положительное отношение ребенка к здоровью и наличие мотивации к здоровому образу жизни.

- наличие представлений у дошкольников об особенностях собственного организма, о здоровье, о способах поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих его.

Критерии оценки валеологической компетентности старшего дошкольника 5 - 7 лет:

- применение ребенком валеологических знаний, умений и навыков в решении игровой дидактической задачи;
- быстрота актуализации валеологических знаний, умений и навыков в решении игровой дидактической задачи;
- решение игровой задачи, которое содействует сохранению здоровья;
- автономность, самостоятельность решения;
- компетентность ребенка в соблюдении правил здорового образа жизни и безопасного поведения.

Предполагаемые результаты по реализации Программы

Целевые ориентиры, возможных достижений воспитанников

Дети будут иметь представления о:

- о профилактике инфекционных заболеваний и функциональных изменениях своего организма и его органов в процессе жизнедеятельности;
- влиянии окружающей среды на уровень здоровья человека.
- об основах рационального питания;
- о гигиене тела;
- о симптомах организма у здорового и больного человека;
- о самом себе и о роли эмоционального благополучия в здоровье человека.

Дети овладеют:

- основами общепринятых культурно-гигиенических навыков;

- элементами самоконтроля над своим организмом во время разнообразных видах деятельности;
- умениями и навыками правильно вести себя в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни, сознательно избегать и даже предупреждать их.

Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится два раза: в начале и конце учебного года.

Показатели мониторинга

3-5 лет:

- Самопознание.
- Я и другие.
- Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний.
- Основы личной безопасности. Профилактика травматизма.
- Культура потребления медицинских услуг.

5-6 лет:

- Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний.
- Я и другие.
- Культура потребления медицинских услуг.
- Самопознание.

6-7 лет:

- Питание – основа жизни.
- Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний.
- Я и другие.
- Профилактика инфекционных заболеваний.
- Самопознание.

В таблице указаны критерии высокого уровня развития, которые помогут отследить динамику развития ребенка:

Показатели мониторинга	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Я и другие	Имеет элементарные представления о правилах поведения со сверстниками в группе. Проявляет интерес к правилам в общественных местах и при взаимодействии и с незнакомыми людьми	Имеет представления о правилах дружеского взаимоотношения со сверстниками в группе детского сада. Знает о правилах поведения в общественных местах, с незнакомыми людьми, правилами семейного общения	Знает о физических особенностях различных людей. Владеет элементарными приемами оздоровления организма (релаксация, закаливание, двигательная активность, хорошее настроение, здоровый сон и отдых). Умеет следовать правилам поведения в живой и неживой природе, в общественных	Проявляет навыки эффективного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Умеет находить схожесть и различие в строении тела человека (определять пол, цвет глаз, волос и т.д.). Осознает важность дыхательной гимнастики. Проявляет интерес к функционированию нервной системы человека, и знает

			местах. Проявляет уважительное отношение к сверстникам и членам семьи.	роль положительных эмоций в жизнедеятельности.
Самопознание	Имеет элементарные представления о строение своего тела. Проявляет эмоциональную отзывчивость при во взаимодействии и со сверстниками и взрослыми	Имеет представления о частях тела и их функциональном предназначении . О гуманном отношении к людям с физическими недостатками. О способах проявления чувств и эмоций. Знает об особенностях организма мальчика и девочки.	Умеет использовать знания о ЗОЖ для собственного оздоровления в практической деятельности. Знает о работе внутренних органов и систем организма. Умеет передавать и контролировать собственные эмоции.	Владеет саморегуляцией поведения. Знает правила ЗОЖ и стремится им следовать в повседневной жизни. Может дать характеристику понятиям «болезнь - здоровье». Осознанно может предвидеть опасные ситуации для здоровья человека.
Гигиенические правила и предупреждение инфекционных заболеваний	Умеет дифференцировать одежду и обувь в соответствии с погодными условиями. Знает элементарные правила ухода за одеждой. Имеет представления о правилах гигиены за зубами. Имеет представления о «плохих и хороших» микробах.	Знает о правилах здорового образа жизни: гигиена полости рта, гигиена труда и отдыха, способы защиты от болезней. Имеет представление об иммунитете и инфекционных заболеваниях	Умеет выбирать средства личной гигиены. Знает об особенностях кожи человека. Выполняет правила гигиены полости рта. Имеет понятия о правильном питании и последовательность блюд во время завтрака, обеда, полдника и ужина. Знает особенности строения скелета человека. Имеет представления о правилах «точечного	Проявляет бережное отношение к собственному здоровью. Следует правилам личной гигиены. Использует полученные знания в повседневной жизни. Имеет знания о бессоннице и здоровом сне. О пользе режима дня. Осознает важность иммунизации людей. Имеет представления о необходимости

			массажа», о витаминах, ароматерапии и профилактике инфекционных заболеваниях	защиты окружающей среды в сохранении здоровья и долголетия человека.
Основы личной безопасности. Профилактика травматизма	Имеет элементарные представления о правилах поведения на улице и дороге. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения с мелкими и острыми предметами, в играх с водой и песком, при встрече с насекомыми и животными	Имеет представления о правилах безопасного поведения на дороге, в быту и социуме. Знает о «ситуациях - ловушках», в которые могут попасть дети.	-	-
Профилактика инфекционных заболеваний	-	-	-	Знает об органах чувств. Проявляет заботу об органах чувств. Знает об истории Су-джок и о ее пользе для организма человека. Знает и выполняет правила самомассажа шариком Су-джок.
Культура потребления медицинских услуг	Имеет элементарные представления о пользе и вреде лекарств. Знает о деятельности врача, службы спасения, о деятельности	Имеет представления о работе врача, медсестры, аптекаря, водителя скорой помощи. Знает правила безопасного поведения при	Имеет представления о видах медицинской помощи. Умеет выбирать медицинскую услугу в зависимости от потребности	-

	поликлиники и правилах вызова врача на дом.	обращения с лекарственным и препаратами	человека. Знает правила и номера телефонов вызова врача на дом. Знает о пользе и вреде медикаментов, находящихся в домашней аптечке.	
Питание – основа жизни	-	-	-	Проявляет интерес к теме рационального питания. Умеет пользоваться столовыми приборами и следует правилам культурного питания. Дифференцирует полезные и вредные продукты. Осознанно относится к пищевым веществам: жиры, белки, углеводы.

По всем показателям определены три уровня выполнения заданий: высокий, средний, низкий. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком предложенного задания.

- Низкий уровень предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого.
- Средний уровень - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.
- Высокий уровень - выполняет задание самостоятельно.

Парциальная программа «РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ»

Назначение Программы

Программа познавательной активности у детей с ТНР «Равные возможности» направлена на формирование у детей 4- 7 лет предпосылок универсальных учебных действий, познавательной и коммуникативной активности в их взаимосвязи.

В современном российском обществе происходит много перемен, и ребенку дошкольного возраста необходимо шагать в ногу с этими изменениями.

Формирование интеллектуального потенциала нации – одно из приоритетных направлений государственной политики. Социуму нужен инициативный, коммуникативный, способный презентовать себя, социально адаптированный, эмоционально устойчивый человек будущего. Следовательно, задача дошкольного учреждения - создать такие условия, чтобы воспитанники имели в числе ведущих черт личности чувство собственного достоинства,

развитую познавательную и коммуникативную активность.

Развитие познавательной активности – многоуровневый процесс, включающий развитие познавательных интересов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире, в себе самом и регулируют его деятельность. В процессе психического развития ребенка возникает сложное, качественно новое единство - речевое мышление, речемыслительная деятельность.

В последнее время особенно сложная ситуация наблюдается в познавательном и коммуникативном развитии у детей с ТНР.

Цель программы

Разработка и реализация модели взаимодействия учителя-логопеда и участников образовательных отношений по формированию познавательной активности у детей 4-7 лет с ТНР.

Задачи программы

1. Содействовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.
2. Стимулировать синхронное выравнивание речевого и психофизического развития детей с ОВЗ.
3. Пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включиться в творческую познавательно-исследовательскую деятельность.
4. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, умственных способностей и речи.
5. Создать условия для формирования у детей предпосылок УУД.
6. Содействовать воспитанию настойчивости, ответственности, усидчивости и целеустремленности.

Принципы и подходы к формированию программы:

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие:

Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность

(непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения,

Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Особенности развития детей с ТНР

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся звуковой, смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического

недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарь

запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечают грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечаются смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны

грубые нарушения слоговой структуры из звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической

стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-

фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок употребляет существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-

прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение

слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но

искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями

компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ж] и др.

Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуков на полноту слов в различных вариантах.

Недостаточная внятность речи и

нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели незакончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при

употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-

ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его

связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических

функций, психической активности.

Особенности развития детей с ФФН

Фонетико-фонематическое недоразвитие — это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Можно выделить основные проявления, характеризующие это состояние.

1. *Недифференцированное произношение пар или групп звуков.* В этих случаях один тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или даже трех других звуков. Например, мягкий звук т' произносится вместо звуков т, ч, ш («тюмка», «тяска», «тяпка» вместо сумка, чашка, шапка).

2. *Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию и представляющие меньшую произносительную трудность для ребенка.* Обычно звуки, сложные для произнесения заменяются более

легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития. Например, звук л употребляется вместо звука р, звук ф

— вместо звука ш. У некоторых детей целая группа свистящих и шипящих звуков может быть заменена звуками т и д («табака» вместо собака и т. п.).

3. *Смешение звуков.* Это явление характеризуется неустойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах. Ребенок может в одних словах употреблять звуки правильно, а в других — заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Так, ребенок, умея произносить звуки *р, л* или *с* изолированно, в речевых высказываниях произносит, например, «Столял стлогает дошку» вместо Столяр строгает доску. Отмеченные особенности могут сочетаться с другими недостатками произношения: звук — горловой, звук — зубной, боковой и т. д.

Система оценки результатов освоения Программы

Дошкольный возраст имеет свою специфику: гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, непосредственность и произвольность ребенка.

Все это обуславливает, что результаты освоения детьми программы сугубо индивидуально. От ребенка не следует требовать конкретных образовательных достижений. По этой причине ФГОС ДО определяют ожидаемые результаты как целевые ориентиры, а не как показатели развития, которых «должны» достичь дети. Целевые ориентиры — это социально — нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В соответствии с *ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».* Предназначение педагогической диагностики — результат в освоении ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, как и чем ребенку надо поработать больше, способ дифференцированно задания для такого ребенка, отбор необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование.

В соответствии со *ст. 28 ФЗ «Об образовании»* ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы

Целевая преемственность дошкольного и начального общего образования: формирование предпосылок универсальных учебных действий (УУД)

УУД	Начальное общее образование	Дошкольное образование (предпосылки)
Регулятивные	целеполагание, планирование, контроль, коррекция, оценка, волевая саморегуляция	Умения: - действовать по образцу - сохранять цель - контролировать свою деятельность

		<p>-видеть указанную ошибку и исправить ее</p> <p>Стремления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно планировать действия - оценивать результаты деятельности, причины успеха и неуспеха
Познавательные	общеучебные логические действия	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получать информацию - выделять параметры объекта - устанавливать взаимно – однозначные соответствия - выделять существенные признаки - устанавливать аналогии - осуществлять классификацию и сериацию. <p>Интерес к знаково – символическим средствам представления информации</p>
Коммуникативные	постановка вопросов, построение речевых высказываний	<ul style="list-style-type: none"> - потребность в общении - позитивное отношение к процессу сотрудничества - признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения. <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать свои мысли и желания - использовать вербальные и невербальные средства общения (использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний)
Личностные	планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнера, разрешение конфликтов	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других (ориентироваться на партнера: излагать свое мнение, слушать собеседника, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности) - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,

		<p>адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>Стремление конструктивно разрешать конфликты</p>
--	--	--

Предполагаемые результаты:

- наличие предпосылок УУД у будущих первоклассников;
 - наличие начальных представлений о взаимосвязи предметов и явлений в окружающей действительности;
 - желание и мотивация к участию в познавательно – исследовательской деятельности;
 - владение приемами работы по схемам и моделям;
 - наличие позитивного отношения к взаимодействию с окружающими людьми и сверстниками;
 - наличие любознательности, познавательной активности;
 - наличие способов действий с предметами – заместителями из разных материалов;
 - развитие коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости на чувства окружающих людей, подражательности, творческого воображения;
 - способность к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
 - умение организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий;
 - инициативность, самостоятельность в различных видах деятельности, способность выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Результативность работы с детьми по программе отслеживается в ходе проведения педагогической диагностики. Все результаты заносятся в таблицу 2 раза в год /сентябрь, май/.

Диагностика познавательной активности включает адаптированные методики для определения резерва познавательной активности у детей 4-7 лет. Это игры и задания педагогической диагностики О.В. Дыбиной, проективные методики Л.Н. Прохоровой, В.С. Юркевич.

Диагностические задания для определения резерва познавательной активности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

Для выявления уровня сформированности познавательной активности дошкольников мы использовали критерии, предложенные Айдашевой Г. А.

- когнитивный (наличие познавательных вопросов, эмоциональная вовлеченность ребёнка в деятельность);
- мотивационный (создание ситуаций успеха и радости, целенаправленность деятельности, её завершённость);
- эмоционально – волевой (проявление положительных эмоций в процессе деятельности; длительность и устойчивость интереса к решению познавательных задач);
- действенно-практический (инициативность в познании; проявление уровней познавательной деятельности и настойчивости, степень инициативности ребёнка).

Критерии познавательной активности	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		4-5 лет	5-6 лет

когнитивный (наличие познавательных вопросов, эмоциональная вовлеченность ребёнка в деятельность);	Проведение элементарного опыта для детей «Легкий – тяжелый» Л. Н. Прохорова	«Выбор деятельности» Л. Н. Прохорова /конец года «Маленькие исследователи»	«Дерево желаний» Методика В. С. Юркевич
мотивационный (создание ситуаций успеха и радости, целенаправленность деятельности, её завершенность);	«Старичок - лесовичок и его друзья». О. В. Дыбина	«Помоги другу» О. В. Дыбина	«Важное задание» О. В. Дыбина
эмоционально – волевой (проявление положительных эмоций в процессе деятельности; длительность и устойчивость интереса к решению познавательных задач);	«Лото» О. В. Дыбина	«Сахар» Л. Н. Прохорова Дидактическая проективная методика	«Решение проблемных ситуаций» О. В. Дыбина
действенно-практический (инициативность в познании; проявление уровней познавательной деятельности и настойчивости, степень инициативности ребёнка).	Дидактическая проективная методика «Следопыт» О. А. Воронкевич /найти признаки осени-весны на участке детского сада и назвать их/ Наблюдение за деятельностью ребенка на прогулке.	«Что нужно для профессии» О. В. Дыбина	«Интервью» стр. 48 О. В. Дыбина

**Парциальная программа по краеведению детей 5-7(8) лет
«МОЙ РОДНОЙ ГОРОД КУРГАН»**

Назначение программы

В дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром родного края осуществляется через традиции своей социокультурной среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона. При этом очень важно привить детям чувство любви к природным и культурным ценностям родного края, ибо именно на этой основе воспитывается патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой родине. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования рассматривается проблема формирования первичных представлений о малой родине, воспитания патриотических чувств, любви к ней, гордости за ее достижения.

Цель программы –

создание социокультурной среды в ДОО, ориентированной на гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным городом.

Задачи программы:

1. Формировать первичные представления о ближайшем природном, культурном и социальном окружении города в совместной деятельности участников образовательных отношений.

2. Стимулировать интерес, любознательность, познавательную мотивацию в приобщении к ценностям, традициям города Кургана с использованием различных ресурсов социума.

3. Способствовать развитию позитивных установок, предпосылок социального и эмоционального интеллекта при ознакомлении с городом.

4. Воспитывать гражданско-патриотическую позицию, эмоционально-ценностное отношение и чувство принадлежности к родному городу.

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4 ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

– полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

– построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее

– индивидуализация дошкольного образования);

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество дошкольной организации с семьей;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие:

Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, образной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность

(непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, этот подход опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения,

Индивидуальный подход. Это учет образовательном процессе индивидуальных особенностей

ейдетей группы.

Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Особенности развития детей:

6-7(8) лет

Для детей старшего дошкольного возраста характерны физиологические изменения, которые обусловлены взрослением. Рост увеличивается. Ребенок становится старше, но нервные процессы ещё не до конца созрели, из-за этого пока нередки капризы и излишняя обидчивость. Развиваются дыхательная и сердечная системы. В этом возрасте для гармоничного развития ребёнка нужны занятия спортом, подвижные игры.

Шести-семилетние дети уже способны самостоятельно одеться, обуться, умеют застёгивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки. Старшие дошкольники соблюдают ежедневные ритуалы, например последовательность действий во время сборов в детский сад, на прогулку, подготовки ко сну.

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения —

активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Дети 6–7 лет стоят на пороге интересного этапа в жизни. Им открывается возможность познания мира, окружающей среды, искусства и творчества. А главное, они постепенно готовятся к следующему важному событию – обучению в школе.

Личностное развитие ребёнка 6–7 лет включает в себя два основных фактора: понимание, как устроен окружающий мир вокруг него, и своего места в этом мире. Дошкольник уже может ответить на вопросы: какой он, чем отличается от других людей, каким был, каким хотел бы быть. У ребёнка активно формируется концепция самосознания, развивается гендерная идентичность, он учится понимать, к какому полу относится. У девочек формируется мягкий уступчивый стиль поведения, у мальчиков, наоборот, активный, что даёт им возможность познавать внешний мир. Игра у детей в этом возрасте подчиняется гендерному принципу. Девочки выбирают «дочки-матери», «школу», «магазин», мальчики вместо кукол берут машинки, солдатиков.

В возрасте 6–7 лет у детей формируются морально-этические категории. Ребёнок начинает понимать, как нужно себя вести, а как не надо, как хорошо поступать и как плохо. В этом возрасте дошкольники не просто играют, они распределяют роли и следуют им. Дети начинают понимать, что существуют правила, и требуют их соблюдения от себя и других людей. Ребёнок учится делать вывод: ты «хороший», если действуешь по правилам, и «плохой», если их нарушаешь.

Ребятам в этом возрасте важно общение со сверстниками. Оно также строится по определённым принципам, которые обеспечивают ребёнку безопасность и благополучие. Когда правила нарушаются, ребёнок не чувствует себя защищённым и реагирует на нарушение негативно. И что важно, в 6–7 лет в эмоциональной сфере происходит утрата непосредственности и наивности в поведении. Поведение ребёнка начинает строиться цепочкой «захотел – осознал – сделал», это соответствует возрастным изменениям организма. В жизнь ребёнка вносится интеллектуальный компонент, который говорит о том, что появляется волевая регуляция. И после того, как происходит осознание того, «что я хочу» и «как я этого добьюсь», появляется следующий этап – «я это делаю».

У старших дошкольников начинает развиваться произвольное внимание, произвольная слуховая и зрительная память. Ребёнок уже сознательно направляет и удерживает внимание, память на разных объектах. Уже не яркий образ привлекает внимание – малыш самостоятельно делает над собой усилие, чтобы запомнить либо выделить фигуру из фона.

У дошкольников 7 лет бурно развивается воображение, речь усложняется и становится эффективным средством взаимодействия и регулятором поведения. Ребёнок говорит сложными грамматическими конструкциями, предложения становятся распространёнными. Дети могут вести свою речь о том, что хочется, предполагать о событиях, которых ждут.

Логическое мышление в 6–7 лет развивается очень активно. Для малышей к этому возрасту характерно понимать закономерность и уметь дополнять ряд предметов. Ребёнок способен вычислить лишний предмет, продолжить числовой ряд в пределах десяти. Мышление формируется постепенно: ребёнок учится выделять основные свойства и признаки предметов, способен сравнивать, обобщать, классифицировать. Малышам в этот период нравятся интеллектуальные настольные игры, где можно проявить свои умственные способности. Помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему

поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного

возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов в освоении ООП это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, скаким ребёнком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребёнка, отбор необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;

2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы

Планируемые результаты сформированности предпосылок к обучению грамоте:

- **ребенок должен иметь представления:**

- о ближайшем природном, культурном и социальном окружении города;

- об улицах и достопримечательностях родного города, его символах (флаг, герб), о его

прошлом и настоящем;

- о спортивных, трудовых и героических достижениях жителей Кургана;
- о культуре, быте и традициях народа, населяющего родной город;
- о знаменитых земляках и их заслугах.

- ребенок должен уметь:

- ориентироваться в ближайшем окружении к детскому саду и дому микрорайону, центральных улицах города, соблюдать правила поведения в общественных местах (театре, музее, парках и т.д.)

- отражать свои впечатления о родном городе в предпочитаемой деятельности: рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, участвовать в событиях жизни детского сада и города

- ребенок должен проявлять:

- любознательность, познавательную активность (интересоваться событиями прошлого и настоящего родного города, задумываться о его будущем);

- исследовательские умения и навыки, стремится к самостоятельному поиску информации о городе (найти интересный факт, фотографию, иллюстрацию)

- гражданско- патриотическую позицию (проявлять уважение к людям,)

- эмоционально-ценностное отношение к родному городу, к его истории, природе и культуре.

Показатели возможных достижений у детей 6-7(8) лет:

В ходе наблюдения отмечается: как часто дети обращаются к пособиям развивающего центра; какие пособия вызывают у детей большой интерес; обращаются ли дети за разъяснениями, дополнениями к педагогу, способствуют ли представленные в центре материалы возникновению разговоров, игр на темы родного города, как воспитатель использует материалы центра в совместной деятельности.

Высокий уровень

Ребенок имеет разнообразные представления о родном городе, его представления носят разносторонний характер; с удовольствием рассказывает о его достопримечательностях, истории, природе; проявляет активный познавательный интерес к знакомству с городом - задает вопросы о разных сторонах жизни города, интересуется новыми материалами в развивающем центре. Дошкольник проявляет положительное эмоционально- ценностное отношение к своему городу, с интересом рисует его, может объяснить, что ему нравится в родном городе, с удовольствием рассуждает, что бы он хотел изменить в своем городе, чтобы сделать в нем жизнь лучше, интереснее.

Средний уровень

Ребенок имеет некоторые представления о городе – его символике, культуре. Самостоятельно рассказывает о городе, не активен, но с удовольствием отвечает на вопросы взрослого, увлекается отдельными эпизодами. Интерес к особенностям своего города неустойчив, ситуативен, проявляется под влиянием бесед, разговоров, кинофильмов и быстро угасает. В исследовательской деятельности ребенок может выбрать игру или книгу о городе, но его выбор связан с внешним видом или новизной пособия. Дошкольник проявляет положительное отношение к родному городу, может рассказать, что ему нравится в родном городе, но его отношение недостаточно осознанно, ребенок не стремится предлагать свои идеи по улучшению жизни в городе.

Низкий уровень

Ребенок имеет достаточно скудные представления о родном городе, не знает символики, его особенностей. На вопросы педагога отвечает односложно, неэмоционально. У ребенка отсутствует познавательный интерес к жизни города, он не задает вопросов о городе, не проявляет интереса к играм, книгам, разговорам детей об истории и современности. Дети проявляют положительное отношение к родному городу, но оно носит неустойчивый характер.

Критерии диагностики с детьми 6-7(8) лет:

Цель: выявление представлений у детей 4-7 лет о родном городе и отношении к нему.
Организация диагностической процедуры: беседа проводится по вопросам.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПО БЛОКАМ «ДОСТОРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА КУРГАНА»

6-7 лет

1. В каком городе ты живешь? Как называют жителей нашего города?
2. Почему город называли Курганом? Какое название раньше носил наш город?
3. Кто был основателем города?
4. Какие символы есть у нашего города?
5. Какие достопримечательные места нашего города ты бы показал, приезжающим, в наш город гостям?
6. Какие вокзалы есть в нашем городе?
7. Назови места в нашем городе, где можно провести выходные дни?
8. Когда мы празднуем день рождения города?
9. Что тебе нравится в нашем городе?

«ПРИРОДА ГОРОДА КУРГАНА»

6-7 лет

1. Какое сейчас время года? Сколько месяцев в году? Какой месяц?
2. Как меняется наш город с приходом весны? (лета, осени, зимы)
3. Назови птиц, прилетающих в наш город.
4. Как называется река, протекающая в нашем городе?
5. Расскажи о птицах нашего города.
6. Назови деревья города Кургана. Расскажи о любом из них.
7. Какую пользу ты можешь принести природе нашего города?

«СПОРТИВНАЯ ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ КУРГАНЕ»

6-7 лет

1. Для чего человек занимается спортом?
2. Где проходят спортивные соревнования в Заозерном микрорайоне и в городе?
3. Назови известных спортсменов города Кургана.
4. Какие виды спорта развиты в нашем городе?
5. Назови летние и зимние виды спорта.
6. Какие летние и зимние олимпийские виды спорта ты знаешь?
7. Назови символы Олимпиады.
8. В каких спортивных соревнованиях ты любишь принимать участие?

«КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ КУРГАНЕ»

6-7 лет

1. Как называется музыкальный коллектив, в котором выступает один артист, два, три, четыре?
2. Узнай по звучанию народный музыкальный инструмент.
3. Что такое филармония?
4. Какие виды театра ты знаешь?
5. Что помогает актеру в театре лучше передать образ героя?
6. Чем былина отличается от басни?
7. Зачем нужны энциклопедии?
8. Какие пословицы и поговорки о книге ты знаешь?

«ТРУДОВЫЕ БУДНИ ГОРОДА КУРГАНА»

6-7 лет

1. Что такое профессия? Какие профессии ты знаешь?
2. Для чего человеку нужны машины и инструменты?
3. Для чего все люди трудятся?
4. Почему людей называют знаменитыми?
5. Назови знаменитых людей нашего города?

6. Какие ты знаешь книги, в которых рассказывается о труде людей?
7. Какие пословицы о труде вы знаете?
8. Расскажи, как ты помогаешь взрослым в детском саду и дома.
9. Кем ты хочешь стать, когда вырастешь, и почему?

«ГЕРОИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА КУРГАНА»

6- 7 лет

1. Какой праздник мы отмечаем в мае?
2. Когда началась война?
3. Как вы думаете кто такие герои?
4. Назовите героев зауральцев.
5. Какие улицы, названные в честь героев зауральцев, вы знаете?
6. Расскажите на примере нашего города, как люди чтят память героев войны.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (в соответствии с ФАООП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания)

а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям воспитанников с ТНР (в курсе возрастных групп перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФАООП)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образования в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР

<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (4-5 лет) дошкольного возраста. (ФАОП, п 32.1.2.)</p>	<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего (6-7(8) лет) дошкольного возраста. (ФАОП, п 32.1.3.)</p>
<p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.</p> <p>Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных</p>	<p>Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений</p>

<p>(в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.</p> <p>Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>	<p>обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</p> <p>Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p>
---	--

	<p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>
--	---

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
Игра Активизировать игровую	Игра Насыщать игровой	Игра Развитие игровой и

<p>деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение кокружающим.</p> <p>Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>– Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p> <p>– Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>– Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>– Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>	<p>жизнь детей в детском саду.</p> <p>– Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>– Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>– Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>– Учить детей овладевать основами и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них,</p>	<p>театрализованной деятельности</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>– Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>– Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>– Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>– Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>– Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими</p>
--	---	--

<p>– Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.</p> <p>– Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p><u>Театрализованные игры</u></p> <p>– Развивать интерес к театрализованным играм.</p> <p>Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.</p> <p>Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений</p> <p><i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i></p> <p>– Формировать общепринятые нормы поведения</p> <p>– Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.</p> <p>– Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>– Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.</p> <p>– Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.</p> <p>– Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>	<p>соблюдать правила.</p> <p>Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.</p> <p>Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.</p> <p>Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре с ровесниками.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.</p> <p>Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p>	<p>участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><u>Театрализованные игры</u></p> <p>– Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><i>Представления о мире людей и рукотворных материалах</i></p> <p>Формирование навыков взаимоотношений с окружающими</p> <p>– Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>– Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>– Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.</p> <p>– Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>– Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>– Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
---	--	---

<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p> <p>– Продолжать полоролеовоспитание.</p> <p>– Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположнопола.</p> <p>– Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>– Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>– Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p> <p>– Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>– Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>– Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>– Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.</p> <p>– Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>– Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p> <p><i>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</i></p>	<p><u>Театрализованные игры</u></p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p> <p><u>Представления о мире людей и рукотворных материалах</u></p> <p>Формирование общепринятых норм поведения</p> <p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</p> <p>Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p><u>Формирование гендерных и гражданских чувств</u></p> <p>Продолжать</p>	<p><i>Формирование гендерных и гражданских чувств</i></p> <p>– Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>– Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>– Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.</p> <p>Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p> <p><u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</u></p> <p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>– Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчества, фамилии родителей.</p> <p>– Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>– Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>– Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с</p>
---	--	---

<p>Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.</p> <p>– Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>– Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.</p> <p>– Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.</p> <p>– Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>– Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).</p> <p>– Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>– Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>– Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.</p> <p>Формировать умение</p>	<p>формирование Я-образа.</p> <p>– Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>– Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>– Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p> <p><i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</i></p> <p><i>Формирование предпосылок экологического сознания</i></p> <p>– Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>– Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>– Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.</p> <p>– Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>– Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>– Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>– Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что</p>	<p>растениями и животными.</p> <p><i>Труд</i></p> <p>– Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>– Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>– Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам труда, отрицательное отношение к безделью, лени</p>
--	--	---

<p>одеваться по погоде.</p> <p><u>Труд</u></p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. – Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. – Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. – Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. – Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. – Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. <p>Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место</p>	<p>общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p> <p><u>Труд</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. – Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. – Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. <p>Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать навыки самообслуживания. – Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. – Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. 	
---	--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет. Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
13. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019.
14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
15. Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н.В Игралка
18. Считаю. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
19. Нищева Н.В Игралка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н.В Игралка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Н.В Игралка 13. Сообразайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н.В. Игралка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
23. Нищева Н.В. Игралка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Познавательное развитие

В области *познавательного развития* ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
 - формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях);
 - формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
 - развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.
 -

Содержание в области познавательного развития ребенка с ТНР

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (4-5 лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.2.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (6-7 (8) лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.2.3.)
--	---

<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления. <p>Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все</p>	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной</p>
--	---

<p>режимные моменты.</p> <p>Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами.</p> <p>Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.</p> <p>Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения поролям.</p>	<p>и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
---	---

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><i>Конструирование</i></p> <p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>— Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из</p>	<p><i>Конструирование</i></p> <p>— Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>— Совершенствовать навыки сооружения построек</p>	<p><i>Конструирование</i></p> <p>— Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>— Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p>

<p>крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>– Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>– Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме</p> <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>– Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>– Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.</p> <p>– Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов.</p> <p>– Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного</p>	<p>по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>– Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>– Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>– Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>– Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>– Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>– Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>– Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в</p>	<p>– Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>– Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>– Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>– Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежика и ежонок» и др.)</p> <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>– Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>– Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>– Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <p>– Продолжать</p>
<p>звучания нескольких игрушек или предметов-</p>	<p>радуге.</p> <p>– Продолжать знакомить с</p>	<p>развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать</p>

<p>заместителей.</p> <p>– Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.</p> <p>– Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <p>– Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p> <p>– Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>– Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>– Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.</p> <p>– Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>– Формировать представления о смене времен года, их очередности.</p>	<p>геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <p>– Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>– Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>– Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>– Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>– Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>– Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его</p>	<p>при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>– Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>– Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>– Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.</p> <p>– Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>– Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>– Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>– Расширить представления об бытовой</p>
--	--	---

<p>Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p> <p>– Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа.</p> <p>– Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.</p> <p>– Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.</p> <p>– Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.</p> <p>– Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.</p> <p>– Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.</p> <p>– Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.</p> <p>– Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде,</p> <p>– образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.</p>	<p>достопримечательностях.</p> <p>– Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>– Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>– Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>– Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>– Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>– Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>– Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>– Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные</p>	<p>технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>– Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>– Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>– Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</p> <p>– Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>– Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>– Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве.</p> <p>– Приобщать к истокам народной</p>
---	---	--

<p>– Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p> <p>– Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><i>Развитие математических представлений</i></p> <p>– Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.</p> <p>– Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</p> <p>– Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p> <p>– Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.</p> <p>– Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).</p> <p>– Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.</p>	<p>изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>– Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>– Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>– Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p><i>Развитие математических представлений</i></p> <p>– Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>– Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</p> <p>– Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.</p> <p>– Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>– Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>– Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>– Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>– Формировать</p>	<p>культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.</p> <p>Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p> <p><i>Развитие математических представлений</i></p> <p><u>Количество и счет.</u></p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.</p> <p>Упражнять в счете</p>
---	---	--

<p>– Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.</p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>– Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.</p> <p>– Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>	<p>представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>– Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</p> <p>– Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>– Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>– Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>– Формировать представление о объединении их в множество четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.</p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>– Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>– Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>– Сформировать</p>	<p>предметов в разных направлениях.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа.</p> <p>Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.</p> <p>– Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.</p> <p>– Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>– Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p><u>Величина</u></p> <p>– Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.</p> <p>– Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.</p> <p>Развивать глазомер.</p> <p>– Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p><u>Форма</u></p> <p>– Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур,</p>
--	---	---

	<p>представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>воссоздания их по представлению, описанию.</p> <p>Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.</p> <p>Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u></p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u></p> <p>Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.</p> <p>Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам.</p> <p>Развивать чувство времени</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	---	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2022.

2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2023.

3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.

4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.

5. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2023.

6. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2023.

7. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

8. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.
- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021

9. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.
- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021

10. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

11. Нищева Н. В. Живая природа. Вмире животных. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

12. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.

13. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.

14. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника.
- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.

15. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.

16. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

18. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

19. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

20. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.

21. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

22. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

23. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

24. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

25. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи. - СПб.,

ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

26. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

27. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2019.

28. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

29. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2021.

30. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2021.

31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2021.

32. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.

34. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

35. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.

36. Организация опытнo-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.

37. Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020

38. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытнo-экспериментальной деятельности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2019.

39. Проектный метод в организации познавательнo- исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.

40. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытнo-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2020.

41. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытнo-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2021.

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевой культуры;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание области речевого развития ребенка с ТНР

<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (4-5 лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.3.3).</p>	<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (6-7 (8) лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.3.4.)</p>
<p>Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности.</p> <p>Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников.</p> <p>Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях.</p> <p>Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.</p> <p>Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.</p>	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.</p> <p>Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания.</p> <p>Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.</p> <p>Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой,</p>

	<p>предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.</p> <p>Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
--	---

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<i>Развитие словаря</i> – Работать над	<i>Развитие словаря</i> – Уточнить и расширить	<i>Развитие словаря</i> – Расширять, уточнять

<p>накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>– Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p> <p>– Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>– Сформировать понимание простых предлогов.</p> <p>– Сформировать понятие слово и умение оперировать им. <i>Формирование грамматического строя речи</i></p> <p>– Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</p> <p>– Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала</p>	<p>запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>– Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>– Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>– Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>– Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>– Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?,</p> <p>– обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными,</p>	<p>активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>– Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>– Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>– Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</p> <p>– Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>– Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>– Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>– Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>– Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных,</p>
--	--	---

беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.	прилагательными с ласкательным значением.	с местоименных форм, наречий, причастий.
– Учить образовывать и использовать в речи существительные уменьшительно-ласкательными суффиксами.	– Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.	– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
– Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени изъявительном наклонении.	– Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.	<i>Совершенствование грамматического строя речи</i>
– Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.	– Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.	– Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
– Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.	– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.	– Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
– Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.	<i>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</i>	– Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
– Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.	– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.	– Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
– Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.	– Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных	– Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
<i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i>		– Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
– Развитие просодической стороны речи		
– Формировать правильное речевое дыхание		

<p>– Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p> <p>– Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.</p> <p>– Сформировать навыки анализа предложений простыми предложениями и навыками составления графических схем таких предложений.</p> <p>Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</i></p> <p>– Развитие просодической стороны речи</p> <p>– Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>– Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко,</p>	<p>и длительный ротовой выдох.</p> <p>– Формировать навык мягкого голосоведения.</p> <p>– Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>– Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p>– Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>– Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>– Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>– Работа над слоговой структурой слова</p> <p>– Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>– Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>– Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов;</p>	<p>прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</p> <p>– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>– Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>– Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>– Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>– Сформировать понятие предложения и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p> <p><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></p> <p>– Развитие просодической стороны речи</p> <p>– Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык</p>
--	--	---

двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.	мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на	тихо, шепотом. – Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
– Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.	координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее	– Учить говорить в спокойном темпе. – Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной
– Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза	интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция	выразительности речи. – Коррекция произносительной стороны речи
– Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.	произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющих ся	– Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
– Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.	звуков в игровой и свободной речевой деятельности.	– Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших
– Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.	Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.	текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
– Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов.	Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных	– Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.
– различать слова с начальными ударными гласными.	и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.	– Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза
– Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]— [н], [п]—[т], [б]— [д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.	Работа над слоговой структурой слова Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.	– Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
– Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).	воспроизводить цепочки слов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.	– Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
– Научить подбирать слова с заданным звуком.	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.	– Работать над трех-, четырёх- и пятисложными словами со сложной звуко- словесной структурой
– Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими		

<p>понятиями.</p> <p><i>Обучение элементарной грамоты</i></p> <p>– Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>– Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>– Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>– Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p> <p><i>Развитие связной речи и навыков речевого общения</i></p> <p>– Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</p> <p>– Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>– Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>Развивать умение</p>	<p>– Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> <p>– Закрепить понятие слогов и умение оперировать им.</p> <p>– Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>– Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>– Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе заданных гласных и согласных звуков.</p> <p>– Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в игровой и речевой деятельности.</p> <p>– Закреплять навыки выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>– Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>– Формировать навыки различения согласных звуков по признакам: глухой – звонкий, твердый – мягкий.</p> <p>– Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать</p>	<p>(динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложение.</p> <p>– Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>– Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>– Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>– Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>– Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>– Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>– Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p><i>Обучение грамоте</i></p> <p>– Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>– Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>– Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p>
--	---	---

<p>поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друга до конца.</p> <p>– Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.</p> <p>– Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<p>понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p><i>Обучение элементам грамоты</i></p> <p>– Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>– Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>– Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>– Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>– Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>– Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — ши с буквой И).</p> <p><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></p> <p>– Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать</p>	<p>– Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>– Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>– Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>– Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — шу с буквой У).</p> <p>– Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p> <p><i>Развитие связной речи и речевого общения</i></p> <p>– Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>– Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>– Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>– Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>– Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>– Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица</p>
--	---	--

	<p>ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>– Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>– Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>– Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>– Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<p>рассказчика.</p> <p>– Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
--	---	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

4. Нищев В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

6. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

7. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
9. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

26. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
27. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
29. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
30. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
31. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
33. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
34. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
35. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
36. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
37. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
38. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
39. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
40. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
41. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [J]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

46. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

47. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

48. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

49. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

50. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Содержание в области художественно-эстетическо развития ребенка сТНР

<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (4-5 лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.3.4).</p>	<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (6-7 (8) лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.3.5.)</p>
<p>Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.</p> <p>Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".</p> <p>Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми сТНР.</p> <p>Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.</p> <p>У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются</p>	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</p> <p>Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.</p> <p>Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение</p>

<p>представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).</p> <p>Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)</p> <p>Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>	<p>музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
---	---

Задачи по освоению образовательных областей

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><i>Восприятие художественной литературы²</i></p> <p>— Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</p> <p>— Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</p> <p>— Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их текстом.</p> <p>— Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p> <p>— Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>— Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку)</i></p> <p>— Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>— Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>— Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>— Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</p> <p>— Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>— Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>Совершенствовать</p>	<p><i>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку)</i></p> <p>— Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>— Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>— Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>— Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>— Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>— Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах</p>

²Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи»

<p>с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>— Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>— Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>— Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>— Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i> <u>Рисование</u></p> <p>— Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение</p>	<p>конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>— Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>— Формировать навыки коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>— Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>— Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i> <u>Рисование</u></p> <p>— Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений</p>	<p>исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>— Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>— Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>— Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>— Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>— Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>— Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»³, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i></p>
--	---	---

<p>располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.</p> <p>— Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.</p> <p>— Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.</p> <p>— Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>— Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.</p> <p>— Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>— Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.</p>	<p>окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>— Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>— Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>— Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>— Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>— Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>— Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p> <p>— Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>— Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>— Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>— Формировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>— Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>— Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>— Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.</p> <p>— Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>— Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>— Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>— Сформировать навык работы карандашом при</p>
---	---	---

<p>Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.</p> <p>Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. – Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. – Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. – Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. – Формировать начала музыкальной культуры. <p><u>Слушание</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. – Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. <p>Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них</p>	<p>прямоугольники — в полоски и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <u>Лепка</u> – Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. <p>Формировать умение лепить мелкие детали.</p> <p>Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. – Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. – Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством 	<p>выполнении линейного рисунка.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать навыки сюжетного рисования. <p>Сформировать навыки создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. – Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. – Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. – Формировать умение создавать мозаичные изображения. <p>– Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя ранее освоенные разнообразные материалы и разные приемы лепки. – Развивать пластичность в лепке. – Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. – Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок. <p><i>Музыкальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя
--	--	---

<p>тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p><u>Пение</u></p> <p>— Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.</p> <p>— Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p> <p><u>Песеннотворчество</u></p> <p>— Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>— Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.</p> <p>— Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.</p> <p>— Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные</p>	<p>известных композиторов.</p> <p>— Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><u>Слушание</u></p> <p>— Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>— Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>— Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p><u>Пение</u></p> <p>— Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p>	<p>их с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>— Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p> <p>— Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>— Формировать певческий голос и выразительность движений.</p> <p>— Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>— Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p><u>Слушание</u></p> <p>— Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</p> <p>— Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.</p> <p>— Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П.</p>
---	---	--

<p>плавные движения руками.</p> <p>– Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <p>Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.</p>	<p>– Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.</p> <p>– Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.</p> <p>– Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку («кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).</p>	<p>Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p><u>Пение</u></p> <p>– Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).</p>
<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>– Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>	<p>Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>– Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>– Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>– Учить отражать в движениях и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p>– Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</p> <p>– Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p>
<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>– Отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>– Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p> <p>– Учить точно передавать мелодию,</p>	<p>Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>– Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>– Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>– Учить отражать в движениях и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p>– Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p>
<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>– Воспитывать потребность в музицировании и чувства радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>– Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни,</p>	<p>Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.</p> <p>– Учить пляскам, в которых используются эти элементы.</p> <p>– Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p> <p>– Учить отражать в движениях и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p>	<p><u>Игра на детских музыкальных инструментах</u></p> <p>– Воспитывать потребность в музицировании и чувства радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>– Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни,</p>

	ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. — Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.	произведения композиторов-классиков.
--	--	--------------------------------------

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
 2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
 3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
 4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
 6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
 7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
 8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
 9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
 10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
 11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
 13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
 14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
 15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
 16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
 17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
- Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
 - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
 - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
 - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
 - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на

спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Содержание в области физического развития ребенка с ТНР

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (4-5 лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.5.5).	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего (6-7 (8) лет) дошкольного возраста.(ФАОП, п .32.5.6.)
---	---

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят **воспитатели, инструктор по физической культуре**, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает *решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.*

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:
физическая культура;
представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений).

Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии

<p>решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.</p>	<p>бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.</p> <p>Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающиеся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений</p>
--	---

	<p>обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p>
--	--

Задачи по освоению образовательных областей		
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 (8) лет)
<p><i>Физическая культура</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Укреплять здоровье, закалять организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. – Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. – Содействовать профилактике плоскостопия. – Создавать условия для целесообразной 	<p><i>Физическая культура</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. – Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, 	<p><i>Физическая культура</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. – Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей

<p>двигательной активности.</p> <p>— Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.</p> <p><u>Основные движения</u> Ходьба и бег.</p> <p>— Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями руки ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, в рассыпную, с изменением направления, перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>— Формировать умение выполнять ходьбу в выполнении заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u></p> <p>— Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см), пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек;</p>	<p>способность поддерживать равновесие.</p> <p>— Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>— Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p><u>Основные движения</u> Ходьба и бег.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>— Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u></p> <p>— Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по</p>	<p>ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>— Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>— Способствовать формированию широкого круга игровых действий.</p> <p><u>Основные движения</u> Ходьба и бег.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», в рассыпную, с выполнением заданий).</p> <p>— Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.</p> <p>— Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с</p>
--	--	--

<p>переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.</p> <p>Прыжки.</p> <p>— Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p>Катание, ловля, бросание.</p> <p>— Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.</p> <p>— Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>— Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>— Формировать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <p>— Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).</p>	<p>гимнастической скамейке опорой на колени и предплечья.</p> <p>— Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p>Прыжки.</p> <p>— Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</p> <p>— Обучать прыжкам разными способами: ногами скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, и перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).</p> <p>— Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.</p> <p>— Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.</p> <p>— Учить прыгать через короткую скакалку над двух</p>	<p>сзаданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</p> <p>— Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить сбегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>— Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</p> <p>— Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.</p> <p>— Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках;</p>
--	---	---

<p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>— Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).</p> <p>— При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастическая скамейка).</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>— Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.</p> <p>— Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке</p>	<p>ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p>— места.</p> <p>Катание, ловля, бросание.</p> <p>— Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.</p> <p>— Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.</p> <p>— Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.</p> <p>— Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.</p> <p>— Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных</p>	<p>то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p>Ползание, лазание.</p> <p>— Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.</p> <p>— Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.</p> <p>— Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см).</p> <p>— Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</p> <p>— Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.</p> <p>— Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p>Прыжки.</p> <p>— Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков,</p>
---	--	--

<p>поддержкой взрослого.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>— Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p> <p><i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i></p> <p>— Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>— Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.</p> <p>— Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижными спортивным играм.</p> <p>— Проводить утреннюю гимнастику.</p> <p>— Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половине дня.</p> <p>— Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.</p> <p>— Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.</p> <p>— Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.</p> <p>— Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на</p>	<p>построениях.</p> <p>— Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p>— Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.</p> <p>— Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.</p> <p>Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p><u>Строевые упражнения</u></p> <p>— Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.</p> <p>— Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.</p> <p>Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с</p>	<p>сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).</p> <p>— Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).</p> <p>— Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).</p> <p>— Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.</p> <p>— Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).</p> <p>— Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p>Бросание, метание.</p> <p>— Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку;</p>
---	--	---

<p>свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.</p> <p>— Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.</p> <p>— Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.</p>	<p>определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p> <p>— Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p> <p>— Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>— Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая</p>	<p>бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.</p> <p>— Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, в даль.</p> <p><u>Строевые упражнения</u></p> <p>— Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.</p> <p>— Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, поразделениям.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p>— Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <p>— Содействовать развитию пластичности, выразительности</p>
---	---	--

	<p>руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</p> <p>— При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).</p> <p>— Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p><u>Спортивные упражнения</u></p> <p>— Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.</p> <p>— Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.</p> <p><u>Спортивные игры</u></p> <p>— Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>— Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.</p> <p><i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i></p> <p>— Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-</p>	<p>плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p> <p>— Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</p> <p>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.</p> <p>— Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.</p> <p>— Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p>Упражнения для укрепления туловища и ног.</p> <p>— Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми руками или держа руки в стороны.</p> <p>Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из</p>
--	---	--

	<p>сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.</p> <p>— Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.</p> <p>— Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивногооборудования.</p> <p>— Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.</p> <p>— Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.</p> <p>— Продолжать работу по воспитанию культурыеды.</p> <p>— Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</p> <p>— Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.</p> <p>— Формировать потребность в здоровом образежизни.</p>	<p>положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.</p> <p>Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась заопору.</p> <p><u>Спортивные упражнения</u></p> <p>— Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыкиезды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).</p> <p>— Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге;навык скольжения с невысокой горки на двухногах.</p> <p><u>Спортивные игры</u></p> <p>— Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</p> <p>— Формировать навыки игры в настольный теннис(элементы).</p> <p><u>Подвижныеигры</u></p> <p>— Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p>
--	---	---

		<p><i>Формирование основ здорового образа жизни</i></p> <p>— Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>— Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>
--	--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
2. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.
3. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.
4. Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2018.
5. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014
6. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. —СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. —СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2021.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям воспитанников с ЗПР (в ракурсе возрастных групп перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФАООП)

Социально - коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 34.4.1).

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 (8) лет
<p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает</p>	<p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение</p>	<p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил,</p>

<p>положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.</p> <p>3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.</p> <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического</p>	<p>правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.</p> <p>3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение</p>	<p>пожаловаться воспитателю).</p> <p>2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.</p> <p>3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.</p> <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим</p>
---	---	---

<p>работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру</p>	<p>с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.</p> <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой</p>	<p>вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного</p>
--	--	--

<p>своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.</p> <p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части</p>	<p>деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p> <p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и</p>	<p>воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.</p> <p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно</p>
--	--	---

<p>дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться</p>	<p>объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует</p>	<p>сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и</p>
--	--	---

<p>огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).</p>	<p>правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>	<p>спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p> <p>3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>
--	--	--

		<p>Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>
--	--	--

**Используемые методические пособия и вариативные программы
дошкольного образования**

1. Баенская, Е.Р. Ранние этапы аффективного развития в норме и патологии: учеб. пособие / Е.Р. Баенская. – М.: Изд-во УРАО, 2001. – 88 с.

2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: монография / Н.В. Бабкина. - М.: Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. - 143 с.
3. Бараева Л. Б., Лопатина Л. В. Учим детей общаться. — СПб: ЦДК проф. Л. 54 Б. Баряевой, 2011.
4. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. - М.: Гном-Пресс, 1999.
5. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. - Ростов н/Д.: Феникс, 2007.
6. Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 128 с.
7. Жданова М. А., Казакова Е. И., Шипицына Л. М. Психологопедагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка: Пособие для учителя-дефектолога (под ред. Шипицыной Л.М.) Издательство: ВЛАДОС Гуманитарный издательский центр. – 2003. - 528 с.
8. Каменская В.Г. Концептуальные основы здоровьесберегающих технологий развития ребенка дошкольного и младшего школьного возраста: учебное пособие для студ. высших учебных заведений, обучающихся по направлениям педагогического образования / В. Г. Каменская, С. А. Котова; под ред. Н. А. Ноткиной ; Российский гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург: Книжный Дом, 2008. – 222 с.
9. Кукушкина, О.И. Дневник событий жизни ребенка : учеб.-метод. пособие для родителей и педагогов по развитию устной и письменной речи детей / О.И.
10. Кукушкина, Е.Л. Гончарова, Т.К. Королевская; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – М.: Экзамен, 2004. – 64 с.: ил.
11. Лебединская К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / под ред. К.С. Лебединской. - М., 1982.
12. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации: учебно-практическое пособие /А.А. Майер. - Москва: Пед. о-во России, 2014. - 93 с.
13. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. - СПб.: Речь, 2004.
14. Методические рекомендации к Программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / под ред. Л.А. Головниц. – М.: Граф-пресс, 2006. – 163, [4] с.: табл. – (Программно-методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития»)
15. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. - М.: АРКТИ, 2001. — 48 с.
16. Никольская, О.С. Аффективная сфера как система смыслов, организующих сознание и поведение / О.С. Никольская. – М.: МГППУ, 2008. – 464 с. – Библиогр.: с. 454-464.
17. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н. В. Сократова. - М.: Творч. центр "Сфера", 2005. - 220 с.
18. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: учебное пособие для студ. высших учеб. заведений, обучающихся по направлению 050700 Педагогика / Под общ. ред. Л. Б. Баряевой и И. Г. Вечкановой. - Санкт-Петербург: КАРО, 2007. - 255 с.
19. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: учебное пособие / Т.Г. Хромцова. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
20. Обучение детей с задержкой психического развития: пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. - Смоленск, 1994.
21. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Познавательное развитие**Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 34.4.2).**

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 (8) лет
<p>1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и</p>	<p>1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может</p>	<p>пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине.</p>

<p>группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче,</p>	<p>ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и</p>	<p>Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).</p> <p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p> <p>3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько</p>
---	--	---

<p>одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросающий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и</p>	<p>левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания</p>	<p>равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p> <p>4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе</p>
--	---	--

<p>стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).</p>	<p>животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</p>	<p>(цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>
--	--	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. - СПб.: Речь, 2004.
2. Методические рекомендации к Программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / под ред. Л.А. Головниц. – М.: Граф-пресс, 2006. – 163, [4] с.: табл. – (Программно-методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития»)
3. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. - М.: АРКТИ, 2001. — 48 с.
4. Никольская, О.С. Аффективная сфера как система смыслов, организующих сознание и поведение / О.С. Никольская. – М.: МГППУ, 2008. – 464 с. – Библиогр.: с. 454-464.
5. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н. В. Сократова. - М.: Творч. центр "Сфера", 2005. - 220 с.
6. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: учебное пособие для студ. высших учеб. заведений, обучающихся по направлению 050700 Педагогика / Под общ. ред. Л. Б. Баряевой и И. Г. Вечкановой. - Санкт-Петербург: КАРО, 2007. - 255 с.
7. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: учебное пособие / Т.Г. Хромцова. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
8. Обучение детей с задержкой психического развития: пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. - Смоленск, 1994. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой

Речевое развитие развитие
Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 34.4.3).

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 (8) лет
у и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с	1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы,	1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником,

<p>педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый); грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными</p>	<p>рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);</p>	<p>детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить</p>
---	---	---

<p>навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;</p> <p>произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;</p> <p>практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте,</p>	<p>грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления</p>	<p>"лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с</p>
---	---	--

<p>добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.</p> <p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> <p>2. Развитие литературной речи и</p>	<p>окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.</p> <p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия</p>	<p>помощью фишек звуко-слового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастных (сочетание описания и повествования). Составляет</p>
--	--	--

<p>творческих способностей. Животливо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.</p>	<p>литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.</p> <p>2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает</p>	<p>словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</p>
--	---	---

	<p>состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.</p>	<p>Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p> <p>2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной,</p>
--	---	---

		<p>самообслуживании, общении со педагогическим работником).</p> <p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p>
--	--	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

2. Специальная дошкольная педагогика Е.А.Стребелева, М, 2001 г. Электронный вариант «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева, Москва, 2010.

3. Деятельность специалистов сопровождения при включении обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов в образовательное пространство: методические материалы для специалистов сопровождения: учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, тьюторов и социальных педагогов образовательных организаций (серия: «Инклюзивное образование детей- инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях») / О.Г.Приходько и др.- М.: ГБОУ ВПО МГПУ, 2014. -102с.

<https://mgpu.ru/materials/file/3materials.pdf>

4. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т.В.Волосовой, Е.Н.Кутеповой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- 144с.

5. Возможности адаптации общеобразовательного материала для обучения в интегративной среде детей с нарушениями интеллектуального развития: Методические рекомендации / Авт.-сост. Ю.В. б. Афанасьева А.А. Еремина, Е.Н. Моргачева. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой' - М.: РУДН, 2008. - 92 с.

7. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336

8. Примерная адаптированная основная образовательная программа для до-школьников с тяжелыми нарушениями речи» / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под.ред. проф. Л. В. Лопатиной;

9. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И. А. Пазухина — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. - 272 с, ил. ISBN 5- 89814-130-8
10. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.
11. «Игры-занятия на прогулке с малышами» авт. С.Н. Теплюк Мозаика -Синтез, М., 2015 год
- «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
12. Этические беседы с дошкольниками авт.В.И.Петрова, Т.Д.Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
13. Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2015год
14. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2015 год
15. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2014 год
16. Конструирование из строительного материала старшая группа авт. Л.В.Куцакова Москва-Синтез, М., 2014 г

Художественно эстетическое развитие развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 34.4.5).

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной

деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 (8) лет
<p>1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.</p> <p>2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат</p>	<p>1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p> <p>2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p> <p>3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции</p>	<p>1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p> <p>2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к</p>

<p>собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.</p> <p>3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.</p> <p>Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и</p>	<p>объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.</p> <p>Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.</p> <p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и</p>	<p>произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.</p> <p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический</p>
---	--	--

<p>форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.</p> <p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль).</p>	<p>останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</p>	<p>рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало-контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной</p>
---	---	--

<p>Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.</p>		<p>музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p>
---	--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. - СПб.: Речь, 2004.
2. Методические рекомендации к Программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / под ред. Л.А. Головниц. – М.: Граф-пресс, 2006. – 163, [4] с.: табл. – (Программно-методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития»)
3. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. - М.: АРКТИ, 2001. — 48 с.
4. Никольская, О.С. Аффективная сфера как система смыслов, организующих сознание и поведение / О.С. Никольская. – М.: МГППУ, 2008. – 464 с. – Библиогр.: с. 454-464.
5. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н. В. Сократова. - М.: Творч. центр "Сфера", 2005. - 220 с.
6. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: учебное пособие для студ. высших учеб. заведений, обучающихся по направлению 050700 Педагогика / Под общ. ред. Л. Б. Баряевой и И. Г. Вечкановой. - Санкт-Петербург: КАРО, 2007. - 255 с.
7. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: учебное пособие / Т.Г. Хромцова. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
8. Обучение детей с задержкой психического развития: пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. - Смоленск, 1994. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Физическое развитие развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 34.4.6).

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек). Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе

обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма; воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья); оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 (8) лет
<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи</p>	<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе</p>	<p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач,</p>

<p>при ушибах и травме.</p> <p>34.4.6.3. Старшая группа (от 5 до 6 лет):</p> <p>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.</p> <p>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.</p> <p>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.</p> <p>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических</p>	<p>утренней гимнастики и физических упражнений.</p> <p>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через</p>	<p>компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.</p> <p>Физическая культура - общие задачи:</p> <p>развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры.</p> <p>1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными,</p>
--	---	--

<p>качеств.</p> <p>2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в</p>	<p>длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.</p> <p>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой,</p>
---	--	---

<p>длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.</p> <p>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических</p>	<p>Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</p>	<p>прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру</p>
--	--	--

<p>упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.</p>		<p>двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.</p> <p>3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования.</p>
---	--	--

		Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.
--	--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. - СПб.: Речь, 2004.

2. Методические рекомендации к Программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / под ред. Л.А. Головчиц. – М.: Граф-пресс, 2006. – 163, [4] с.: табл. – (Программно-методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития»)

3. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. - М.: АРКТИ, 2001. — 48 с.

4. Никольская, О.С. Аффективная сфера как система смыслов, организующих сознание и поведение / О.С. Никольская. – М.: МГППУ, 2008. – 464 с. – Библиогр.: с. 454-464.

5. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н. В. Сократова. - М.: Творч. центр "Сфера", 2005. - 220 с.

6. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: учебное пособие для студ. высших учеб. заведений, обучающихся по направлению 050700 Педагогика / Под общ. ред. Л. Б. Баряевой и И. Г. Вечкановой. - Санкт-Петербург: КАРО, 2007. - 255 с.

7. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: учебное пособие / Т.Г. Хромцова. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.

8. Обучение детей с задержкой психического развития: пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. - Смоленск, 1994. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям воспитанников с нарушением слуха (в актуальном возрасте групп перечисленных для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФАООП)

Социально - коммуникативное развитие (ФАОП, п. 12.3.).

В области социально-коммуникативного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

развития коммуникативной и социальной компетентности; развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 12.3.1.).

<p>Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:</p>	<p>Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней</p>	<p>Дошкольный возраст : глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающие от возрастной нормы</p>
<p>1. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям педагогические работники: создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время), способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работником, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;</p> <p>2. В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагогические работники: создают в Организации различные возможности для приобщения обучающихся к ценностям сотрудничества с</p>	<p>1. В сфере развития положительного отношения обучающихся к себе и другим людям. создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят; способствуют развитию обучающихся чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время); стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом; способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и педагогическим работником, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.</p> <p>2. В сфере развития коммуникативной и социальной</p>	<p>формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений; учат и мотивируют обучающихся в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить педагогических работников доступными средствами (слово "спасибо" или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом); обучают и поощряют действия обучающихся снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок; мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой; аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться</p>

<p>другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия; помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания; способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения; предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития; способствуют развитию у обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать</p>	<p>компетентности педагогические работники: создают в Организации различные возможности для приобщения глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу, что способствует развитию у обучающихся чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства "общего дела", понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия; помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания; способствуют формированию у обучающихся представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты, таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения; предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития; способствуют развитию у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются,</p>	<p>туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду; приучают обучающихся убирать на место игрушки, строительный материал, книги; воспитывают у обучающихся желание помогать воспитателю выполнять простые поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы ("Помоги мишке убрать игрушки", "В гости пришли куклы"). Приучают обучающихся принимать посильное участие в труде педагогических работников; создают необходимые условия для развития игровой деятельности обучающихся в соответствии с их возможностями и целями обучения; вызывают у обучающихся эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину - катать, куклу - возить в коляске, из кубиков - строить); учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание обучающихся на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают обучающихся убирать игрушки по завершении игры; в ходе проведения игр-занятий педагогические работники учат обучающихся действовать на основе подражания педагогическому работнику (а при необходимости и сопряженно с ним), развертывать игры отобразительного характера - ухаживать за куклой-дочкой, как мама, водить машину, как шофер,</p>
---	---	---

<p>новые контакты. Педагогические работники способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.</p> <p>3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники создают условия для свободной игры обучающихся, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.</p>	<p>позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях обучающиеся учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты; способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице;</p> <p>создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и (или) действия обучающихся комментариями.</p> <p>3. В сфере развития игровой деятельности педагогические работники: создают специальные условия для свободной игры глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, организуют и поощряют участие обучающихся в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре; используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.</p>	<p>строить из кубиков, как строитель;</p> <p>обучают обучающихся последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой. Обращают внимание обучающихся на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.</p> <p>всемерно поощряют речевое общение обучающихся в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со педагогическим работником или отраженно за ним).</p>
---	--	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Богданова Т.Г. Сурдопсихология. – М.: Академия, 2002.
2. Василенко Ю.С. Голос. Фониатрические аспекты. – М.: Энергоиздат, 2002. – 481 с.
Выявление детей с подозрением на снижение слуха. Младенческий, ранний, дошкольный и школьный возраст: Методическое пособие / Под ред. Г.А. Таварткиладзе, Н.Д. Шматко. – 2-е изд. – М.: Издательство "Экзамен", 2004. – 96 с.
3. Головчиц Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха. – М.: ВЛАДОС, 2001.
4. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании. Хрестоматия по курсу «Коррекционная педагогика и специальная психология» / Сост. Н.Д. 5. Соколова, Л.В. Калининкова. – М.: ООО «Аспект», 2005. – 448 с.
6. Жукова О.С., Королёва И.В. Логопедическая работа с детьми после кохлеарной имплантации // Логопед в детском саду. – 2006. – № 3.
7. Игнатъева С.А., Блинков Ю.А. Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии. – М., 2004.
8. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Просвещение, 1979.
Инклюзивная практика в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: МозаикаСинтез, 2011. – 144 с.
9. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. – М., 2000.
10. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности детей от 6 до 9 лет. – М., 2000.
Королева И.В. Кохлеарная имплантация и слухоречевая реабилитация глухих детей и взрослых. КАРО. СПб., 2009.
11. Королева И.В. П.Янн. Дети с нарушениями слуха. КАРО. СПб., 2011.
12. Леонгард Э.И. и др. Я не хочу молчать. М., 1990.
13. Лечебная физическая культура: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / С.Н. Попов, Н.М. Валеев, Т.С. Гарасеева и др.; Под ред. С.Н. Попова. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416 с.
14. Миронова Э.В., Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Педагогические методики выявления детей с подозрением на снижение слуха (младенческий, ранний, дошкольный и школьный возраст). – М.: Изд-во УРАО, 2000. – 40 с.
15. Носкова Л.П. Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха. М., 2004.
16. Основы логопедической работы с детьми / Под ред. Г.В. Чиркиной. – М.: АРКТИ, 2003.
17. Потапчук, А.А. Массаж в детском возрасте : учеб. пособие / А.А. Потапчук, С.В. Матвеев. – СПб.: Речь, 2010. – 318 с.
18. Руленкова Л.И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить на основе верботонального метода. – М., 2010. – 191 с.
19. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 1994.
20. Стрелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста: Уч. пособие для студ ВУЗов. – М.: Владос, 2008. – 143 с.
21. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. – М., 1989.
22. Шиф Ж.И. Усвоение языка и развитие мышления у глухих детей. – М., 1968. – 318 с.
23. Шматко Н.Д. Совершенствование организационных форм обучения дошкольников с нарушенным слухом в условиях образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2009. – № 5.
24. Щербакова Е.К. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей: Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией / Е.К. Щербакова. –

Ярославль: Академия развития, 2001. – 79 с.

25. Яхнина Е.З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушение слуха / Под ред. Б.П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003, 273 с.

Познавательное развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 12.3.2.)

В области познавательного развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

<p>Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:</p>	<p>Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней</p>	<p>Дошкольный возраст: : глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающие от возрастной нормы</p>
<p>1. В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей педагогические работники: создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес обучающихся, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами; возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект; организует познавательные игры, поощряет интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию.</p> <p>2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</p>	<p>В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся педагогические работники: создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами; создают возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит</p>	<p>знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов "Ребенок в детском саду", "Ребенок и его внешность", "Наша группа", "Групповая комната", "Игровой уголок. Игрушки", "Раздевалка", "Спальня", "Умывальная комната", "Наш участок", "Семья", "Фрукты и овощи", "Продукты питания", "Одежда и обувь", "Мебель", "Посуда", "Праздники в семье и в детском саду", "Животные", "Растения", "Погода", "Неживая природа"; реализуют деятельность по развитию у обучающихся мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти в ходе дидактических игр; организуют деятельность по формированию у ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков).</p>

<p>педагогические работники: создают возможности для развития у обучающихся общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии; читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах; побуждают обучающихся задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p>	<p>разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. организует познавательные игры, поощряют интерес обучающихся к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию, что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям обучающихся с нарушениями слуха.</p> <p>2. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагогические работники: создают возможности для развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся с КИ общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии; читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах; побуждают обучающихся задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p>	
---	---	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2022.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2023.
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2020.
4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.
5. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2023.
6. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2023.
7. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты

совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

8. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

9. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

10. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

11. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

12. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

13. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

14. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

15. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

16. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

18. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

19. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

20. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

21. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

22. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

23. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

24. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

25. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

27. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

28. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

29. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

30. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

31. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

32. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

33. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

34. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

35. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

36. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб.,

ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.

37. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2021.

Речевое развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 12.3.3.)

Обучающиеся с нарушенным слухом должны не только развиваться в образовательной области "Познавательное развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.

основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

формирования слухоречевой среды;

формирования и совершенствования разных сторон речи глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы.

<p>Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:</p>	<p>Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней</p>	<p>Дошкольный возраст : глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающие от возрастной нормы</p>
<p>1. В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов. Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во</p>	<p>формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи глухого ребенка; приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы. Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи глухого ребенка. Речевое развитие глухого ребенка связано с обучением умению вступать в коммуникацию с другими людьми, умению слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Педагогические работники должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности обучающихся, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов. Овладение речью (диалогической и монологической) не является</p>	<p>формируют у обучающихся внимание к лицу говорящего человека; педагогические работники побуждают обучающихся к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата; педагогические работники развивают речевое дыхание обучающихся, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха, учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;</p>

<p>время обсуждения детьми (между собой или со педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.</p> <p>Педагогические работники создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p> <p>2. В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники: читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух; побуждают к самостоятельному чтению;</p> <p>позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикюляции или специальных средств.</p> <p>По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухо-зрительной, слухо-зрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.</p> <p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа обучающихся к различным литературным изданиям, предоставление места</p>	<p>изолированным процессом, оно происходит во время обсуждения детьми (между собой или с педагогическим работником) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.</p> <p>Необходимо создавать возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, организовывать речевые игры.</p> <p>Работа по развитию речи должна обеспечиваться в различных условиях:</p> <p>в быту, во время проведения режимных моментов (прогулка, прием пищи, одевание, раздевание, туалет), где основное внимание должно быть уделено уточнению значений слов и фраз, активизации усвоенного речевого материала в процессе общения с детьми и педагогическим работником;</p> <p>на занятиях по изобразительной деятельности и конструированию, игре, ознакомлению с окружающим миром, труду, физическому воспитанию, где детям дают материал, необходимый для усвоения содержания данного раздела, а также слова и фразы, нужные для организации деятельности обучающихся;</p> <p>на занятиях по развитию речи, в процессе которых происходят усвоение значения слов и фраз, уточнение их звукобуквенного состава, формирование разных видов речевой деятельности (говорения, слухозрительного восприятия, чтения, письма, слушания). В ходе занятий усвоенный речевой материал включается в различные коммуникативные ситуации;</p> <p>на занятиях по развитию слухового восприятия и обучения произношению, где идет уточнение произносительной стороны речи при максимальном использовании остаточного слуха обучающихся;</p> <p>в семье, где родители (законные представители), ориентируясь на</p>	<p>педагогические работники побуждают обучающихся воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы;</p> <p>педагогические работники активизируют у обучающихся потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат обучающихся самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.</p>
---	--	---

<p>для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.</p>	<p>рекомендации сурдопедагога, могут продолжать развитие речи обучающихся, закреплять у них речевые навыки.</p> <p>1. Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших обучающихся рассматривается как обучение обучающихся устной и письменной речи, включая все составляющие части, при этом педагогические работники: организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения обучающиеся овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач; стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка; обучают ребёнка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к другому ребёнку и педагогическому работнику с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы: "кто?" "что?" "что делает?" Ребёнок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа "что делает?" или "что (кого?)", называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета; обучают ребёнка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, над,</p>	
--	---	--

	<p>около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.</p> <p>2. При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как:</p> <p>понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс, повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием, предложений с обращением, предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью, сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места;</p> <p>овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;</p> <p>составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря;</p> <p>восстановление деформированного текста;</p> <p>самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в Организации, группе, дома, на улице по данному плану;</p> <p>обучению восприятию (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.</p>	
--	--	--

образования

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
6. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
7. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
9. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
15. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
16. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
18. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
19. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Нищева Н. В. Развивающие сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
25. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
26. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
27. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
29. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
30. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
31. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб.,

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

32. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

33. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [J]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/

34. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

35. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

36. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

37. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

38. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

39. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

40. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

41. Обухова Т. И. Методика формирования речи детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха. Учеб.-метод. пособие. ВЛАДОС, 2016., 165 с.

Художественно - эстетическое развитие.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 12.3.4.)

В области художественно-эстетического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:	Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней	Дошкольный возраст: : глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающие от возрастной нормы
создание условий для: развития у глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе	1. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества педагогические работники: способствуют накоплению у	вызывают у обучающихся интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить

<p>народного творчества; развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p>	<p>глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора; знакомят обучающихся с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.</p> <p>2. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагогические работники:</p> <p>создают возможности для творческого самовыражения обучающихся: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов, вовлекают обучающихся в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов; в изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p>	<p>предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;</p> <p>развивают у обучающихся способность к отражению связанного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности; учат обучающихся планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения;</p> <p>развивают эстетическое восприятие обучающихся в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек - семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку;</p> <p>учат эмоционально воспринимать красивое;</p> <p>привлекают внимание обучающихся к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой), учат обучающихся реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования), способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.</p> <p>Обучающиеся с нарушенным слухом дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие", но и овладеть речью,</p>
--	--	---

	<p>в музыкальной деятельности на доступном глухим, слабослышащим и позднооглохшим детям, детям с КИ создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука;</p> <p>в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре -языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передают характер, переживания, настроения персонажей.</p>	ее обслуживающей.
--	--	-------------------

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
8. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
14. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
16. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
17. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Физическое развитие.**Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 12.3.5.)**

В области физического развития обучающихся с нарушениями слуха основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме:	Дошкольный возраст: глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся, обучающиеся с КИ без дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней	Дошкольный возраст: : глухие, слабослышащие и позднооглохшие обучающиеся с КИ с дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающие от возрастной нормы
<p>1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники: способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания; способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков; возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.</p> <p>2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники: уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле,</p>	<p>1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники: способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания; способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков; создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье. Основным направлением профилактической работы всего коллектива дошкольной образовательной организации является профилактика нарушений сенсомоторной сферы глухих, слабослышащих обучающихся. Кроме того, пристального внимания педагогических работников</p>	<p>деятельность педагогических работников должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление глухих, слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающихся с КИ с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогических работников должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья обучающихся, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития педагогические работники организуют двигательную активность обучающихся, в частности, учат обучающихся разным видам построений (в шеренгу, в колонну), совершенствуют умения и навыки обучающихся в ходьбе, беге, ползание, лазанье, прыжках, метании. Педагогические работники учат обучающихся выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для</p>

<p>произвольности действий и движений ребенка; организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении; поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений; проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.</p>	<p>требует профилактика травм, опорно-двигательного аппарата, так как часто эти обучающиеся ослаблены и страдают моторной недостаточностью.</p> <p>2. В сфере совершенствования двигательной активности, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники: уделяют специальное внимание развитию у обучающихся представлений о своем теле, произвольности действий и движений; для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма; знакомят обучающихся с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений; проводят физкультурные</p>	<p>формирования правильной осанки. Педагогические работники учат обучающихся активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей. В течение дня с целью профилактики переутомления обучающихся следует чередовать занятия, требующие от обучающихся умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность обучающихся. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку. Обучающиеся с нарушениями слуха дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области "Физическое развитие", но и овладевать речью, ее обслуживающей.</p>
---	---	--

	<p>занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности. При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого ребенка с нарушенным слухом.</p>	
--	--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. - СПб.: Речь, 2004.
2. Методические рекомендации к Программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / под ред. Л.А. Головниц. – М.: Граф-пресс, 2006. – 163, [4] с.: табл. – (Программно-методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития»)
3. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений. - М.: АРКТИ, 2001. — 48 с.
4. Никольская, О.С. Аффективная сфера как система смыслов, организующих сознание и поведение / О.С. Никольская. – М.: МГППУ, 2008. – 464 с. – Библиогр.: с. 454-464.
5. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Под общ. ред. Н. В. Сократова. - М.: Творч. центр "Сфера", 2005. - 220 с.
6. Обучение детей с задержкой психического развития: пособие для учителей / под ред. В.И. Лубовского. - Смоленск, 1994. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
7. Кашин А.Д. Сколиоз и нарушение осанки. Лечебная физкультура в системе медицинской реабилитации.
8. Упражнения из курса компании «Пилатес Polestar». Gateway 1, 2, 2016 г
9. Лечебная и Адаптивно-оздоровительная физическая культура. Л.Л. Артамонова, О.П. Панфилов, В.В. Борисова

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям воспитанников с нарушением зрения (в рамках возрастных групп перечисленных для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФАОП)

Социально - коммуникативное развитие (ФАОП, п. 2.2.1.).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 2.2.1.).

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;

- обеспечения развития у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Социально-коммуникативное развитие детей с нарушением зрения с учетом их особых потребностей предполагает приобретение ими определенных умений, знаний и опыта.

Для социально-коммуникативного развития незрячим детям важно знать:

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

- элементарные правила организации вербального общения;

- названия базовых эмоций;

- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;

- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;

- о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;

- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;

- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;

- ориентиры (тактильные, слуховые, зрительные, предметные), обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку, их местоположение;

- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;

- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;

- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;

- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;

- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета).

Для социально-коммуникативного развития слепым детям важно уметь:

- обращаться по имени, имени и отчеству; изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, и др.; уметь читать и писать свое имя, имена родителей;

- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, страха и др.;

- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны;

- расставлять мелкие предметы быта для занятий, для игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития слепым детям важно владеть следующим:

- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми;

- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

- опытом восприятия рельефных изображений человека;

- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с взрослым;

- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;

- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

- способностью к самовыражению в группе;

- умениями соблюдения дистанции при передвижении в колонне, преодоления известных препятствий, остановки по слову взрослого, использования ориентиров в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности, с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Дошкольный возраст: слепые дети (ФАОП, п. 2.2.1.)	Дошкольный возраст: слабовидящие дети (ФАОП, п. 2.2.1.)
<p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слепого ребенка на основании адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности</p> <p>Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слепого ребенка</p> <p>Развитие невербальных средств общения</p> <p>Организация и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.</p> <p>Взрослые стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).</p> <p>Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх, и др.), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого) с</p>	<p>В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; - развития коммуникативной и социальной компетентности; - развития игровой деятельности; - обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии. <p>Для социально-коммуникативного развития слабовидящих детей важны следующие знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей; элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать); - элементарные правила вербального общения; - названия базовых эмоций; - точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх; - детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему; - возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; - препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления; - возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности; - названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; - ориентиры (зрительные, тактильные,

помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

Развитие вербальных средств общения
Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

1. Обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя.

2. Развернуться и/или повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему).

3. Громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения.

4. Обратит внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения.

5. Дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;

- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;

- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;

- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);

- на элементарном уровне – о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;

- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих детей важны следующие умения:

- обращаться по имени, имени-отчеству;

уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;

- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза)?;

- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты;

выражать (показывать) базовые эмоции;

- обращаться к взрослому за помощью в

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей, братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты. Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

Формирование первичных умений моделирования пространств.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта

ситуации чувства опасности, боязни и др.;

- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой и др.;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с взрослым;
- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других; - умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову взрослого, использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или

общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с взрослым, сверстником.

Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера.

Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

Социально-предметное развитие

Обеспечение слепому ребенку социально-предметной адаптации в образовательной среде ДОО, накопление им знаний, полимодальных представлений и опыта практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат;

действия в нем;

- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего ребенка

Развитие невербальных средств общения

Организация и вовлечение слабовидящих детей в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и присваивать опыт их мимического, пантомимического, речедвигательного выражения. Обогащение восприятий экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Взрослые в общении со слабовидящим ребенком стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, обеспечивая ребенку доступность ее зрительного восприятия, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя интонацию, тембр голоса, экспрессию речи.

Взрослый помогает слабовидящему ребенку понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются

предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. Содержание знаний: предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать и понимать назначение воды; знать название помещений; знать названия одежды и обуви. Содержание умений и навыков: сесть, встать со ... и рядом с ..., отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на ..., снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки для умывания, емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки (глубокая, мелкая, блюдце); надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, элементарными умениями самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т.п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: идти вдоль стены с легким касанием; открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Продукты питания. Содержание знаний: названия основных продуктов рациона питания в ДОО (из чего приготовлено). Содержание умений: по запаху, вкусу,

эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма 1. Кто изображен? Как узнал (особенности тела, его частей, одежды, по росту, причёске, по предметам, которые относятся к объекту восприятия)?

2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)?

3. С кем взаимодействует, разговаривает?

4. Какое настроение у героя(ев)?

5. Что делает(ют)?

6. Как определил? (Поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.)

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого. Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения
Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия
Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.

2. Громким голосом обратиться по имени.

3. Четко высказать (изложить) суть обращения.

4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимика, жесты, поза), проявленное партнером отношение к ситуации общения.

5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

внешнему виду (ребенок с остаточным зрением) и другим свойствам узнавать блюдо, определять продукты, откусывать и прожевывать твердую пищу, отличать сладкое, кислое, соленое, малосоленое, различать и узнавать напитки по вкусу и консистенции; рассказать (сообщить основные сведения) о хорошо знакомом продукте. Владеть умениями и навыками самостоятельного приема пищи.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слепого ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, в тифлографике, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умение брать предмет двумя (одной) рукой; умения действовать двумя руками: одна рука выполняет либо фиксирующую, либо ориентировочную функцию (предмет зафиксирован), другая – операциональную функцию, обе руки выполняют операциональную функцию, действуя двумя подвижными частями предмета; умения перелистывать страницы книги; умения заполнять емкости предметами разной величины, перекладывать из одной в другую, наливать, выливать воду, умение ставить, раскладывать предметы рядом друг с другом; движения руками с удерживанием предметов (погремушки, колокольчики и др.) с выполнением действия (физические упражнения); орудийные действия: ножницами, грифелем, губкой, салфеткой и др.

Развитие трудовых действий и деятельности
Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; формирование компенсаторных способов выполнения предметно-практических действий на основе рече-слухо-двигательной координации и с актуализацией слуховых, тактильных, мышечно-двигательных, слуховых, зрительных ощущений и восприятий,

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта совместных: действий, опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общие) о внешнем облике родителей, детей, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, характеризующих его/ее организацию как пространства с помещениями (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комната, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и

обеспечивающих ориентацию на рабочем поле, стабильность предметной среды, осмысленность действий; формирование представлений об орудиях труда их назначении и практических способах использования. Формирование умений выполнять точные движения руками, кистями, пальцами, востребованные в выполнении трудовой операции, с уточнением их пространственного положения и положения тела (поза). Формирование знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; знания и умение придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; освоение опыта ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений и действий, необходимых для выполнения цепочки действий, востребованных на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда;
- труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников ДОО с освоением опыта активного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной организации.

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в ДОО, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Содержание знаний и представлений: знать названия помещений (групповая, спальня, умывальная, раздевалка, коридор, лестница, музыкальный зал, физкультурный зал, сенсорная комната и др.); знать и понимать назначение помещения, соотнося его с собственной деятельностью в нем; знать и представлять предметно-объектное наполнение помещения

деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений об индивидуальных особенностях, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи, собственной и других. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширение опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

Обеспечение слабовидящему ребенку объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности

(«В групповой есть игровой уголок, в нем можно играть в ...», «В раздевалке есть шкафчики для одежды, мой шкафчик первый, на его двери круг, есть скамейка, я сижу на ней, когда надеваю/снимаю одежду, надеваю /снимаю обувь» и т. п.; знать и представлять предметно-пространственную организацию помещения (точка отсчета – сам ребенок, стоящий у входа в помещение); знать и понимать пространственные термины: «впереди», «справа/слева», «далеко/близко», «рядом с...», «между» и т. п.; знать и представлять ориентиры (естественные – предметы, граничащие с предметами другой зоны, специально созданные – смена напольного покрытия) границ между зонами пространств, в которых ребенок выполняет разные виды деятельности: место игрушек, игровой уголок, зона физических упражнений, зона лепки, книжный уголок и др.; знать и представлять месторасположение зоны предметных объектов, организующих пространство помещения; знать опасные ситуации (можно наткнуться, ушибиться, споткнуться, упасть), связанные с передвижением в помещении; представлять, что может выступить предметным препятствием (ожидаемым: предметы мебели, находящиеся на своих местах, порог, дверь, лестница; неожиданными: сдвинутый с места стул, стол, полуоткрытая дверь, игрушки и атрибуты на полу и др.) свободного передвижения. Содержание умений и навыков: уметь при ходьбе преодолевать препятствия: перешагивать невысокий предмет, встретившийся на пути; уметь обходить стул (как препятствие); уметь подниматься и спускаться по лестнице; уметь подстраивать шаг под установку «длинный (короткий) шаг», «перешагивай высокое», «перешагивай длинным шагом» и т. п. Развитие опыта самостоятельного передвижения, ориентировочно-поисковой деятельности в пространстве помещений ДОО для организации собственной деятельности и движений для преодолением ожидаемых препятствий. Развитие знаний о возможных опасных ситуациях в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде. Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства

детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной. Содержание знаний: предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви. Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания. - Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т. п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице. - Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления

опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы. Иметь общие представления о предназначении трости (детская трость), ее частях и деталях, развитие первичного опыта передвижения в пространстве с тростью. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом. Развитие личностной готовности к обучению в школе. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: прослушивание литературных произведений,

слабовидящего ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия. Развитие трудовых действий и деятельности. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию взрослому. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта. Развитие знаний и представлений: - о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на

рассказов взрослых. Формирование игрового умения моделировать предметно-пространственную среду учебного класса. Развитие общих предметно-пространственных представлений об организации и назначении помещений школы. Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

Формирование первичных представлений о школьном социуме, о внешнем облике ученика. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель-ученик», «ученик-учитель», «ученик-ученик»: обогащение опыта слухового, моторного поведения, умения организовывать свое поведение по установке взрослого («положить книгу на парту перед собой», «выслушать вопрос и дать на него ответ» и др.), просьбе сверстника («передай, пожалуйста, книгу» и др.).

основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных

препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.;

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие личностной готовности к обучению в школе

Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего ученика. Формирование первичных представлений о школе как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта ученика, расстановка парт в классе; стол учителя, его местоположение относительно входа, ученических парт; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего ученика за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении учеников в учебном классе, в школе: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу». Формирование общих представлений о школьных принадлежностях, предметах,

	<p>необходимых ученику.</p> <p>Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике ученика. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель – ученик», «ученик – учитель», «ученик – ученик».</p>
--	---

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997. – С. 3-158.
2. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995.
3. Денискина В.З., Петрова Г.П. Развитие обоняния у детей с нарушением зрения // Дефектология. - №4. – 2005.- С. 58-62.
4. Денискина В.З. Взаимосвязь дошкольного и начального образования детей с нарушением зрения // Воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии». - №5. - 2007. – С. 20-28.
5. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб.: Образование, 1995. – С.7-74.
6. Корнилова И.Г. игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004. – 160с.
7. Воспитание и обучение слепого дошкольника / Под ред. Л.И. Солнцевой и Е.Н. Подколзиной. Второе, переработанное издание. – М., 2005. – 266 с.
8. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 72 с.
9. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007. — 176 с.
10. Денискина В.З., Костючек Н.С. Содержание и методы коррекционной работы по развитию осязания // Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 1990. – С. 25- 45.
11. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.
12. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 118 с.
13. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства. 2007. – 256 с.
14. Денискина В.З. Формирование специальных знаний, умений и навыков у учащихся с нарушением зрения на занятиях по социально-бытовой ориентировке // Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах / Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга, 1998. – С. 34-70.
15. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / Под ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Речь, 2005. – 128 с.
16. Денискина в.З. Учимся улыбаться. – М., 2008. – 44 с.

17. Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации /Н.Л. Анисимова, И.В. Новичкова, Л.И. Солнцева. Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 2001. – 96 с.

18. Подколзина Е.Н. Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. – 47 с.

19. Максютова Р.Д. Формирование умений самообслуживания и культуры поведения умственно отсталых детей с нарушением зрения //Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах /Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга, 1998. – С. 118-133.

20. Жохов В.П., Кормакова И. А., Плаксина Л.И.. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989. – 54 с.

21. Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. – М.: Изд-во ГороД, 1998. – 56 с.

Познавательное развитие (ФАОП, п. 2.2.2).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 2.2.2.).

Дошкольный возраст: слепые дети (ФАОП, п. 2.2.2.)	Дошкольный возраст: слабовидящие дети (ФАОП, п. 2.2.2.)
<p>В области познавательного развития слепого ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любознательности, познавательной активности, познавательных способностей; - образов восприятия и представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; - адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слепого ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности с освоением новых социальных и предметных сред в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации; аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности. Обогащение чувственного опыта с развитием способности к дифференциации ощущений, опыта восприятия объектно-предметного наполнения окружающей действительности. Расширение опыта практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими</p>	<p>В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; - развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности. Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия. Расширение чувственного отражения и</p>

предметную среду мест жизнедеятельности. Способствовать освоению ребенком опыта физического контакта с предметами окружения разной текстуры: деревянные, резиновые, пластиковые, тканевые, кожаные, металлические, бумажные (бумага, картон), почва, камни, растительные объекты; с предметами, имеющими разные тактильные признаки поверхностей: гладкие, шероховатые, ребристые, ячеистые, колючие, пористые, с рельефным рисунком, с (без) царапин, тактильные признаки: плотность, мягкость. Развитие остроты тактильных ощущений в их разнообразии, способности к дифференциации ощущения фактуры (характер поверхности, поверхностный рельеф) бумаги: гладкая, тесненная, бархатная, наждачная, фольга, гофрированная, тонкая, картон; металла: алюминиевая, хромовая, медная, стальная, чугунная; пластмассы: пластик с гладкой поверхностью, пластик с ребристой поверхностью, пластик с рельефной поверхностью, линолеум, пленочные материалы; ткани: «вафельная», махровая, вельвет, шерсть, шелк, хлопок, букле, ворсистая, меховая, драп; деревянных предметов: поверхности натурального дерева, лаковая, окрашенная; резины: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, исключает острые углы; стекла: гладкая, гладкая со швом, с рельефным рисунком, холодная. Повышение температурной и вибрационной чувствительности. Развитие осмысленности тактильных впечатлений, формирование первичного понимания физической сущности предметного мира. Расширять умения исследовательской деятельности: познание свойств материалов, предметов и объектов неживой природы с обогащением опыта тактильной дифференциации (картон сухой/мокрый; листья деревьев, кустарников «сочные»/сухие; сухой песок сыпучий – его трудно удержать в кулаке, но можно удержать в ладони «ковшичком», можно захватить щепотью и, выполнив соответствующее действие, достаточно точно насыпать его на ограниченную поверхность (например, на ладонь другой руки), влажный песок можно формировать с помощью ладони, емкости; вода обладает текучестью – можно зачерпнуть рукой, но трудно удержать и др. Расширять опыт выполнения трудовых поручений: с помощью сухой салфетки для

практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т. п.). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое – часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального

уборки очистить поверхность от остатков пластилина; влажной салфеткой вытереть столешницу, водой промыть листья комнатного растения с плотными, гладкими листьями, вытереть разлитую воду; после деятельности навести порядок на рабочем месте – собрать предметы в обозначенную емкость (коробка, банка, ящик); проверить, как одежда висит в шкафу после раздевания. Формирование умений и навыков ручного труда: работа с картоном (например, из заготовки собрать коробку) и бумагой (например, мягкую бумагу нарвать клочками, скатать из них шарики – «кудряшки» шерсти овцы), приклеить шарики на трафарет овечки и др.; работа с предметной деревянной заготовкой, деталями из других материалов (ткань, бумага, пластик); работа по созданию новых фактур с помощью сыпучих материалов, пластилина, лоскутков тканей, клочков бумаги и др.

Развитие и обогащение игрового опыта: предметные игры, дидактические игры на тактильное восприятие.

Повышение слухоразличения, развитие опыта восприятия звуков и шумов окружения, способности к их осмыслению:

- Шумы в помещении. Человеческая речь, шепот, спокойный разговор, многоголосье, гам; бытовые шумы: шум воды, скрип, захлопывание (закрывание/открывание) дверей, звуки падающих предметов; производственные шумы: работа стиральных машин, работа кухонных приборов.
- Уличные шумы. Естественные природные шумы: шелест листвы, птичьи голоса, легкий плеск воды, гром; шумы от работающего транспорта: движение и сигналы автомобилей, автобусов, железнодорожного, воздушного транспорта, сигналы специального транспорта, звуки-сигналы предупреждения об опасности.

Расширение опыта действий с предметами с осмыслением возникающего звучания: от манипуляций (потрясти, постучать, бросить и т. п.) слышим шумы: брнчание, треск, стук, хлопки, удар; звуки, соотносимые со свойствами материалов, отражающие физическое строение предмета (полый, твердый, с наполнителем и др.).

От действий по назначению слышим:

- звук или шум как результат деятельности человека (мелодию, аудиоматериал, работу механизма, прибора, бытовые шумы и др.);
- звуки от орудийных действий, такие как

и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений.

Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи.

Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с взрослым обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд

звуки от соприкосновения предметов; звуки, отражающие материалы, из которых сделаны предметы, звуки действия, движения: размешивание, зачерпывание и др., - звуки от действий: нанизывание, переворачивание, насыпание и высыпание, опускание предмета в емкость, наливание и выливание и др.

Повышение способности к осмысленной дифференциации звуков по их предметно-объектной соотнесенности: звуки ближайшей окружающей действительности (бытовые, музыкальные, звуки движения, голосовые звуки; по психофизической характеристике – громкость, высота; по пространственной ориентации – сторона и удаленность от ребенка источника звука. Развитие способности к локализации звука в пространстве относительно собственного тела: спереди, сбоку, вверху, внизу.

Расширение представлений о звучащем мире: звуки и шумы природы (звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных); звуки и шумы человеческой деятельности; акустический облик человека.

Способствовать освоению ребенком картины мира на основе слухового восприятия действительности.

Обогащение опыта восприятия музыки.

Расширение опыта действий с различными музыкальными игрушками, с доступными для деятельности музыкальными инструментами культурно-фиксированными способами.

Обогащение опыта переживаний, связанных со слуховым восприятием окружающей действительности. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на слуховое восприятие, предметные игры.

Развитие интереса к миру запахов, к освоению умений использовать обонятельную чувствительность для получения информации, ориентировки в пространстве. Развитие способности по запаху, аромату ориентироваться в окружающей действительности: обращать внимание, выделять, различать, называть ароматы продуктов (яблоко, апельсин); запах пищи (свежая выпечка, каши, тушеные овощи, напитки); специфические запахи помещений (медицинский кабинет, кухня, прачечная); запахи от профессиональной деятельности человека (уборка помещений, малярные работы); запахи улицы.

Обогащение опыта использования

(горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

Повышение способности действовать по подражанию.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности: «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия.

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

обонятельной чувствительности в познавательной деятельности; опыта дидактических игр с использованием обоняния.

Повышение способности к дифференциации вкусовых ощущений во время приема пищи: сладкий, кислый, горький, соленый, пресный.

Побуждение ребенка с практической слепотой к использованию (подключение к деятельности других органов чувств как дополнительного канала) остаточного зрения в предметно-пространственной ориентации.

Освоение ребенком опыта игр, в которых происходит объединение информации разной модальности – тактильной и слуховой, тактильной и обонятельной. Сначала актуализация ощущений одной модальности, затем, через игровую ситуацию, – другой.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.

Развитие интереса к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением образа: структурно-целостного, полимодального; с выделением и определением признаков (материал, фактура, форма, величина, цвет);
- уметь узнавать предмет по характерным признакам (на основе ощущений и образа восприятия);
- знать, понимать, иметь опыт знания (при условии доступности) назначения предмета, его роли в жизни человека;
- понимать связь «человек – предмет»; - уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом;
- иметь первичные представления о возможных изменениях предмета (с установлением связей): его структурной целостности, изменения пространственных отношений целого и деталей, изменения величины;
- уметь выбирать предмет из нескольких по его названию.

Обогащение, совершенствование, уточнение сенсорных, предметных, пространственных,

- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей и др.);
- создание впечатлений и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале).

Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении

социальных представлений об объектах и предметах окружающей действительности, востребованных в жизнедеятельности и освоенных в условиях специального обучения и/или спонтанного познания мира. Развитие словаря: существительные – названия предметов, материалов; прилагательные, глаголы, предлоги. Формировать первичные представления о месте предмета среди других с установлением родовидовых связей, причинно-следственных связей, пространственных отношений. Воспитание культуры осязательного обследования предметов: игрушек, предметов обихода, объектов познавательной деятельности.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащение опыта захвата предметов разной формы и величины; формирование культурных способов захвата предметов с учетом их назначения; формирование программ действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие рече-слухо-двигательной координации с освоением опыта выполнения одноступенчатых инструкций: «Возьми», «Удерживай», «Положи», «Открой» и т. п.; двухступенчатых: «Возьми книгу и открой ее», «Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд»; трехступенчатых: «Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери», «Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет». Развитие моторики рук, кистей, пальцев: движений и действий, силы, ловкости, выносливости.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии; обогащение опыта предметных игр; знакомство с предметами действительности мало доступных детям для повседневного использования; слушание и разучивание детских стихов о предметах и

познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок».

Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания и др.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре и т. п.; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда и т. п. (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края. Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего

объектах действительности.

Развитие опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация, создание новой фактуры предмета.

Развитие предметности восприятий разных модальностей (тактильно-осязательного, слухового, проприоцептивного, восприятия вкуса, запахов) с осмысливанием каждого отражаемого признака; константности, целостности и детальности, осмысленности восприятия как чувственного этапа познания (опознания) объектно-предметного мира с востребованностью в разных видах детской деятельности и разных предметно-средовых условиях.

Развитие и повышение способностей к логическому обоснованию характеристик качеств воспринимаемых объектов: освоение умений опознавать воспринимаемое качество предмета, называть его нужным словом; определять свои ощущения, акцентируя на них внимание; объяснить, как некое качество характеризует предмет, уточнить (назвать) другие качества предмета.

Развитие и совершенствование рече-слухо-двигательной координации, как основы организации познавательного процесса.

Совершенствование психомоторных образований, востребованных в осуществлении способов познавательной деятельности: укрепление моторики рук; побуждение и активизация мобильности; развитие слухо-двигательной координации; движений рук, кистей, пальцев; скоординированности с обеспечением умелого выполнении действий осязания.

Освоение игр с простыми поведенческими программами: искать предмет, слушая звук, искать этот же предмет среди других (зашумленность восприятия); в игровых действиях с этим предметом использовать другие предметы, действия другого содержания.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей
Обогащение опыта опознавания реальных предметов, востребованных в разных сферах деятельности ребенка в образовательном

поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма. Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе.

Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадь, орудийные действия.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять исследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной

пространстве. Побуждение ребенка к формированию целостных образов предметов и объектов игр, быта, учения с развитием межанализаторных и полимодальных связей. Развитие способности описывать конкретный предмет, игрушку, определяя и обозначая его признаки по просьбе взрослого. Развитие умений обследовать предмет с построением целостного образа на основе полимодального (получение информации посредством сохраненных органов чувств) извлечения информации и освоения структур; рассматривать (руками в том числе) с построением целостного зрительного для зрячих, осязательного для слепых образа с актуализацией полимодальных впечатлений о воспринимаемых признаках предмет познания с речевым сопровождением процесса восприятия. Обогащение опыта совместного с взрослым обсуждения вопросов, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмыслению своего места, своих возможностей. Развитие способности к планированию действий и деятельности, установлению предметных, причинно-следственных связей. Развитие опыта игр «Что сначала, что потом?»:

«Расскажем о ..., каким он был до, каким он может быть после», «События с предметом: расскажи о последовательности событий».

Развитие способности опознавания реалистических моделей, изображений (тактильно-рельефные картинки) с установлением соответствия между предметом и его моделью, изображением.

Формирование умений и развитие игрового опыта: игра «Тактильное лото» в вариантах; обогащение опыта игрового моделирования, конструирования по образцу. Обогащение опыта выбора предметной игры с составлением программы действий и совместным проигрыванием с взрослым.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Развитие умений, потребности, интересов в слушании аудиоматериалов, освоение практических умений собственной организации предметной среды для слушания (подойти к источнику, включить, использовать регулятор громкости, слушать, выключить).

Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг и рельефных картинок.

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред:

- побуждение к действиям: с пластилином (лепка); с бумагой (различные виды): смятие, заполнение емкости, разрывание и отрывание; тканями разной фактуры и др.

- вовлечение в деятельность по созданию новых текстур: на пластилиновую поверхность (пластилин равномерно нанесен на твердую основу) кладем с надавливанием пуговицы (с одинаковым или разным рельефом), цепочки и другие мелкие предметы. Смотрим двумя руками, что получилось. Затем с теми же предметами в тех же условиях создаем другую композицию. По пластилиновой поверхности «рисование» вилкой (пластмассовой, но утяжеленной). Создание отпечатка мелкозернистой текстуры: сухую губку обмакиваем в густую гуашевую краску и прикладываем к тонкой бумаге, даем высохнуть и смотрим, что получилось.

Развитие игрового опыта

Формирование навыков алгоритмизации деятельности (предметной, познавательной, практической): обогащение опыта выполнения действий в соответствии с планом.

Развитие образа «Я»

Обогащение опыта самореализации в процессе деятельности, познания.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.

Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта в действиях с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Развитие устойчивого интереса к слушанию аудиоматериалов, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора,

побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (у кого какая чашка?), к кому-либо (кто где играет?), к происходящим событиям (сейчас происходит в зале). Расширение опыта ответа на вопросы: «Что происходит?», «Чем будем заниматься?», «Во что играют дети?» и т. п. Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

Развитие интереса к пространству и движению.

Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, тактильным книгам, к объектам разной фактуры, величины, слушанию аудио материалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения.

Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Развитие опыта задавать вопросы-обращения: «Что происходит?», «Могу ли я это взять?», «Где этот предмет находится?» и т. п.

Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь

освоенного плана - алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательной, исследовательской, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

Формирование навыков практического контроля своих действий в процессе деятельности и оценки их результата.

Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета деятельности, осязательной локализацией деталей с концентрацией внимания.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений о «схеме тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: спереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре, при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух по заданию); развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы верхние левый, правый, нижние левый, правый, края. Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельной пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

Повышение работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах; активности в жизнедеятельности; обогащение опыта самовыражения в творческой речевой деятельности (опыт участия в инсценировках).

Развитие мобильности, практическое освоение предметно-пространственных сред различных видов деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

Формирование умений и обогащение опыта

выполнения упражнений на согласование слов с движением; на чередование движений пальцев и кистей рук; умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика); развитие общей скоординированности; обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие наглядно-действенного мышления.

Формирование умений и развитие опыта предметных игр с освоением понимания функционального назначения предметов и совершения с ним осмысленного действия.

Формирование представлений о сходстве и различии, развитие умений и навыков находить одинаковые и (позже) сходные по какому-либо признаку предметы.

Обогащение опыта выполнения игр и заданий «на сортировку предметов» с постепенным усложнением (количество предметов, с которыми оперирует ребенок, количество групп, на которые необходимо их разделить, усложнение признака и др.)

Обогащение опыта оперирования с предметами разного размера с освоением практических умений соотносить разные предметы сходного размера.

Развитие понимания причинно-следственной связи. Расширение опыта осмысления связей между событиями в условиях предметно-практической деятельности (наклонил банку – из нее полилась вода и намочила одежду) и формирования на ее основе развития способности к прогнозированию события.

Развитие умения назвать и выбрать игрушки (отобрать лишнюю), нужные для игры, с последующей предметной игрой.

Развитие образного мышления и основ словесно-логического мышления.

Развитие познавательного опыта в установлении связи – тактильная картинка-предмет-слово. Игры «Выбери картинку», «По картинке найди предмет».

Формирование умений рассказать, используя предмет или предметную картинку, о возможных жизненных ситуациях с «участием» этого предмета, объекта.

Развитие умений и обогащение опыта восприятия с рассматриванием и описанием событий тактильных книг, тактильных картинок.

Освоение опыта участия в играх–заданиях: «Рассмотри картинку, возьми нужные

предметы и расставь их так, как на картинке», «Расскажем сказку по иллюстрациям книжки», словесных дидактических играх.

Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа (по выпуклым протяженностям, занятия тифлографией).

Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами в учебной деятельности. Действия с книгой: опыт выполнения поисково-ориентировочных движений руками на плоскости («рабочая зона») стола; умение правильно захватить (ладонно-пальцевой способ, большой палец противопоставлен другим, расположен сверху, четыре снизу) книгу двумя руками с двух сторон (левая, правая); двигательный опыт переноса (поднять книгу, удержать на весу, приблизить к себе, локти обеих рук согнуты) и расположения книги перед собой (положить перед собой так, чтобы нижняя сторона была параллельна краю стола, верхняя сторона доступна для тактильно-осязательного восприятия с полусогнутым в локтях положением рук); умение открыть/закрыть (ладонно-пальцевой захват: большой палец сверху, остальные четыре – продолжение ладони в положении сверху–снизу, движение кистью с изменением положения ладони: из положения сверху в положение снизу), перелистывать страницы (пинцетный захват, соответствующее действию движение кистью).

Расширение опыта организационно-ориентировочных действий двумя руками с объемными предметами для подготовки к осязательному обследованию: опыт захвата предмета способом, соответствующим структуре и форме, величине части (детали), за которую его следует брать, чтобы расположить перед собой. Объекты для захвата: подставки с фиксированными к ним предметами; предметы-модели объектов живой и неживой природы.

Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений: выполнение организованных ориентировочно-поисковых движений руками для оценки предметно-пространственной организации рабочей зоны; выбор искомого предмета с

правильным для последующего действия захватом (опыт захвата книг, прибора, орудия, разнообразных предметов – дидактических материалов и пособий); перенос и расположение предмета перед собой; умение листать книгу; открыть/закрыть, действуя с частями предмета; выполнение обследовательских действий как способов получения информации.

Развитие слухо-двигательной координации, рече-слухо-двигательной координации. Развитие произвольных движений кистью, пальцами. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития слепого дошкольника:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с освоением представлений, формированием полимодального образа об объектах и предметах окружающего мира, развитием представлений о звуках, занятия в сенсорной комнате;
- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве ДОО: «предметные экскурсии» в помещениях;
- продуктивная деятельность: лепка, конструирование, элементы моделирования, элементы тифлографики;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений; - труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры на развитие осязания, слухового восприятия, тактильных, обонятельных впечатлений и ощущений;
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002. – 147 с.

14. Денискина В.З., Костючек Н.С. Содержание и методы коррекционной работы по развитию осязания // Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции: Учебно-методическое пособие / Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 1990. – С. 25- 45.

15. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.

16. Денискина в.З. Учимся улыбаться. – М., 2008. – 44 с.

17. Подколзина Е.Н. Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. – 47 с.

18. Жохов В.П., Кормакова И. А., Плаксина Л.И.. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: Методическое пособие. – М., 1989. – 54 с.
Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997. – С. 3-158.

2. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995.

3. Денискина В.З., Петрова Г.П. Развитие обоняния у детей с нарушением зрения // Дефектология. - №4. – 2005.- С. 58-62.

4. Денискина В.З. Взаимосвязь дошкольного и начального образования детей с нарушением зрения // Воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии». - №5. - 2007. – С. 20-28.

5. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб.: Образование, 1995. – С.7-74.

6. Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К.. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие / Под ред.Г.В.Никулиной. – СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2001. – 84 с.

7. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие.- М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006. – 90 с.

8. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: изд-во «Адель», 1998. – 118 с.

9. Ремезова Л.А. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002. – 254 с.

10. Ремезова Л.А.,Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара.: Изд-во СГПУ, 2004. – 227 с.

11. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002. - 135 с.

12. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. - Самара: изд-во СГПУ, - 2003. – 2008. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008. – 87 с.

13. Ремезова Л.А. Формирование представлений

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 2.2.3.).

Дошкольный возраст: слепые дети (ФАОП, п. 2.2.3.)	Дошкольный возраст: слабовидящие дети (ФАОП, п. 2.2.3.)
<p>В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; - приобщения детей к культуре чтения художественной литературы; - обеспечения развития у слепого ребенка речевого адаптационно-компенсаторных механизмов освоения. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слепого ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворением особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.</p> <p>Обогащение речевого опыта</p> <p>Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности</p> <p>Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытягивать губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык.</p> <p>Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.</p> <p>Развитие произносительных навыков.</p> <p>Совершенствование умений и навыков модуляции голоса для выражения различных эмоциональных состояний. Обогащение опыта в модулировании голоса по силе (громко, тише, тихо) с вовлечением детей в дидактические игры на повторение звукоподражательных междометий «динь-динь», «шу-шу», «буль-буль» и др., употребленных в стихах, потешках, песенках громким и тихим голосом. Развитие опыта обращения к окружающим тихим голосом, громким голосом, голосом умеренной</p>	<p>В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; - приобщения детей к культуре чтения художественной литературы; - обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.</p> <p>Обогащение речевого опыта</p> <p>Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности</p> <p>Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык и т. п.</p> <p>Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.</p> <p>Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали.</p> <p>Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.</p> <p>Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и</p>

громкости с осмыслением востребованности умений в объектно-пространственной оценке ситуации (субъекты общения близко-далеко); по высоте тона («толстым», «тоненьким») с вовлечением в словесно-дидактические игры на повторение одинаковых речевых единиц с вопросительной интонацией (более высокая по тону), с повествовательной интонацией и с восклицательной интонацией, на воспроизведение стихотворных форм с вопросительной и повествовательной интонацией, на развитие умений менять интонацию (вопросительная, повествовательная); по тембру с обогащением опыта слушания литературных произведений разной эмоциональной окрашенности. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера. Развитие навыков изменения темпа речи с вовлечением в словесно-дидактические игры на активизацию интонации перечисления, посредством разучивания стихотворений с предложениями с однородными членами и требующими интонации перечисления. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики. Формирование первичных умений в саморегуляции выдоха, увеличении «длины» дыхания. Развитие функциональной деятельности дыхательной системы. Развитие интонации обращения – понижение тона, убыстрение темпа, логическое ударение.

Развитие номинативной функции речи Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)». Развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственных отношений, их постоянных свойств и признаков (опознания). Обогащение опыта познания, использования по назначению предметов ближайшего окружения (предметы быта,

поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания). Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности).

Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений

игрушки, предметы познавательной, двигательной, игровой, трудовой деятельности) с освоением умений по услышанному слову (обозначению) найти и показать (дотронуться, взять) названное. Расширение словаря детей за счет названий предметов и их основных частей (деталей), недоступных непосредственному наблюдению, но познаваемых с помощью моделей, предметных тактильных картинок, тактильных книг.

Развитие умения и обогащение опыта предметных игр, побуждение ребенка к вступлению в разговор (диалог) со взрослым, содержанием которого выступает обозначение, уточнение, обсуждение игры и ее компонентов. Вовлечение в словесные дидактические игры «Назови предмет по перечисленным частям», «Назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта использования в речи словосочетаний (существительное + глагол) с точным называнием действия. Побуждение к описанию действий с предметом по его назначению с точной детализацией (постепенное расширение ряда).

Развитие способности понимать обобщающий смысл слов. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Формирование умений и навыков устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию). Развитие умения и обогащение опыта использовать вариативные формулы (приветствия, прощания, благодарности).

Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру).

Обогащение умения четко, ясно,

предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи.

Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев.

Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий.

Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико–синтетической основы восприятия. Развитие умений и обогащение опыта высказываний, рассказывания, обсуждения (в соответствии с ситуацией) предметов и объектов познания, способов познавательной деятельности.

Совершенствование формально-языкового компонента познавательной деятельности – развитие речевых умений позволяющих формулировать понятия, суждения, умозаключения.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развитие умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение); вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»;

придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.

Развитие специальной готовности к школе

Развитие органов письменной речи. Развитие моторики рук: развитие праксиса позы кисти

руки: «вытянуть пальцы вперед», «сделать кольцо из первого и каждого последующего пальца», позы захвата предметов и др.;

развитие динамического праксиса повышения динамической организации движений пальцев и кисти, развитие пространственного праксиса – движения кистью (ями) с изменением пространственных положений.

Развитие произвольных движений (действий) по типу выбора по речевой инструкции – действия с дидактическими игрушками.

Формирование и уточнение представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности; формирования двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев.

Развитие мышечной силы кисти.

Формирование орудийных действий – действий, подобных действиям накалывания грифелем карандаша плотной бумаги; ориентировочных орудийных действий – орудийной пространственной ориентировки в замкнутом микропространстве (ячейки прибора). Обогащение опыта выполнения разных по содержанию орудийных действий.

Формирование умений, обогащение опыта выкладывания на ограниченной плоскости моделей букв (шрифт Брайля) из мелких предметов. Развитие опыта тактильной (подушечками пальцев) локализации фактурных точек, расположенных по подобию шеститочия, с называнием их номера, двигательного опыта с тактильным прослеживанием фактурных горизонтальных линий.

Развитие контролирующей и регулирующей функций руки с движением на плоскости с пространственной локализацией элементов-ориентиров.

Развитие одновременно выполняемых произвольных движений и действий, одинаковых и различающихся содержанием, разноименными руками.

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. / Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997. – С. 3-158.
2. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995.
3. Воспитание и обучение слепого дошкольника / Под ред. Л.И. Солнцевой и Е.Н. Подколзиной. Второе, переработанное издание. – М., 2005. – 266 с.
4. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 72 с.
5. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А. Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 118 с.
6. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / Под ред. Л.М. Шипицыно. – СПб.: Речь, 2005. – 128 с.
7. Денискина в.З. Учимся улыбаться. – М., 2008. – 44 с.
8. Новичкова И.В. Формирование умений и навыков использования сохранных анализаторов на логопедических занятиях //Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах /Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга, 1998. – С. 100-117.
9. Солнцева Л.И. Психология детей с нарушением зрения (детская тифлопсихология). – М.: Классикс Стиль, 2006. – 256с.
10. Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации /Н.Л. Анисимова, И.В. Новичкова, Л.И. Солнцева. Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 2001. – 96 с.
11. Подколзина Е.Н. Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. – 47 с.

Художественно - эстетическое развитие (ФАОП, п. 2.2.4).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 2.2.4).

Дошкольный возраст: слепые дети (ФАОП, п. 2.2.4.)	Дошкольный возраст: слабовидящие дети (ФАОП, п. 2.2.4.)
<p>В области художественно-эстетического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; - развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, 	<p>В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; - приобщения детей к культуре чтения художественной литературы; - обеспечения развития у слабовидящего ребенка адапционно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у</p>

развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов самовыражения и самопрезентации.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Развитие у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения самовыражения и самопрезентации; освоение новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям; развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего; формирование положительного отношения к миру, к себе; удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта и предметно-эстетическое развитие
Развитие чувства формы, чувства линии
Обогащение опыта пассивного и активного осязания объемных геометрических тел с актуализацией эмоционального переживания целостности и единства признаков воспринимаемого.

Расширение опыта физического контакта с объемными формами (геометрические тела) пальцевым захватом, ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с оценкой:

- ощущения круглой формы – шар, цилиндр;
- бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов;

- ощущения протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус;

- ощущения объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) объема – конус, ощущаемый упором вершины в ладонь с расширением пальцев во вне; ощущаемый упором основания конуса в ладонь с соединением пальцев в обхвате вершины; форма яйца, ощущаемая упором вершины в ладонь и соединением пальцев в обхвате другой вершины;

- ощущения единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Расширение опыта физического контакта с объемными формами (геометрические тела)

слабовидящего ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык и т. п.

Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали.

Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи
Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений,

ладонно-пальцевым способом обхвата одной или двумя руками с движением пальцев по граням с оценкой ограничения протяженностей: куб, параллелепипед, призма.

Игры «Чудесный мешочек», «Вкладыши», «Передай, не урони», «Соберем бусы», игры-задания «Найди такой же», «Сортировка», «Группировка», «Нарядим елочку».

Развитие представлений о разнообразии форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, формы спинок стульев, формы ручек предметов мебели.

Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности формы предмета.

Обогащение опыта осязания рельефно-объемных изображений (тактильные книги, тактильные картинки).

Развитие чувства фактуры

Обогащение опыта тактильного отражения фактур поверхностей объектов (природных и рукотворных): гладкие, шероховатые, рельефные. Естественные (природные) – фактуры природных материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности: коры деревьев, листьев, камней, глины. Искусственные (производственные) – фактуры материалов, предлагаемых детям для художественно-творческой деятельности и эстетического развития: тканей, нитей, дерева, керамики, стекла, бумаги. Развитие способности тактильно ориентироваться в предметах окружения, творческой деятельности, развивать интерес к тактильному рассматриванию фактурных поверхностей: фактурные картинки, фактурные элементы-украшения предметов (елочные игрушки, предметы одежды, предметы быта). Развитие эстетических переживаний тактильных ощущений в художественно-творческой предметной деятельности.

Обогащение опыта восприятия барельефных изображений объектов простой формы.

Развитие умения создавать барельефные изображения с использованием глины (прикладывание комочков глины к рельефному изображению с постепенным наращиванием объема, делая изображение выпуклым).

Развитие чувства материала

Расширять знания о предметах быта и знакомить с предметами прикладного искусства из разных материалов – дерево,

способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации. Развитие коммуникативной функции речи Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией

керамика, текстиль, фарфор, металл, стекло. Развивать опыт восприятия объемных объектов одной формы (шарики, кубики, призмы и др.), но выполненных из разных материалов (дерево, металл, пластик, ткань). Повышение тактильной чувствительности и развитие восприятия рельефных изображений

Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой узелкового плетения (макраме), бисероплетения, кружевоплетения, вышивания, вязания, шитья, нитяной графикой.

Развивать способности к тактильной локализации (выделение единичного из множества) выпуклых деталей, умение пальцами проследить стежки, швы, элементы плетения (нити, веревки, шпагат), выполнять тонко организованные без сильного надавливания движения ощупывания изделий с анализом элементов узора.

Знакомить детей с предметами прикладного искусства, предметами окружения с элементами прикладного искусства выполненных техникой резьбы по дереву, тиснения по бересте. Развитие способности тактильным, осязательным способом различать, узнавать элементы геометрической выемчатой резьбы (треугольник, треугольник с зубчиком, кубик, соты, ромб), умений рассматривать узоры как целое из элементов.

Обогащение опыта формирования эстетического облика предмета восприятия – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику. Расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов,

различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть. Развитие специальной готовности к школе Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

выразительности форм в их разнообразии, особенностях рельефа, фактуры, их сочетаемости, повторности элементов. Знакомить детей с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений. Знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов. Обогащать восприятие рельефных узорчатых (ритмично оформленных) предметов из дерева, опыт их использования в игре (предметной, ролевой). Развивать словарь детей, обогащая его существительными; определениями: гладкий, узорчатый, теплый, красивый, легкий, изящный.

Развитие слухового восприятия

Обогащение акустического облика: явлений природы при наблюдении – шуршание листьев, скрип снега, капель, звуки дождя, пение птиц; ситуаций творческой продуктивной деятельности – звуки материалов, звуки движения, звуки действия, слова, фразы; просодической стороны слышимой и произносимой речи – мелодия речи, рифмы, выразительность, темп, интонация; мелодий – колыбельная, марш, танцевальная; восприятия художественных текстов: сказки, поэзия, фольклор, песенки, считалки с актуализацией эмоционального переживания слышимого.

Развитие способностей ребенка с остаточным зрением использовать (эпизодически подключать) его в художественно-эстетической деятельности для обогащения впечатлений и опыта переживаний с восприятием яркостей поверхностей, движений окружающих, форм и структуры предметов.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слепого ребенка в художественно-эстетической деятельности:

- Развитие слуходвигательной координации. Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседания и приседания, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действия – хлопки, постукивания (ладонью, палкой, в ударные музыкальные игрушки),

потряхивание (шумовые игрушки); участие в музыкально-дидактических играх, играх с пением, в хороводах.

- Расширение объема и запаса движений, двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

- Развитие ритмической способности – умения определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный ритм и воспроизводить его в движении: умения двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу и сохранять равновесие.

- Развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

- Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильного захвата предметов, орудий действий, выполнять точные движения и действия.

Повышение речевого потенциала
Совершенствование артикуляции, звукопроизношения. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры.

Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально – громко, нормально – тихо, тихо – нормально – громко; с изменением темпа речи: умеренно – быстро, умеренно – медленно, медленно – умеренно – быстро, быстро – умеренно – медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок. Побуждение к воспроизведению (напевание, пение, проговаривание) услышанного.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках.

Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Обучение элементарным навыкам лепки, простым умениям создания барельефов, выполнения аппликаций с использованием яркого фактурного материала, конструирования. Приобщение к истокам ручного труда: изготовление простых поделок из плотной бумаги путем складывания по рельефным линиям, из коробок с использованием дополнительных элементов, простейших поделок из природного материала. Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интереса к предметному наполнению разных видов творческой деятельности человека

Знакомить детей с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить детей с литературными произведениями о творческих профессиях, о творчестве человека, о переживаниях человека, связанных с восприятием творений.

Развивать умения и обогащать опыт рассказывания о профессиях.

Знакомить детей с музыкальными инструментами: как называются, как выглядят, как звучат. Расширять опыт слушания музыкальных произведений, в

которых звучно, мелодично звучит инструмент.

Вовлекать детей в словесные игры «Рифмовочка» и т. п. Расширять опыт участия в ролевых играх «Артист», «Оркестр», «Музей скульптур».

Формирование основ понимания красивого и некрасивого в бытовой, познавательной, речевой деятельности

Развитие понимания красивого через воспитание позитивного отношения:

- к чистоте окружающей действительности. Чистый воздух: легко дышать, хорошее настроение, появляется бодрость (хочется играть). Чистые предметы личной гигиены приятно пахнут, приятны для тела. Чистую игрушку, предмет приятно держать в руках (и наоборот).
- к сохранности (целостности) предметов окружения. Предметы без повреждений – это красиво, и наоборот: игрушка со сломанной (оторванной) деталью, одежда с дыркой, повреждение (изъян) на предмете мебели и т. п. – это некрасиво.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Развивать внимание детей к приятным (чувство удовольствия) тактильным, обонятельным, слуховым, зрительным (дети с остаточным зрением) впечатлениям от теплого и ласкового солнца, приятного дуновения ветра, шороха и шелеста листвы, ее зелени (желтизны), аромата цветов, листвы деревьев, многоголосья птиц.

Развитие доступного понимания красоты речи (слышимой и воспроизводимой самим): четкость, внятность, достаточная громкость, правильность с точки зрения общепринятых норм произношения, выразительность.

Обогащение опыта слушания литературных произведений в исполнении мастеров художественного чтения. Развитие опыта участия в играх – упражнениях в отчетливом и правильном произношении звуков и звукосочетаний, правильном дыхании, в звучности, громкости голоса, в воспроизведении речевого ритма.

Развитие образа «Я».

Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах.

Развитие образа «Я».

Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества,

так и в его продуктах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в школе

Развитие готовности к освоению шрифта

Брайля: повышение тактильной чувствительности кожи пальцев, развитие мышечной силы кисти и пальцев,

подвижности суставов; развитие моторики с

освоением двигательных программ,

связанных с межпальцевым (большой,

указательный, средний) захватом предмета,

орудийным действием накалывания,

ориентировочно-поисковым движением

наконечником орудия действия на рельефно

ограниченной микроплоскости, тонко

организованных ориентировочных движений

и действий пальцами и кистью;

формирование навыков пространственной

ориентировки на плоскости в поле

деятельности рук. Развитие

содружественных движений двумя руками,

развитие реципрокной координации рук:

разные движения одновременно

разноименными руками.

Формирование представлений о

разнообразии материалов физических

объектов, способах их познания,

использования в практической деятельности.

Расширение знаний о предметах и объектах

неживой природы.

Формирование основ ручного труда как

готовности к освоению области

«Технология».

Повышение речевого потенциала: развитие

умения понимать и выполнять инструкции;

развитие способности к саморегуляции;

развитие умения и обогащение опыта

описания (рассказывания) содержания

деятельности, последовательности действий,

результата практической деятельности, своих

впечатлений от выполненной деятельности;

развитие компенсаторной функции речи –

вербальной организации и координации

совместных действий с другими; обогащение

словарного запаса; развитие

выразительности речи.

Воспитание практических чувств: радость от

процесса деятельности, от проявления

умений; огорчение от неуспеха и желание

повторить попытку, с тем, чтобы достичь

результата. Развитие интеллектуальных

чувств: интереса к созданию новых

предметных сред в предметно-

художественной деятельности,

любопытности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.	
--	--

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997. – С. 3-158.
2. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995.
3. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб.: Образование, 1995. – С.7-74.
4. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие.- М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006. – 90 с.
5. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике. – Калуга: изд-во «Адель», 1998. – 118 с.
6. Корнилова И.Г. игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Изд-во «Экзамен», 2004. – 160с.
7. Ремезова Л.А. Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. — Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2002. - 135 с.
8. Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушениями зрения конструированию из строительного материала. - Самара: изд-во СПГУ, - 2003. – 2008. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2008. – 87 с.
9. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 72 с.
10. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007. — 176 с.
11. Ремезова Л.А. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. - Тольятти. 2002. – 147 с.
12. Денискина В.З., Костючек Н.С. Содержание и методы коррекционной работы по развитию осязания //Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции: Учебно-методическое пособие /Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 1990. – С. 25- 45.
13. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.
14. Подколзина Е.Н. Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. – 47 с.
15. Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. – М.: Изд-во Город, 1998. – 56 с.

Физическое развитие (ФАОП, п. 2.2.5).**Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 2.2.5.).**

Дошкольный возраст: слепые дети (ФАОП, п. 2.2.5.)	Дошкольный возраст: слабовидящие дети (ФАОП, п. 2.2.5.)
<p>В области физического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для становления у детей ценностей здорового образа жизни; - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами; - развития двигательных адаптационно-компенсаторных механизмов. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слепого ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную, познавательную активность, пространственную ориентацию в повседневной жизни с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.</p> <p>Повышение двигательного потенциала и мобильности</p> <p>Развитие потребности в самостоятельной, свободной ходьбе в знакомых пространствах, обогащение опыта ходьбы в малознакомом пространстве с преодолением чувства страха, свойственного незрячим, с преодолением скованности движений.</p> <p>Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: попеременный шаг, постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др.</p> <p>Обогащение опыта ходьбы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прямохождение (с опорой, без опоры); - с преодолением искусственных 	<p>В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для становления у детей ценностей здорового образа жизни; - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - овладения подвижными играми с правилами; - обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов. <p>Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.</p> <p>Повышение двигательного потенциала и мобильности</p> <p>Развитие потребности детей в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.</p> <p>Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности:</p>

препятствий (подъем, спуск по лестнице, перешагивание порогов, с открыванием и закрыванием двери, обхождение предметов мебели, атрибутов, поворот за угол), естественных препятствий (обойти лужу, ходьба по пресеченной местности);

- с предметами в руках;

- с использованием предвестника трости, детской трости;

- как компонента моторной программы: «Подойти», «Отнести», «Походить, поискать», «Пройти в раздевалку», «Ходьба в паре»;

- с изменением темпа.

Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Расширение объема движений, формирование основных движений с освоением двигательных умений: подскоки, прыжки (со страховкой), бег, держась за руки, подлезание, перелезание через препятствие на звук. Развитие крупной моторики и мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Формирование точных, полных и детализированных представлений о двигательных действиях: поднять, опустить, согнуть, развернуть; о движениях (идти, присесть, перешагнуть, бежать); представлений о частях тела и их возможных пространственных положениях, движениях ими: повороты, наклоны (голова, туловище), вперед-назад, в сторону, вверх-вниз (руки, ноги, туловище).

Развитие слухо-двигательной и рече-слухо-двигательной координации в выполнении крупных и тонко организованных движений.

Развитие и совершенствование функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах). Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки, формирование пространственных

постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении.

Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска). Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног.

Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, развитие объема

представлений, развитие основ пространственного мышления

Формирование представлений о частях тела, представлений о парных частях тела с освоением умений, навыка их пространственной левая (-ое, -ый), правая (-ое, -ый) дифференциации.

Обогащение опыта движений в разных пространственных направлениях, глубинных зонах. Развитие умения понимать и выполнять (точно следовать) инструкции на пространственные ориентировочные действия с движением «идти вперед», «повернуть направо (налево), «развернуться и идти назад», «пройти вдоль».

Формирование первичных представлений и понимания предметно-пространственной организации сред жизнедеятельности в соответствии с их назначением.

Совершенствование навыков ориентировки в знакомых пространствах (средах): замкнутых – помещения мест жизнедеятельности, свободных (открытых) – территория, участок для прогулок. Развитие умений организовывать собственную деятельность (игровую, бытовую, познавательную, коммуникативную, двигательную) в знакомых пространствах.

Развитие умений описывать (рассказывать) путь движения в знакомом пространстве от заданной точки с обозначением направлений движения, с обозначением предметных ориентиров; способности находить заданную точку (место, предмет) с использованием и на основе схемы пути (вербальной, тактильной). Расширение опыта участия в играх «Я опишу путь, а ты пройди», «Я опишу место, а ты скажи, что мы там делаем», «Я опишу путь, а ты определи, куда он ведет», «Найди путь по описанию схемы».

Развитие умений и навыков ходьбы на звук, голос с пространственной локализацией источника. Обогащение опыта участия в играх на слуховую ориентировку в пространстве.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Развитие опорно-двигательного аппарата, наращивание мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки при ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища,

легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий;
- формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий;
- формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях;
- обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в т. ч. зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно

правильное положение рук и ног.
 Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности. Развитие умений в назывании и показе положений частей тела для сохранения правильной осанки.
 Повышение адаптивных возможностей детского организма, его устойчивости к влияниям внешней среды. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.
 Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, увеличения объема легких; охрана и развитие слуха, кожных покровов и тактильной чувствительности пальцев, обоняния, остаточного зрения: поддержание подвижности век и глазных яблок, способности к фокусированию и удерживанию взгляда на объекте.
 Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и к миру. Привитие потребности в двигательной активности.
 Развитие физической готовности к школе
 Развитие кинестетических ощущений с формированием умений выполнять заданные позы кистью: «коза», «кольцо», «ладонь сверху/снизу», со способностью ощущать напряжение, расслабление пальцев, ощущать, какой из пальцев согнут или выпрямлен.
 Совершенствование динамической организации действий (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами».
 Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.
 Развитие физической готовности к школе
 Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений.
 Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.
 Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» и т. п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т. п.
 Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.
 Развитие навыков осанки.

Развитие умения выкладывать и копировать из палочек (на пластилиновой основе) фигуры с надавливанием на элемент для фиксации, показывать (моделировать) способ захвата объемных геометрических тел. Выполнять ритуальные действия: погрозить, поздороваться, попрощаться, сдуть пушинку с ладони, поаплодировать.

Упражнения в выполнении двигательных программ с реакцией на выбор по словесной установке (регулирующая роль речи) «На один стук подними руку и сразу опусти. На два стука не поднимай руку».

Развитие умений и обогащение опыта в показывании частей своего тела, развитие способности дифференцировать правое и левое в пространственных ощущениях и в ориентировке в пространстве, брать (класть) предмет заданной рукой.

Совершенствование умений быстро и точно назвать (показывая) пальцы своей руки, пальцы руки другого человека. Развитие умений и обогащение опыта воспроизведения считалок с соответствующими движениями кистью.

Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Игры-упражнения: бросание утяжеленного мяча, который захватывается одной рукой, передавание друг другу двумя руками утяжеленного большого мяча, толкание утяжеленного большого мяча открытой ладонью, маленького утяжеленного мяча – пальцами.

Игры-упражнения на сжатие мяча (предметов) разной упругости.

Упражнения в умении смыкать пальцы и удерживать в этом положении, разводить пальцы на максимальное расстояние и удерживать их в таком положении, упражнения в смене положений и удерживании.

Воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности в разных сферах жизнедеятельности.

Расширение знаний о занятиях человека физическими упражнениями, о видах спорта (параолимпийских) и о спортсменах.

Приобщение детей к игре в шахматы, шашки (инвентарь для слепых), спортивной ходьбе, метанию.

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с

нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И. Плаксиной. – М.: Просвещение, 1997. – С. 3-158.

2. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995.

3. Денискина В.З., Петрова Г.П. Развитие обоняния у детей с нарушением зрения //Дефектология. - №4. – 2005.- С. 58-62.

4. Денискина В.З. Взаимосвязь дошкольного и начального образования детей с нарушением зрения //Воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии». - №5. - 2007. – С. 20-28.

5. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова и др. – СПб.: Образование, 1995. – С.7-74.

6. Содержание и методика работы тифлопедагога ДООУ: Учебно-методическое пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений по курсу «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением зрения»/ Сост. Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова. – Челябинск: Изд-во «Букватор», 2006. – 113 с.

7. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – 2-е изд., дораб. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 72 с.

8. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / Сост. Л.А. Дружинина и др.; науч. ред. Л.А. Дружинина. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2007. — 176 с.

9. Денискина В.З., Костючек Н.С. Содержание и методы коррекционной работы по развитию осязания //Особенности проведения занятий со слепыми детьми в часы коррекции: Учебно-методическое пособие /Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 1990. – С. 25- 45.

10. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / [Сост Л. А. Дружинина и др.; науч. ред. Л. А Дружинина]. — Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008. — 206 с.

11. Особенности психологической помощи детям с нарушениями зрения в дошкольном учреждении: Методические рекомендации /Н.Л. Анисимова, И.В. Новичкова, Л.И. Солнцева. Под ред. Л.И. Солнцевой. – М., 2001. – 96 с.

12. Подколзина Е.Н. Индивидуальные коррекционные занятия тифлопедагога с дошкольниками, имеющими тяжелую зрительную патологию и сопутствующие заболевания. М.: Российская государственная библиотека для слепых, ООО «ИПТК «Логос» ВОС», 2008. – 47 с.

13. Максютова Р.Д. Формирование умений самообслуживания и культуры поведения умственно отсталых детей с нарушением зрения //Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах /Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга, 1998. – С. 118-133.

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям воспитанников с РАС(вракурсевозрастныхгруппсперечнемнеобходимыхдлявоспитательно-образовательногопроцессаметодическихпособийвсоответствииис ФАООП)

Основное содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (ФАОП, п. 35.1).

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

Социально - коммуникативное развитие:

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

Речевое развитие

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку):

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

совершенствование конвенциональных форм общения;

расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;

расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;

развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Познавательное развитие

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);

соотнесение количества (больше - меньше - равно);

соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);

различные варианты ранжирования;

начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);

сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;

сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;

формирование первичных представлений о пространстве и времени, движении и покое;

формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребёнка с РАС;

определение спектра, направленности познавательных действий (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка);

коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно её уровень снижен и (или) искажён, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребёнка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать её к определённым конкретным условиям;

развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

если воображение развивается искажённо (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребёнком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

Художественно - эстетическое развитие

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

Физическое развитие

В образовательной области "физическое развитие" реализуются следующие целевые установки:

развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных

на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребёнка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвёртая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребёнку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Используемые методические пособия и вариативные программы дошкольного образования

Программы, применяющиеся в работе в дошкольных группа

1. Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Под ред. Баряевой Л.Б., Логиновой Е.А. — СПб, 2010.

2. Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. И доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. — 220с.

3. Железнова Е. Программа раннего развития детей «Музыка с мамой».

4. Каплунова И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Невская Нота, 2010.

5. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Авторы: Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2005. — 272 с.

6. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под ред. Шевченко С.Г. — М., 2004.

7. Программа формирования коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра // Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра. Учебно-методическое пособие. Автор: Хаустов А.В. М: ЦПМССДиП. — 2010. — 88 с.

8. Программа для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Сост. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. — М.: Издательство «Просвещение», 2010.

9. Никольская О.С. Эмоционально-смысловой подход к коррекции расстройств аутистического спектра. Альманах Института коррекционной педагогики Российской академии образования», Москва, №26 «Дефектология. Развитие традиций отечественной научной школы», 2016.

10. Нэнси М. Джонсон-Мартин, Кеннет Г. Дженс, Сюзен М. Аттермиер, Бонни Дж. Хаккер. Программа "Каролина" для младенцев и детей младшего возраста с особыми потребностями. Издательство: Каро, 2005.

11. Роджерс, С. Дж., Доусон, Дж., Висмара, Л. А. Денверская модель раннего вмешательства для детей с аутизмом: Как в процессе повседневного взаимодействия научить

ребенка играть, общаться и учиться / Салли Дж. Роджерс, Джеральдин Доусон, Лори А. Висма; [пер. с англ. В. Дегтяревой]. — Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2016. — 416 с.

12. Розитта Зюмалла. Обучение и сопровождение детей с аутизмом по программе ТЕАССН. Перевод с немецкого: А. Ладисов, О. Игольников. - Минск: Общественное объединение «Белорусская ассоциация помощи детям-инвалидам и молодым инвалидам», 2005.

13. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS). Руководство для педагогов. Издательство Теревинф, 2011

14. Шоплер Э., Ланзинд М., Ватерс Л. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей (0—6 лет): Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАССН. — Минск: Издательство БелАПДИ «Открытые двери». – 1997.

Учебно-методические пособия

1. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых осложнениях и осложненных формах: пособие для учителя-дефектолога С.С. Морозова –М., ВЛАДОС, 2007.

2. Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии КРУГ / Зарубина Ю. Г., Константинова И.С., Бондарь Т.А., Попова М.Г. — М.: Теревинф, 2009.–58с.

3. Белякова О.В. Поделки из природных материалов. М.:АСТ, 2009

4. Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр: учеб.эл. Издание Дж. Бин, А. Оулдфилд, пер снем. О.Ю. Поповой.— 2-е изд. (эл.).— М.:Теревинф, 2015.—114 с.

5. Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся вспомогательной школы. М.: Педагогика. 1974г

6. Groshenkov I.A. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. М: Педагогика. 1974г.

7. Groshenkov I.A., Sekachёv M.V. Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе. Институт общегуманитарных исследований.2001.

8. Грибовская А.Н., Харезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. 2018.

9. Данкевич Е.В. Лепим из соленого теста. Спб: Издательский дом:Кристалл,2001.

10. Деревянко Т. Фигурки из солёного теста. Москва, Издательство:Аст-Пресс, 2012.

11. Дубровинская Н.В.Поделки из природных материалов. Спб.:Сова 2009.

12. Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет». - Издательство: Рипол-Классик, 2011г.

13. Исханова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. ФГОС. Издательство «Детство-Пресс», 2019.

14. Котышева Е.И. «Мы друг другу рады!: Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста» /Е.Н. Котышева.- СПб.: КАРО,2013. – 192с.

15. Костина Э.П. Камертон. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Издательство Линка-Пресс, 2008.- 320с.

16. Косминская В.Б. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. М., «Просвещение»,1997.

17. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО. – Издательство «Сфера», 2019.

18. Маленькие ступени. Программа ранней педагогической помощи с отклонениями в развитии. М.О. РФ Ассоциация Даун Синдром (комплект из 8 книг), Институт Общегуманитарных Исследований. М., 2001.

19. Методика раннего развития Глена Домана. От 0 до 4 лет. Составитель Страубе Е. Издательство: Эксмо, 2013. – 240с

20. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е. А. Медведева, Л. Н. Комиссарова, Г. Р. Шашкина, О. Л. Сергеева; Под ред. Е. А. Медведевой. — М.: Издательский центр: Академия, 2002. — 224 с.

21. Музыкальные занятия с особым ребенком: взгляд нейропсихолога / И.С. Константинова .— эл. Изд. — М.: Теревинф, 2013 .— 353 с.

22. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. Издательство: Тенериф, 2017. – 288с.

23. Нищева Н.В. «Веселая дыхательная гимнастика». Издательство: Детство-Пресс, 2019. <https://www.labyrinth.ru/books/454758/>
24. Новиковская О. «Пальчиковая Азбука». – Издательство: Астрель, 2010.
25. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. Методическое пособие + наглядные материалы. – Издательство: Тенериф, 2017. – 130с.
26. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - Издательство Гном. 2004. – 32с.
27. Ульянова Р.К. Подготовка к формированию графических навыков, детей страдающих аутизмом. М., 1992г
28. Эмоциональное и познавательное развитие ребенка на музыкальных занятиях [Электронный ресурс] : учеб. эл. издание / О.Ю. Попова, С.А. Хатуцкая, А.Л. Битова, ред.: Ю.В. Липес, Центр лечебной педагогики .— 3-е изд. (эл.) .— М. : Теревинф, 2015 .— 49 с.
29. Янушко Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. Издательство: Тенериф, 2018. – 128с.

б) Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, (ФОПп.24)

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ «Детский сад № 1»			
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	образовательная деятельность, осуществляемая в режиме процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьей детей в реализации образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 1»

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

ВАРИАНТЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РЕШАЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ, ЖЕЛАНИЙ ДЕТЕЙ, ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ,
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому
совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры
совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей
совместная деятельность детей с сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей
самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает

- **опыт** ребенка,
- **субъектные проявления** (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми **идеальности, оборудования, участников** совместной деятельности, **принятия** детьми **решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает** детскую **инициативу и самостоятельность**, устанавливает **правила взаимодействия** детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процесс образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как

- ✓ **форма организации жизни и деятельности детей,**
- ✓ **средство разностороннего развития личности;**
- ✓ **метод или прием обучения;**
- ✓ **средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.**

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ		
ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ	НАЗНАЧЕНИЕ
Утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровые ситуации ➤ индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) ➤ беседы с детьми по их интересам, ➤ развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга) ➤ рассматривание картин, иллюстраций ➤ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил норм поведения и другие) ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых ➤ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другие) ➤ индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ включение детей в общий ритм жизни ➤ создание бодрого, жизнерадостного настроения
	разных образовательных областей <ul style="list-style-type: none"> ➤ продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другие) ➤ оздоровительные и закаляющие процедуры, ➤ здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другие). 	

<p>Занятие</p>	<p>Занимательное, интересное, развивающее дело, которое организуется в виде</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ образовательных ситуаций ➤ тематических событий ➤ проектной деятельности ➤ проблемно-обучающих ситуаций и др. <p>В рамках отведенного времени педагог может организовать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p>	<p>➤ освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или интеграцию</p> <p>с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно</p>
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней ➤ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей ➤ экспериментирование с объектами неживой природы ➤ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом) ➤ элементарная трудовая деятельность детей на участке ➤ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу ➤ проведение спортивных праздников (при необходимости) 	
<p>образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ➤ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуговые); ➤ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими группами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ➤ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ➤ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и т.д. и другое; ➤ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ➤ организации (или) посещения выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое; ➤ индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; ➤ работа с родителями (законными представителями) 	
<p>самостоятельной деятельности детей в группе</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ создание центров активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое) с автодидактичными материалами. 	<p>➤ самостоятельный выбор ребенком содержания, времени, партнеров</p>
	<p>Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создаёт проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).</p>	<p>образовательной деятельности</p>

<p>культурные практики</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровая ➤ продуктивная ➤ познавательно-исследовательская ➤ коммуникативная ➤ чтение художественной литературы. <p>Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивая их продуктивность.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной-созидающей и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</p> <p>Тематику культурных практик педагог помогает определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, ➤ способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.
-----------------------------------	--	--

в) Способы направления поддержки детской инициативы (ФАО П.24)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме **самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры — импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

УСЛОВИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ФАОПп.25.4)

➤ Уделение внимания развитию детского интереса ко окружающему миру, поощрение желания ребёнка получать новые знания и умения, осуществление деятельностных пробыв соответствии со своими интересами,

познавательные вопросы

➤ организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающих детей к применению знаний, умений и навыков в деятельности

➤ расширение и усложнение в соответствии с возможностями и особенностями развития детей задач, которые ребёнок способен решить самостоятельно, уделение внимания таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поисковых подходов

➤ поощрение проявлений детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы

➤ создание условий для развития произвольности в деятельности, использование игровых упражнений, направленных на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

➤ поощрение и поддержание желания детей получить результат деятельности, обращение внимания на важность стремления к качественному результату, подсказывание ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата

➤ наблюдение за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказание детям дозированной помощи. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменил способ обстановки или иные условия деятельности, то целесообразно достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность с помощью подсказок, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

➤ поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание их успехов и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

ПРОЯВЛЕНИЯ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ (ФАОПп.25.5–25.7)

Счетырех-пятилетних детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными и практически и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.

Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.

Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на теплые педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка к стремлению к таким действиям, нацеливает на поисковые, творческие решения возникших затруднений.

СПОСОБЫ И ПРИЕМЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (ФАОПп.25.8)

➤ Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытку найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт

<p>➤ У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет их за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий</p>
<p>➤ Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети с семи лет очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах</p>
<p>➤ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты</p>
<p>➤ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде как способствует развитию самостоятельности детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения</p>
<p>➤ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игрушки и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость от открытия и познания</p>

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй воспитанника

в.

Деятельность педагогического коллектива дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

ЦЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 1» С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (ФАОП п. 26.1)	
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста	обеспечение единства подходов в воспитании и обучении детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕЙ (ФОП п. 26.3)
<p>➤ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей МБДОУ «Детский сад № 1», общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также о базируемой образовательной программе, реализуемой в МБДОУ «Детский сад № 1»</p>
<p>➤ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с ОВЗ</p>
<p>➤ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи</p>
<p>➤ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста с ОВЗ для решения образовательных задач</p>
<p>➤ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>

ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (ФАОП п. 26.4)
<p>➤ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но и именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка</p>

<p>➤ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка с ОВЗ в ДОО и семье</p>
<p>➤ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей</p>
<p>➤ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка с ОВЗ, отношения к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач</p>
<p>➤ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей</p>

**НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА
МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №
1» ПО ПОСТРОЕНИЮ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ
ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ (ФОП п.26.5)**

<p>➤ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планировании работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач</p>
<p>➤ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах государственной поддержки семьи с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>
<p>➤ консультационное направление объединяет все консультации родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способов воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способов организации участия в детских мероприятиях, образовательном процессе и другому.</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

- ✓ сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач,
- ✓ сотрудничество в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- ✓ поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ «Детский сад № 1» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах **здоровьесбережения** ребенка.

Направления просветительской деятельности по повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью

бюребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ «Детский сад № 1»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушения сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровья и сохранения детей организуется с привлечением тематических встреч с профильными специалистами (медиков, нейропсихологов, физиологов и других).

ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И СПОСОБЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) (ФАО Пп. 26.8-26.10)	
НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ПРИЁМЫ, СРЕДСТВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ опросы ➤ социологические срезы ➤ индивидуальные блокноты ➤ «почтовый ящик» ➤ педагогические беседы с родителями (законными представителями) ➤ дни (недели) открытых дверей, ➤ открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и пр
просветительское и консультационное направление	<ul style="list-style-type: none"> ➤ групповые родительские собрания ➤ конференции ➤ круглые столы ➤ семинары-практикумы, ➤ тренинги и ролевые игры ➤ консультации ➤ педагогические гостиные ➤ родительские клубы ➤ информационные проспекты ➤ стенды ➤ ширмы ➤ папки-передвижки для родителей (законных представителей) ➤ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), ➤ педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО ➤ социальные группы в сети Интернет; ➤ медиарепортажи и интервью; ➤ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. ➤ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, ➤ тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ➤ использование специально разработанных (подобранных) дидактических материалов для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ «Детский сад № 1» (материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей)) ➤ использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач ➤ привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ «Детский сад № 1» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы

Педагог самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогу МБДОУ «Детский сад № 1» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФАОПП.23)

С целью увеличения охвата детей дошкольным образованием и создания равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу в МБДОУ «Детский сад № 1» создан консультационный центр.

При реализации Программы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Применение дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:		
В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (3 ГОДА - 8 ЛЕТ)		
познавательная-исследовательская деятельность экспериментирование		
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)		
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)		
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)		
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)		
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка		
элементарная трудовая деятельность	(самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)	
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)		

МЕТОДЫ ДОСТИЖЕНИЯ ЗАДАЧ ВОСПИТАНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
организационно-попытное поведение деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ приучение к положительным формам общественного поведения, ➤ упражнение, ➤ воспитывающие ситуации, ➤ игровые методы
осознания детьми попыток поведения деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ рассказ на моральные темы, ➤ разъяснение норм правил поведения, ➤ чтение художественной литературы, ➤ этические беседы, ➤ обсуждение поступков жизненных ситуаций, ➤ личный пример
мотивационно-попытное поведение деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ поощрение, ➤ методы развития эмоций, ➤ игры, ➤ соревнования, ➤ проектные методы

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ		
словесные	наглядные	практические
МЕТОДЫ, ВОСНОВУ КОТОРЫХ ПОЛОЖЕН ХАРАКТЕР ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ		
информационно-рецептивный метод предъявления информации	организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога и детей, чтение)	
репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов сопорой на предметную или предметно-схематическую модель)	
метод проблемного изложения	постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	
эвристический метод (частично-поисковый)	проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).	
метод проектов	(способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях)	

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реальные цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровой	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое

познавательно-исследовательская экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- ✓ интерес к миру и культуре;
- ✓ избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- ✓ инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- ✓ самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- ✓ творчество и интерпретации объектов культуры и создание продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношению и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Программы воспитания

2.1.3.1 Целевой раздел Программы воспитания

а) цель воспитания в МБДОУ «Детский сад № 1» (ФАП 29.2.1.1.)

личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества через		
<p>➤ формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения</p>	<p>➤ формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе</p>	<p>➤ становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в общественными нормами и правилами</p>

б) задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад № 1» (ФАП 29.2.1.1.)

<p>➤ содействовать развитию личности, основанной на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должно и недопустимом</p>	<p>➤ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных и традиционных, внутренней установке личности поступать согласно своей совести</p>	<p>➤ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию</p>	<p>➤ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия правил и уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей</p>
---	---	--	--

в) направления воспитания

Патриотическое направление воспитания (ФАП 29.2.2.1.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ

содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и вора (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенно получившего и процветания своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
Духовно-нравственное направление воспитания (ФАОП29.2.2.2.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	жизнь, милосердие, добро
направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержание которого является освоением социокультурного опыта в культурно-историческом личностном аспектах	
Социальное направление воспитания (ФАОП29.2.2.3.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	семья, дружба, человек и сотрудничество
В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотного построения воспитательно-образовательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубокое социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыков культурного поведения	
Познавательное направление воспитания (ФАОП29.2.2.4.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценности познания	познание
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания науки и знание добра ограничивают и формируют личностное развитие ребенка	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально-оценочное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФАОП29.2.2.5.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровья как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
Трудовое направление воспитания (ФАОП29.2.2.6.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ

формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду	труд
Трудовоенаправление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия	
Эстетическое направление воспитания (ФАОП29.2.2.6.)	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых способствуют воспитанию художественного вкуса	

г) целевые ориентиры воспитания (ФАОП29.2.3.)

✓ Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируем результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка как концураннего и дошкольного возрастов.

✓ В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ	ЦЕННОСТИ	ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ СВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ФОП29.2.3.1.)
Патриотическое	Родина, природа	– Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	– Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. – Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. - Владеющий основами речевой культуры. - Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный
-------------------	--	--

		взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> - Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе в творческом. - Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. - Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> - Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утрення гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. - Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. - Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> - Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. - Проявляющий трудолюбие и привычки к выполнению поручений в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> - Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. - Стремящийся к отображению прекрасного в продуктах и видах деятельности.
--------------	--------------------	---

2.1.3.2 Содержательный раздел Программы воспитания

а) уклад (ФАОП 29.3.1.)

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 1», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад – это естественный фундамент, основа инструмента воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей, специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики Уклада МБДОУ «Детский сад № 1»

ХАРАКТЕРИСТИКА	ОПИСАНИЕ
Цель и смысл деятельности МБДОУ «Детский сад № 1» миссия	Деятельность детского сада направлена на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Наша миссия заключается в объединении усилий с целью создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций , которые обеспечивают ему успешное и счастливое настоящее и будущее.
Принципы жизни МБДОУ «Детский сад № 1» и воспитания	<p>Процесс воспитания построен на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип гуманизма (приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, ответственности, трудолюбия, правовой гражданственности, культуры, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования) - принцип ценностного единства и совместности (единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение) - принцип общего культурного образования (воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона) - принцип следования нравственному примеру (пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования и идеалу жизни) - принципы безопасной жизнедеятельности (защищенность важных интересов личности и от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения) - принцип совместной деятельности ребенка и взрослого (значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения) - принцип инклюзивности (организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования)

<p>Образ МБДОУ «Детский сад № 1» особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>МБДОУ «Детский сад № 1» -это</p> <ul style="list-style-type: none"> - стабильный творческий коллектив, - эффективное взаимодействие с социумом родителей, - позитивное общественное мнение, - достойные результаты педагогической деятельности, - счастливые дети. <p>Детский сад имеет свой логотип, где отражено название детского сада и его структура. Наш девиз «С любовью встречаем – с гордостью провожаем».</p> <p>Уважение к своей истории – важная составляющая позитивного образа любой организации, и наш детский сад не исключение. Чтобы сохранить значимые события, мы ведём летопись. Исторические фотографии строительства и открытия детского сада, значимые достижения коллектива и воспитанников – всё это размещено в летописи, а точнее в архивных материалах филиала мини - музея «История детского сада № 1».</p> <p>Детский сад придерживается информационной политики: работа детского сада освещается на сайте организации, в социальных сетях. В холле детского сада родительская и педагогическая общественность знакомится с визитной карточкой «Любознайка»,</p>
	<p>где находится эмблема, название детского сада, контактная информация.</p> <p>Так же имеется триумфальный пьедестал, на котором представлены награды педагогического коллектива и воспитанников.</p> <p>С целью информирования родителей о жизни ребенка в детском саду в каждой группе используются стенды, организуются выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах. Кроме этого в практику нашего детского сада вошёл ежедневный отчет «Фотопрезентатор». Такая форма коммуникации даёт родителям полную информацию об интересных событиях и занятиях в группе для того, чтобы они могли поговорить с ребенком об этих событиях; сохраняли чувство причастности к его жизни, осведомленности о ней, эмоциональной связи с ребенком, могли при желании продолжить работу на дтой или иной теме в семье. Отчет воспитатель рассылает родителям с помощью чата. Каждая группа создает свой чат, в котором педагоги оперативно размещают фотографии, короткие видеоролики событий дня жизни группы. Имеется общий чат для всех родителей детского сада, и он служит прежде всего для оперативного размещения информации, объявлений. Также педагоги создают свои чаты для командной работы и чат с руководителями, чтобы обмениваться важной информацией и быстро принимать коллегиальные решения.</p> <p>Корпоративный стиль одежды так же создаёт и подчёркивает образ детского сада. Наш детский сад состоит из двух корпусов. Несмотря на то, что это типовые здания, каждый корпус имеет свои отличительные особенности.</p>

<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ «Детский сад № 1»</p>	<p>Отношения с воспитанниками, родителями и сотрудниками в детском саду имеют личностно-развивающий и гуманистический характер.</p> <p>Отношение педагога к воспитаннику как к самоценности и как к субъекту собственной деятельности позволяет организовывать развивающие диалоги. В общении с детьми мы придерживаемся определённых позиций, которые помогают установить с детьми отношения взаимного уважения и доверия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушая ребенка, даём ему понять и почувствовать, что понимаем его состояние, чувства, связанные с тем событием, о котором он рассказывает; - слушая ребенка, следим за его мимикой и жестами, анализируем их. Иногда дети уверяют, что у них все в порядке, но дрожащий подбородок или блестящие глаза говорят совсем другим. Когда слова и мимика не совпадают, всегда даём предпочтение мимике, выражению лица, позе, жестам, тону голоса; - поддерживаем и подбадриваем ребенка без слов. Улыбаемся, обнимаем, подмигиваем, киваем головой, смотрим в глаза, берём за руку; - следим за тем, каким тоном отвечаем на вопросы ребенка. Тон «говорит» не менее ясно, чем слова. Тон не может быть насмешлив; - поощряем ребенка, поддерживаем разговор, демонстрируем заинтересованность в том, что он нам рассказывает. <p>Педагогический коллектив придерживается определённых норм общения с родителями (законными представителями) воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращение к родителям допустимо только на «вы», возможно по имени отчества или по имени, если родитель не против; - в речи педагогов и других сотрудников не должно быть сленга и ненормативной лексики; - то общения всегда ровный и дружелюбный, без повышения голоса; - все педагоги соблюдают границы своих компетенций – в каких случаях и чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к заведующему или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т.п.; - педагог всегда приветствует родителей и детей первым, выходит к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуацию, которая произошла с ребенком в группе, никогда не оценивает их.
<p>Ключевые правила МБДОУ «Детский сад № 1»</p>	<p>Детско-взрослое общество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого общества. Поэтому в каждой группе нашего детского сада имеются свои правила и нормы жизни (с учетом возраста детей и воспитательных задач). Правила жизни в группе позволяют всем чувствовать себя комфортно, спокойно и защищенно. Задача норм и правил, которые вводятся, – прежде всего социализация воспитанников, их социально-коммуникативное развитие. При разработке и введении правил педагог нашего детского сада руководствуется памяткой «Правила для правил» (Ю.В. Илюхина), которая гласит, что</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила рождаются не «снаружи», а в процессе обсуждения, моделирования ситуации, предлагаются детьми;
	<ul style="list-style-type: none"> - формулируется как желаемое поведение; - изображены схематично; - выполняются всеми участниками; - работают без исключения.

<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ «Детский сад № 1»</p>	<p>Традиции, сложившиеся в детском саду, создают особую атмосферу, когда дети, педагоги и родители действительно ощущают себя членами единого сообщества. К таковым традициям относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «<i>Образовательная афиша</i>»: отображает мероприятия, в которых бы хотели участвовать родители (законные представители), средств вовлечения родителей в единое образовательное пространство; - «<i>ФОТОПРЕЗЕНТАТОР</i>»: размещение фотографий по следам прошедших мероприятий в группе, детском саду; - «<i>Помогаторб+</i>»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; - «<i>Трек воспитания краткосрочных народных игровых традиций</i>»: проведение тематических недель в рамках календаря русских народных праздников; - «<i>Чудо - вернисаж</i>»: дети «публикуют» свои работы (рисунки, поделки и т.д., а родители дают им названия; - «<i>Гость группы</i>»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков; - «<i>Создание музейных экспозиций</i>» в филиалах мини - музеев ДОО: <ul style="list-style-type: none"> «Зауральцы в годы ВОВ»; «Знаменитые люди Зауралья»; «Музей хлеба»; «Блокадная квартира»; «Русская изба»; <p>«Музей традиции культуры быта»;</p> <p>«Музей истории детского сада № 1»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «<i>Социальные акции</i>»: «Чистый двор - чистый город!», «ДАРмарка»; - «<i>Всероссийские проекты и акции</i>»: «Эколята - дошколята», «Ценности будущего в традициях народной культуры»
<p>Особенности РППС, отражающие образ ценности МБДОУ «Детский сад № 1»</p>	<p>РППС в детском саду даёт возможность ребёнку ощутить и увидеть себя в «своём» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость. Участниками педагогического процесса создана атмосфера теплоты, мягкости, как в доме, где живут дети. Именно живут, а не обучаются и только играют.</p> <p>Пространство каждой группы в нашем детском саду разделено на несколько («центров детских инициатив»), уютных «площадок» разнообразного содержания, где каждый ребенок может найти себе занятие по душе, уединиться или поиграть в компании с друзьями, а также и место, где можно собраться большей частью группы.</p> <p>Следует отметить, что у каждого центра имеется своё название и эмблема. Это результат совместной деятельности педагогов и детей группы.</p> <p>Наполняемость центров отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком и включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаки и символы государства, региона, города, организации; <p>РППС отражает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - региональные, этнографические, и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация; - ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. <p>РППС обеспечивает</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира; - возможность посильного труда, а также отражает ценность труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде; - обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; - погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная культурная среда МБДОУ «Детский сад № 1» (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности)</p>	<p>2 корпуса МБДОУ «Детский сад № 1» расположены в центре города. Это современное, динамично развивающееся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого, стремление к современному и инновационному будущему. Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 1» оказывает название улицы района имени знаменитых людей (Д. Савельев, Д. Е. Пичугин др.). В ближайшем окружении Областной художественный музей, краеведческий музей, театр кукол «Гулливер», драмтеатр, детская библиотека им Н. Островского, библиотека им А. Гайдара.</p> <p>МБДОУ «Детский сад № 1» имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия как с указанными образовательными организациями, так и с более удаленными, ДД(Ю)Т, ГИБДД, и другими социальными институтами детства.</p>
---	---

	<p>На территории корпусов детского сада созданы «экологические тропы», разбиты огороды и цветники, с помощью занятий на базе которых ведется пропаганда и охраны природы среди воспитанников.</p> <p>Расположение вблизи автомобильных дорог позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.</p>
--	---

б) воспитывающая среда (ФАОП 29.3.2.)

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад № 1»

<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p><i>Организация видов деятельности, в которых ребёнку открываются смыслы и ценность человеческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Читаем вместе» (содержание формата «Читаем вместе» даёт ребёнку опыт осмысленного слушания произведений детской художественной литературы, в которых раскрываются базовые ценности российского общества — уважение к старшим, к труду других людей, помощь и забота о младших, любовь к своей малой родине и родной стране и др. После прочтения стихотворения, рассказа, сказки педагоги и родители обсуждают с детьми, о чём в них говорится, почему герои поступили так или иначе, помогая ребёнку (детям) понять смысл данного произведения.) - «Смотрим вместе» (содержание формата «Смотрим вместе» предлагает материал для осмысленного совместного просмотра педагога с детьми визуального контента (мультфильмов, кинофильмов и др.). Педагог по определённому алгоритму организует совместный просмотр. Каждый просмотр посвящён какой-либо вехе ценности. В дошкольном возрасте большое значение имеет возникновение эмоционального образа, который способствует раскрытию смысла, и регуляции поведения ребёнка. Поэтому для ребёнка важна эмоция, которую нужно подержать, обозначить и проговорить) - «Рассуждаем вместе» (содержание формата «Рассуждаем вместе» направлено на развитие у ребёнка умения понимать значение и переносный смысл словосочетаний родного языка, в которых раскрывается содержание базовых традиционных ценностей российского общества. В ходе совместного обсуждения со взрослыми дети открывают для себя особую яркость, лёгкость, меткость и образность выражений, сохраняющих мудрость поколений наших предков)
--	--

<p>Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p><i>Активная, самостоятельная апробация</i> каждым ребёнком инструментального <i>ценностного содержания</i>, полученного от взрослого и способов их реализации <i>в различных видах деятельности через личный опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - в рамках формата «Читаем вместе» (обращение к опыту детей после прочтения художественных произведений, предлагая им <i>подумать, как поступили бы они</i> на месте героев, изобразить наиболее запомнившиеся эпизоды, <i>создать свои иллюстрации</i>, из которых затем может сложиться <i>самодельная книжка</i>, <i>рисованный мультфильм</i>, <i>настольный, кукольный или теневой театр</i> и т.д.) - в рамках формата «Смотрим вместе» (После просмотра и обсуждения визуального контента организуются <i>игры, рисование и другие активности</i>, помогающие ребенку <i>осмыслить</i> увиденное, <i>попробовать отразить</i> свое отношение к семье, природе, труду, красоте, дружбе как ценности)
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - в рамках формата «Играем вместе» приобретает <i>опыт действия</i> на основе сложившегося отношения к ценности, нравственного поступка, опыт ошибок и их преодоления. В игре ребенок получает возможность действия на основе эмоционального образа, с которым он знакомится в книге и фильмах. В детском игровом сообществе, создаются условия для освоения важнейших культурных практик, как основы самостоятельного целесообразного действия, осознанного нравственного поведения. Игра становится условием для проживания ребенком и представлений, и отношений, и первичного опыта действия. Игры связаны с определенной ценностью не в сознании ребенка, а в опыте педагога и в содержании воспитательной работы. - в рамках формата «Трудимся вместе» ребенок приобретает опыт трудового усилия, проживания ценности труда как возможности деятельной помощи из заботы. Проектируются не только трудовые акции и ключевые дела года, труд вводится в ежедневную жизнь воспитанников, сопровождается всем вместе помощью предложенных советов родителям, совместных инициатив трудовых дел. - в рамках формата «Мастерим вместе» ребенок приобретает <i>опыт творческого осмысления</i> ценностей. Большим воспитательным потенциалом обладают <i>художественный труд, конструирование, дизайн, детское изобразительное искусство</i> (лепка, аппликация, рисование), содержание которых направлено на мотивированное приобщение детей к традициям ценности семьи, народа (этноса), всего человечества. В разных формах взаимодействия с другими детьми и взрослыми ребенок создает различные игрушки, сооружения, подарки, сувениры, предметы для оформления интерьера и оснащения образовательного процесса (дидактические игры, макеты, муляжи). Такая деятельность воспитывает эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, семье, детскому саду, городу (населенному пункту), родному краю, культурному наследию и формирует позицию создателя (а не потребителя): «Я — мастер (созидатель, творец)», «я умею мастерить (создавать, делать, украшать, чинить, обустроить)», «я умелый (умелая)», «Мы мастерим (творим) вместе».
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Самостоятельная активность, в рамках которой ребенок реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей.</p> <p>Активность проявляется</p> <ul style="list-style-type: none"> - в групповых «Центрах детских инициатив», обеспечивающих <i>вариативность действий</i> детей, <i>свободный доступ</i> детей к материалам и пособиям; - в коллективных делах и практиках <i>субъектности</i>: - «Фотопрезентатор»: размещение фотографий по следам прошедших мероприятий в группе, детском саду; - «Помогатор 6+»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; - «Социальные акции»: «Чистый двор - чистый город!», «ДАРмарка», «Утренняя подзарядка»; - Всероссийские проекты и акции «Эколята - дошколята», «Ценности будущего в традициях народной культуры»

в) общности (ФАОП 29.3.3.)

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели

совместной деятельности.

ВМБДОУ «Детский сад № 1» выделены следующие общности:

- ✓ педагог-дети,
- ✓ родители(законные представители)-ребенок(дети),
- ✓ педагог-родители(законные представители).

ОБЩНОСТИ	ЦЕННОСТИ И ЦЕЛИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ, РОЛЬ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
<p>Профессиональное общество</p>	<p>Цель – профессиональное общение на территории организации воспитательно-образовательного процесса, постоянный обмен знаниями, который обеспечивает личный и профессиональный рост. Участники профессионального общества разделяют</p>	<p>Эффективностью организации процесса воспитания являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ организация повышения квалификации в вопросах реализации Программы воспитания; ✓ методическая, консультативная, психолого-педагогическая поддержка педагогов; ✓ формирование информационного пространства, баз данных по вопросам реализации всех направлений воспитания;

	ценности, которые заложены в основу Программы.	✓ рефлексия собственной профессиональной деятельности.
<p>Профессиональное родительское сообщество</p>	<p>Цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Сообщество включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семьи воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p>	<p>Отношения в профессионально-родительском сообществе предусматривают открытое, длительное взаимодействие, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.</p> <p>Этапы взаимодействия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство - раскрытие и понимание целей, задач, ценностей воспитания; - освещение особенностей процесса воспитания; - знакомство с проектами, реализуемыми (планирующимися к реализации) в рамках процесса воспитания; - знакомство с ресурсной базой и особенностями взаимодействия; - выяснение ценностей и целей воспитания, сформированных у родителей, воспитательного потенциала, который может усилить воспитательный эффект; - определение готовности к сотрудничеству; - распределение ресурсов (временных, материально-технических, социальных, мотивационных) воспитания ✓ планирование совместной деятельности - порегламентированным формам взаимодействия (родительский комитет, родительские собрания и др.); - стимулирование не регламентированных форм взаимодействия (консультации, родительские школы, круглые столы и др.) ✓ взаимодействие - педагогический лекторий, родительская школа, мастер-класс, родительский клуб, мероприятия различной направленности, акции, дни открытых дверей, марафон, выпуск семейных газет, видеоблог и др.

<p style="text-align: center;">Детско-взрослая общность</p>	<p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и переживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p>	<p>Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится издается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и в каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> – быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; – мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; – поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; – заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувств доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы о окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; – воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников
--	---	---

		<p>(организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; – воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
<p style="text-align: center;">ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗНОВОЗРАСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ</p>	<p>ВМБДОУ «Детский сад № 1» созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы в <i>коллективных делах и практиках субъектности</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Фотопрезентатор»: размещение фотографий по следам прошедших мероприятий в группе, детском саду; - «Помогатор 6+»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»; - «Социальные акции»: «Чистый двор - чистый город!», «ДАРмарка»; - Всероссийские проекты и акции «Эколята - дошколята», «Ценности будущего в традициях народной культуры». 	

г) задачи воспитания в образовательных областях (ФАОП 29.3.4.)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальными и трудовыми направлениями воспитания; образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания; образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальными и эстетическими направлениями воспитания; образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания; образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическими оздоровительными направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

ОО	ЦЕННОСТИ	ЗАДАЧИ
СКР	Родина, Природа, Семья, Человек, Жизнь, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество, Труд	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлении о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности сопереживать, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
ПР	Человек, Семья, Познание, Родина, Природа	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

РР	Культура, Красота	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
ХЭР	Красота, Культура, Человек, Природа	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам явления окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям великого культурного наследия российского народа, шедевров мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуально-эмоционально-образного способа освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
ФР	Жизнь, Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

д) **Формы совместной деятельности в образовательной организации (ФАОП29.3.5.)**

Работа с родителями (законными представителями) (ФАОП29.3.5.1)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад № 1»

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

- ✓ родительское собрание;
- ✓ педагогические лектории;
- ✓ родительские конференции;
- ✓ круглые столы;
- ✓ родительские клубы, клубы выходного дня;
- ✓ мастер-классы;
- ✓ мероприятия различной направленности;
- ✓ акции;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ марафон;
- ✓ выпуск семейных газет;

События образовательной организации (ФАОП29.3.5.2)

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общедела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Описание событий МБДОУ «Детский сад № 1»

✓ проекты воспитательной направленности: «Карта нашей страны», «Энциклопедия почему так», «Где мы летом побывали, что увидели-узнали», «Чем богаты, темирады», «Сундучок семейных игр», «Уроки кулинарии», «Любознайка в кружок друзей» и др.

✓ праздники и развлечения: День знаний, День воспитателя и всех дошкольных работников, Международный день пожилых людей, День отца, День народного единства, День матери, День семьи, День Государственного флага РФ, Всемирный день ребёнка, Всемирный день приветствий, День сыновей и др.

✓ общие дела: выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим», фотоколлаж «Красота вокруг нас» и др.

- ✓ режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- ✓ свободная игра;
- ✓ свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФАОП29.3.5.3)

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ «Детский сад № 1».

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением выводов, сочинений, рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картинок, книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- ✓ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

е) организация предметно-пространственной среды (ФАОП 29.3.6.)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад № 1»

КОМПОНЕНТЫ	НАПОЛНЯЕМОСТЬ
знаки и символы государства, Зауралье, Курганская область, город Курган	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды «Моя Россия», «Я живу в Зауралье» ➤ «Визитная карточка» в холле и группах ➤ Патриотические и краеведческие центры в группах ➤ Музей Космонавтики и ВОВ, ➤ Информация в родительских уголках и др.
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	<p>Мини - музей детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Зауральцы в годы ВОВ». - «Знаменитые люди Зауралья». - «Музей хлеба». - «Музей традиции культуры быта». - «Музей истории детского сада № 1» - «Блокадная квартира»; - «Русская изба» - Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами,
	<p>памятниками</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др.
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центры игры традиционными и нетрадиционными оборудованием ➤ «говорящие» стены ➤ визуализированные правила и др.
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	<ul style="list-style-type: none"> ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Моя семья», дерево семьи и пр.

<p>компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ центр экспериментирования с традиционным оборудованием ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценность труда в жизни человека и государства</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ уголок дежурных ➤ «Экологическая тропа» ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Труд» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Центры здоровья» с традиционным и нетрадиционным спортивным оборудованием, ➤ «Уголки единения», ➤ тренажеры для профилактики нарушений зрения. ➤ атрибуты и оборудование для подвижных, народных, спортивных игр, игры для развития и коррекции общей мелкой моторики, профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, осанки, зрения, развития речевого дыхания. ➤ демонстрационный картинный материал, альбомы, игрушки, лэпбуки, библиотека, медиатека, картотеки, аудиотеки, настольно-печатные игры по теме «Спорт», «Олимпийские игры» «ЗОЖ» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
<p>компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ мини-музей народных промыслов и ремесел России ➤ макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с достопримечательными местами, памятниками ➤ макеты, карточки, игры, ЭОР, позволяющие познакомиться с традициями, обрядами, фольклором и др.

Вся среда МБДОУ «Детский сад № 1» гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ж) социальное партнерство (ФАОП 29.3.7.)

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

<p>участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ дни открытых дверей, ➤ государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и др.
<p>участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования</p>	<p>Проведение мастер - классов сотрудников библиотеки и м.и. Н. Короленко</p>
<p>проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Акция «Читаем вместе» (детская библиотека им Н. Короленко) ➤ Акция «Зеленый огонек» (ГИБДД)
<p>реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Фотопрезентатор»: размещение фотографий по следам прошедших мероприятий в группе, детском саду; - «Помогатор 6+»: организация наставнической деятельности в формате

	<p>«ребёнок-ребёнок»;</p> <p>- «Социальные акции»: «Чистый двор - чистый город!», «ДАРмарка»;</p> <p>➤ - Всероссийские проекты и акции «Эколята - дошколята», «Ценности будущего в традициях народной культуры».</p>
--	--

2.1.3.3. Организационный раздел Программы воспитания (ФАОП29.4.)

а) кадровое обеспечение (ФАОП29.4.1.)

НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ФУНКЦИОНАЛ, СВЯЗАННЫЙ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ И РЕАЛИЗАЦИЕЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Руководитель детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ➤ управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; ➤ создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; ➤ проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; ➤ планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;
Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель,	<ul style="list-style-type: none"> ➤ регулирование воспитательной деятельности в ДОО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО). ➤ организация воспитательной деятельности в ДОО; ➤ разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проективных программ воспитательной работы и др.); ➤ анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; ➤ планирование работы в организации воспитательной деятельности; ➤ организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; ➤ проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО; ➤ проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций ➤ формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; ➤ информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; ➤ наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; ➤ организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; ➤ организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; ➤ организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; ➤ создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; ➤ развитие сотрудничества с социальными партнерами; ➤ стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> ➤ оказание психолого-педагогической помощи; ➤ осуществление социологических исследований обучающихся; ➤ организация и проведение различных видов воспитательной работы; ➤ подготовка предложений поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель, Инструктор по физической культуре, Музыкальный руководитель, Учитель-логопед, Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> ➤ обеспечивает занятия обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; ➤ формирование обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; ➤ организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; ➤ внедрение здорового образа жизни; ➤ внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; ➤ организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности

Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> ➤ совместно с воспитателем обеспечивает занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; ➤ участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника
-----------------------------	--

б) нормативно-методическое обеспечение (ФАОП 29.4.2.)

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство «Воспитательное воспитание», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе института воспитания.рф.

Основные локальные акты:

- ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 1»
- ✓ План работы на учебный год
- ✓ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- ✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

в) требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФАОП 29.4.3.)

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ «Детский сад № 1» не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. В МБДОУ «Детский сад № 1» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

- ✓ дети с инвалидностью,
- ✓ дети с ограниченными возможностями здоровья,
- ✓ дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее).

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- ✓ направленно на формирование личности в взаимодействии взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- ✓ формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- ✓ создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- ✓ доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- ✓ участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного

ольноговозраста

сособыми

264
образовательными

потребностями.

2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) с детьми, в том числе сособыми образовательными потребностями

2.1.4.1 Направления изадачи КРР

КРР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ «Детский сад № 1» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), в том числе с трудностями освоения основной программы и социализации, включая детей с ОВЗ и детей-

инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 1» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ЗАДАЧИ КРР МБДОУ «Детский сад № 1»	
➤	определение ООП (особых образовательных потребностей) обучающихся, в том числе трудностей освоения основной программы и социализации.
➤	своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами
➤	осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума МБДОУ «Детский сад № 1» (далее - ППК))
➤	оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
➤	содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию
➤	выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы
➤	реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения

КАТЕГОРИИ ЦЕЛЕВЫХ ГРУПП ОБУЧАЮЩИХСЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 1» ДЛЯ ОКАЗАНИЯ АДРЕСНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ И ВКЛЮЧЕНИЯ ИХ В ПРОГРАММУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ	
➤	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
	- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации
➤ обучающиеся с ООП	- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию)
➤	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

2.1.4.2 Содержание КРР

а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ СО ГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
--

	<p style="text-align: center;">ВМБДОУ «Детский сад № 1»</p> <p>проходят обучение дошкольники с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), среди них дошкольники с нарушением речи: общее недоразвитие речи (ОНР), фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), дошкольники с задержкой психического развития (ЗПР), дети с расстройством аутистического спектра (РАС), слабослышащие и слабослышащие.</p> <p>Коррекционная работа направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.</p> <p>Задачи комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление детей с ОВЗ; - определение особенностей организации образовательного процесса для детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности; - создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательное учреждение; - разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и психическом развитии; - реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.
<p style="text-align: center;">система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса</p>	<p>Для полноценного коррекционного воздействия в учреждении созданы специальные группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Компенсирующие группы для дошкольников с ОНР и ФФН; - Группы компенсирующей направленности для дошкольников с ЗПР, РАС, слабослышащие и слабослышащие. <p>В группах с дошкольниками с ОВЗ работают воспитатели, прошедшие специальную подготовку на курсах повышения квалификации, а также специалисты коррекционного профиля - в компенсирующих группах учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог.</p> <p>В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Предельная наполняемость устанавливается в зависимости от тяжести речевого дефекта и составляет: для детей с ФФН - 10-12 человек; для детей с ОНР - 8-10 человек.</p> <p>В компенсирующих группах длительность обучения зависит от речевого диагноза. Дети с ФФН обучаются в группах 1 год, длительность коррекционного воздействия для дошкольников с ОНР зависит от тяжести речевого дефекта и может составлять от 1 до 3 лет обучения. В каждом корпусе есть два логопедических кабинета, расположенных рядом с группами компенсирующей направленности, кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога.</p>
<p style="text-align: center;">описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности</p>	

<p>предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых индивидуальных коррекционных занятий</p>	<p>Коррекционная работа в группах компенсирующей, направленности проходит в течение учебного образовательного процесса. Учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог проводит фронтальные занятия в группах в соответствии с расписанием образовательной деятельности, индивидуальные занятия ребёнок посещает в соответствии с индивидуальным графиком, разработанным специалистами коррекционного профиля. На индивидуальные занятия и обратное дошкольники сопровождаются младшими воспитателями, так как порой у детей параллельно проходят другие мероприятия или прогулка.</p>
<p>взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:</p>	<p>Для достижения лучших результатов коррекции все педагоги включаются в коррекционный процесс. Воспитатели компенсирующих групп во второй половине дня проводят занятия по заданию логопеда, дефектолога. Учителем-логопедом ведётся тесная взаимосвязь с специалистами, где педагоги отмечают динамику коррекционной работы, пути дальнейшей работы. В группах компенсирующей направленности при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер для осуществления полного коррекционного воздействия разрабатывается комплексно-тематическое планирование. Все специалисты учреждения: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель планируют образовательный процесс в соответствии с календарно-тематическим планированием ДОО, кроме того цели и задачи, решаемые на занятиях должны соответствовать друг другу. Содержание занятий, организация методические приёмы определяются целенаправленно для коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы</p>

МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

<p>выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом (или) психическом развитии</p>	<p>Ежегодно в середине учебного года учителями-логопедами, учителем-дефектологом, педагогом-психологом проводится обследование дошкольников средней, старшей и подготовительной к школе группы. Специалисты выявляют трудности освоения программы или нарушения речи дошкольников. Дети, у которых выявляются трудности, с согласия родителей направляются на обследование в ПМПК. Дети с ОВЗ проходят полное комплексное обследование на ПМПК, в результате которого педагогам составляется коллегиальное заключение и рекомендации по коррекции данного нарушения. На основании заключения ПМПК в МБДОУ «Детский сад № 1» проходит комплектование групп детей с ОВЗ или включение их в группы здоровых сверстников (группы компенсирующей направленности), определяются сроки коррекции данного нарушения и направления работы.</p>
<p>осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)</p>	<p>В начале учебного года специалистами коррекционного профиля с 1 по 15 сентября проводится обследование речи и психических особенностей ребёнка. Все данные заносятся в речевую карту дошкольника. Для осуществления полной коррекции всесторонности дошкольника с ОВЗ в МБДОУ «Детский сад № 1» создан психолого-педагогический консилиум. В состав которого входят заведующий, старший воспитатель (методист), воспитатели групп, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра. На заседании ППК педагоги делятся результатами обследования дошкольника и, на основании выявленных трудностей, составляется индивидуальный развивающий маршрут ребёнка, в нём прописаны все направления для коррекции</p>
<p>организация освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы их интеграции в образовательном учреждении</p>	<p>В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. В группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ реализуется адаптированная Образовательная программа.</p>

	<p>фонематического слуха, занятия по подготовке к обучению грамоте. Коррекция осуществляется на индивидуальных фронтальных занятиях.</p> <p>С дошкольниками с ОНР проводится коррекция звукопроизношения, понимания обращенной речи, слоговой структуры, грамматических категорий, фонематического слуха, связной речи. В группе проводятся индивидуальные, подгрупповые (объединяются дошкольники с похожей структурой дефекта) фронтальные занятия. Темы фронтальных занятий соответствуют календарно-тематическому планированию учреждения.</p> <p>Дошкольники с ЗПР, РАС, слабослышащие и слабовидящие проходят коррекционно-воспитательную работу в течение всего дошкольного периода. В группе работает учитель-дефектолог, который проводит занятия по ФЭМП, знакомство с окружающим миром, обучение грамоте, развитие речи. В комплексе с учителем-дефектологом работает учитель-логопед, на индивидуальных занятиях проводится постановка нарушенных звуков, коррекция фонематического слуха, слоговой структуры. На фронтальных занятиях – коррекция лексико-грамматического строя речи, связной речи и первоначальное обучение грамоте.</p> <p>Дети с ОВЗ вместе со своими сверстниками принимают участия в различных видах образовательной деятельности, и дополнительно проходят коррекционное обучение с учителем-логопедом. Таким образом, дети с ОВЗ, воспитывающиеся в группах компенсирующей направленности являются полноценными участниками образовательного процесса. Воспитанники компенсирующих групп также включены в образовательный процесс всего детского сада. Они активно участвуют в коллективных мероприятиях: совместных праздниках, развлечениях, взаимопосещениях.</p>
--	--

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И МЕТОДОВ, СПЕЦИАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ И ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

<i>Программ, технологии, методические пособия</i>	<i>Дидактический материал</i>	<i>Технические средства обучения</i>
<p>1. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. С.Г.Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2015.</p> <p>2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>4. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>5. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>6. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>7. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>8. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>9. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7</p>	<p>1. Предметные картинки по лексическим темам.</p> <p>2. Н.В.Нищева. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.</p> <p>3. Занимательные игры. Такие разные животные. Цвета. Формы. Животные.</p> <p>4. Развивающая игра. Математика. Раздаточный демонстрационный материал.</p> <p>5. Цветные коврики. Развиваем зрительное восприятие и внимание.</p> <p>6. «Посчитай-ка».</p> <p>Готовимся к школе. Игры по математике.</p> <p>7. Сюжетные картинки.</p> <p>8. Настольные игры «Что сначала, что потом», «Делим на слог», «В гостях у мешариков», «Речевая трювинака», «Сложи слово по певым звукам», «Четвёртый лишний», «Весёлые картинки» 1, 2 части, 9. Трафареты по темам,</p> <p>10. «Весёлые шнурочки». «Помоги Золушке», «Юный сказочник», «Что</p>	<p>1. Компьютер</p> <p>2. Магнитофон</p> <p>3. Фонотека: шумы, звуки природы, музыкальные физминутки</p> <p>«Пять поросят».</p> <p>«Лимпопо».</p> <p>4. Подборка алгоритмических Попевок Железных.</p> <p>5. Компьютерные игры: «Домашний логопед», «Баба Яга учится читать», «Учимся говорить правильно», «Гарфилд и дошколята», «Четвёртый лишний», «Незнайка и грамота»</p> <p>6. Презентации по темам.</p>

<p>летсЗПР.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>11. О.С.Гомзьяк.Говоримправильнов5-лет.Конспектызанятийпоразвитиюречивстаршейлогогруппе.М.:ИздательствоГНОМ,2018</p> <p>12. О.С.Гомзьяк.Говоримправильнов6-лет.Конспектызанятийпоразвитиюречивподготовительной логогруппе.М.:ИздательствоГНОМ, 2018</p> <p>О.С.Гомзьяк. будуписатьправильно.Альбомупражненийпопредупреждениюнарушенийписьмаудетейподготовительнойгруппы.</p> <p>13. Е.В.Колесникова.Ярешаологическиезадачи.Математикадлядетей5-7 лет. – М.:ТЦСфера, 2018.</p> <p>14. Е.В. Колесникова. Математика для детей 4-5лет.Методическоепособие.-М.:ТЦСфера, 2015.</p> <p>15. Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6лет.Методическоепособие.-М.:ТЦСфера, 2015.</p> <p>16. Е.В. Колесникова. Математика для детей 6-7лет.Методическоепособие.-М.:ТЦСфера, 2015.</p> <p>17. О.И. Лазаренко. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.:Айрис пресс,2017.</p> <p>18. Е.Климонтович.Учимсяпониматьречь.Длядетей2,5–4лет.–М.:Теревинф,2018.</p> <p>19. Е.Климонтович.УчимсяговоритьфразамиДлядетей3–5 лет.–М.: Теревинф,2018.</p> <p>20. Е.Климонтович.Учимсяговоритьправильно.Длядетей4-5лет.–М.: Теревинф,2018.</p> <p>21. Климонтович Е.А.Увлекательнаялогопедия.Учимсяанализироватьипересказывать.Длядетей5-7лет. Издательство:Теревинф, 2015</p> <p>22. Е.Бортникова.Учимсясоставлятьрассказы,4-6лет.Издательство«ЛИТУР»,2016.</p> <p>23. Н. Нищева. Обучение детей пересказу попорнымкартинкам. 5-7лет.</p> <p>24. Е.В.Колесникова.500игрдлякоррекционно-развивающегообучения.Дети3-7лет. Ярославль,2015.</p> <p>25. Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедическиеигры.ДеньрожденияР.РабочаятетрадьдляисправлениянедостатковпроизношениязвукаРМ.:Айрис-пресс, 2015</p> <p>26. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.ИздательскийцентрВладос,2015.</p> <p>29. МикляеваЮ.В.Логопедическиймассажигимнастика. Работанад звукопроизношением. Айрис-Пресс, 2015г. Азова Е. А.,ЧерноваО.О.Учимзвуки[с],[с'].Домашняялогопедическаятетрадьдлядетей5-7лет.Сфера,2015г</p> <p>30. Михеева И., Чешева С. Взаимодействие вработевоспитателя и учителя-логопеда. Картотека заданий длядетей5-7летобщимнедоразвитиемречи.Издательство:КАРОСерия:Популярнаялогопедия,2015г.</p> <p>31. ВасильеваЛ.А.Грамматикаилексикавновыхстихотворенияхдлядетей5-7лет.Издательство:КАРО.Серия:Популярнаялогопедия, 2018 г.32.НикитинаА.20 лексическихтем.Пальчиковыеигры,упражнения,загадки, потешки.Длядетей2-3лет. Издательство:КАРО.Серия:Популярнаялогопедия,2018 г.</p>	<p>чему»идр.</p> <p>11. Игрушкидлясюжетно-ролевыхигр:посуда,одежда,инструменты,бытоваятехника, мебель и др.</p> <p>12. Музыкальные игрушки: дудочка,пианино,барабан,маракасы, металлофон.</p> <p>13. Шнуровки«Зайка»,«Петушок», «Цветок».</p> <p>14. Сухойбассейндляразвитиямелкоймоторики.</p> <p>15. Мозаикаигровая логопедическая.ДарыФребеля.</p>	
---	---	--

ПРОВЕДЕНИЕ ГРУППОВЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ

В начале года учителем-логопедом, дефектологом проводится обследование речи и ВПФ детей, все результаты вносятся в речевую карту ребёнка. На основе первичного диагностического обследования учителем-логопедом, дефектологом составляется индивидуальный план развития.

В нём отражены основные направления работы, которые необходимо проводить с конкретным ребёнком по результатам обследования. Направления работы индивидуального плана развития меняются в зависимости от периода обучения.

В течение года учитель-логопед, дефектолог планирует и проводит коррекционную работу всех сторон речи, ВПФ в соответствии с календарно-тематическим планированием детского сада. Последовательность тем, цели отражены в перспективном плане. Для каждого возраста, а также для различных диагнозов разработан отдельный перспективный план, так как направления коррекционной работы, количество часов зависят от возраста воспитанников, диагноза и периода обучения. Количество часов, отведённых на каждую тему, представлено в учебно-тематическом плане. Выбор тем зависит от возраста воспитанников, периода обучения и календарно-тематического планирования воспитателя.

В целях обеспечения полноценного коррекционного воздействия проводятся фронтальные (групповые) и индивидуальные занятия. По результатам мониторинга воспитанники делятся на подгруппы по уровню развития речи и ВПФ. Количество групповых занятий меняется в зависимости от периода обучения и возраста воспитанников. На фронтальных занятиях происходит развитие лексико-грамматических функций, формирование начальных навыков обучения грамоте, развития связной речи. На индивидуальных занятиях проводится коррекция недостатков, выявленных в процессе диагностики, постановка звуков, их автоматизация.

б) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению нормотипичных детей с нормативным кризисом развития

По запросу родителей нормотипичных детей с нормативным кризисом развития в рамках психолого-педагогического сопровождения осуществляется консультативная помощь, а так же диагностическое обследование воспитанников с целью выявления отклонений в развитии на ранних этапах. Психологическое просвещение специалиста о в педагогическом коллективе дошкольного учреждения предусматривает проведение встреч, собраний и информирования педагогов о возрастных этапах развития ребенка и проявлениях нормотипичного кризиса.

в) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)

В дошкольном возрасте ранние девиации поведения достаточно редкое явление, однако в целях профилактики и выявления ранних нарушений в развитии ребенка на особом контроле остаются дети, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений, поэтому в группах с данной категорией воспитанников проводятся консультации для родителей и воспитателей. Импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний могут свидетельствовать о ранних признаках нарушений развития ребенка, которые могут быть выявлены при диагностическом обследовании и обращении педагогов или родителей воспитанников. Также психолого-педагогическое сопровождение данной категории предусматривает психопросвещение и психопрофилактическую деятельность педагогическим коллективом.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Климатические.

При проектировании содержания ООП учитываются особенности региона, к которому относится Курганская область, - Зауралье: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы.

Процесс воспитания и развития является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь –

август), для которого составляется другой режим. Работа летний период планируется по проектам, тем из которых реализуются в течение недели.

Сроки проведения	Тема недели	Название мероприятия
01.06– 09.06.2023	«ДОЛГОЖДАННОЕ ЛЕТО»	1-й день – Развлечение «Чудо-лето на Территории Детства!» (сладости, шутки, сюрпризы)
		2-й день - Беседы о лете, животных и растениях образовательной организации и Курганской области
		3-й день - Fleshmob «Танцуй добро!» + кукольный спектакль
		4-й день - Беседы о правилах безопасного поведения в лесу, на воде и т.д.
		5-й день – Flesh-mob «Разукрасим наше Лето!» (зажигательные танцы, конкурсы)
		6-й день Выставка коллажей «Город юных мастеров»
		7-й день Театрализованное представление «Лесные истории»
13.06- 16.06.2023	МАЛЫЕ ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ НА ТЕРРИТОРИИ ДЕТСТВА	1-й день - Открытие летних олимпийских игр на Территории Детства
		2-й день – «Веселые старты» (эстафеты, игры)
		3-й день – «Велотрек» (велогонки)
		4-й день – Игра «Городки»
		умные игры – шашки, шахматы, ТИКО, ЛЕГО, дженга, микадо
19.06– 23.06.2023	ФЕСТИВАЛЬ «ИГРОГРАД»	1-й день – Квест «Миссия невыполнима» (шпионский квест, проходя его лабиринты, участники будут преодолевать сложные препятствия, совсем как в известном фильме «Дети шпионов»)
		2-й день – Интерактивная игра «Путешествие черепашонка Кузи в мир динозавров»
		3-й день – Анти-кафе «Другие правила» (шашки, шахматы, ТИКО, ЛЕГО, дженга, микадо и многие другие)
		4-й день – Интеллектуальное ток-шоу «Своя игра» (по экологической теме)
		5-й день – Кафе «Marketplace» (презентация и дегустация летних коктейлей из ягод и фруктов, овощей, десерты)
26.06- 30.06.2023	ФЕСТИВАЛЬ «ДЕНЬ ИГРЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ» (мир профессий)	1-й день – Открытие фестиваля «День игры и самостоятельности на Территории Детства»(презентации тематических павильонов, приветствие творческих коллективов). Игры на профессиональные пробы.
		2-й день – Оформление тематических павильонов (профессиональные лаборатории)
		3-й день - Работа тематических павильонов (профессиональных лабораторий)
		4-й день - фестиваль - презентация (условий на участке группы по организации познавательно - исследовательской и интеллектуальной деятельности с детьми) - «Интеллектуал Зауралья»

		5-й день – Закрытие фестиваля «День игры и самостоятельности на Территории Детства».
03.07– 07.07.2023	ФЕСТИВАЛЬ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ОТКРЫТИЯ В ЛАБОРАТОРИИ ПРОФЕССОРА ОТКРЫВАШКИНА»	1-й день – Квест «Палеонтологическая экспедиция» (тема: «Путешествие в прошлое Земли»)
		2-й день – Конкурс рисунков и поделок «Такие разные динозавры»
		3-й день – Лаборатория профессора Открывашкина приглашает на «Территорию открытий» (опыты, эксперименты, магия, фокусы)
		4-й день - «Мастерилка». Удивительный мир крышек, эко - истории.
		5-й день – Торжественное закрытие Фестиваля и вручение звания «Юный исследователь»
10.07– 14.07.2023	«АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ»	1-й день – Театрализованное представление по правилам дорожного движения «В гостях у Светофорика!»
		2-й день – Игра-квест «Следопыт» (ориентировка на местности, безопасный переход от места до места)
		3-й день – Беседы по безопасности в группах(подготовка брошюр с советами по правилам безопасности)
		4-й день - Интеллектуальная игра «Осторожно! Опасно!»
		5-й день – Конкурс рисунков «Безопасный путь от своего дома до Территории Детства» (изготовление маршрута совместно с родителями)

На непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Курганской области. В художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные. В НОД по развитию двигательной активности и способностей и навыков эти образы передаются через движения.

Национально-культурные.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Дети рассматривают альбомы костюмов разных национальностей, знакомятся с литературой разных народов, национальными орнаментами, блюдами. Но основная работа ведется по Народному календарю. Отмечаются праздники – Святки, Масленица, изучаются народные приметы, пословицы, поговорки, заклички и т.д.

Социокультурные, демографические.

Так как в последнее время появилось много неполных семей возникла необходимость более полной работы с этими семьями. В ДОО организуют «Круглые столы», консультации для одиноких мам. В связи с большой очередностью открыт консультативный пункт.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Исходные данные	Рецензенты	Характеристика программы
Социально - коммуникативное развитие	«ЗДОРОВЫЙ РОСТОК (на основе региональной программы)	Авторский коллектив МБДОУ «Детский сад № 1» (с ссылкой на разработку Е. В.	«Издательство г. Курган, РОСТ» 2012	Заведующий «Центр развития ребенка - детский сад № 115»,	В программе представлена система работы с детьми 3-7 по валеологическому воспитанию в процессе реализации двух моделей. Возможно

	«Планета детства»	Кирюхиной.		Ахмедова Т. Н.	использование отдельных модулей Программы. I модуль для детей от 3 до 7 лет. Программа реализуется в ходе режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности педагога с детьми в рамках циклограммы деятельности воспитателя группы. II модуль для детей в возрасте от 5 до 7 лет. Программа реализуется на занятиях секции «Здоровый росток» в форме: (занятий, совместной деятельности, образовательной ситуации, беседы, встречи, экскурсии, игры, праздника и т.д.).
Познавательное развитие	«РАВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ», программа по формированию познавательной активности у детей с ТНР 4-7 лет	Авторский коллектив МБДОУ «Детский сад № 1»	Авт. (МБДОУ «Детский сад № 1», 2017 г.	КПК, к.п.н. Хазанов И. Я.	В программе представлена система работы по повышению потенциала познавательной активности у детей с ОВЗ 4-7 лет через проведение занятий цикла «Познавательная - исследовательская деятельность»
Познавательное развитие	«МОЙ РОДНОЙ ГОРОД КУРГАН» программа гражданско-патриотического воспитания детей 6-7(8) лет	Р.А. Должикова, Р.М. Савинова, Е.М. Онищук, М.Ю. Иванова;	ГАОУ ДПО ИРОСТ. – Курган, 2017 – 82с.	Г.С. Гоголева, доцент кафедры психологии и здоровьесбережения ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н. О.А. Ботникова, заместитель заведующего по УВР МБДОУ г. Кургана «Детский сад №61»	Программа «Мой родной город Курган» направлена на гражданско-патриотическое воспитание детей (6-7 лет) в процессе ознакомления с родным городом в дошкольном образовательном учреждении. Содержание образовательной деятельности включает 6 блоков «Достопримечательности города Кургана», «Природа города Кургана», «Спортивная жизнь в городе Кургана», «Культурная жизнь в городе Кургана», «Трудовые будни города Кургана», «Героическая летопись города Кургана»

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование, сложившиеся традиции, планвоспитательной работы

а) Комплексно-тематическое планирование МБДОУ «Детский сад № 1»

Месяц/неделя	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь					
1 неделя	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
2 неделя	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
3 неделя	Овощи	Огород. Овощи	Огород. Овощи	Огород. Овощи	Огород. Овощи. Профессия овощевод.
4 неделя	Фрукты	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты. Профессия садовод.
Октябрь					
1 неделя	Я и детский сад	Наш детский сад	Осень. Признаки осени	Осень. Признаки осени	Осень. Признаки осени. Хлеб всему голова. Хлеборобы.
2 неделя	Деревья.	Деревья.	Деревья.	Деревья.	Деревья.
3 неделя	Лес.	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы. Ягоды	Лес. Грибы, ягоды. Домашние заготовки на зиму.
4 неделя	Одежда. Головные уборы.	Одежда. Головные уборы.	Одежда. Головные уборы.	Одежда. Головные уборы.	Одежда. Профессия портной. Головные уборы. Ателье.
5 неделя	Обувь.	Обувь.	Обувь.	Обувь.	Обувь. Профессия сапожник. Обувная фабрика.
Ноябрь					
1 неделя	Игрушки	Игрушки	Игрушки.	Игрушки. Квартира. Мебель в квартире	Игрушки. Квартира. Мебель в квартире. Электроприборы.
2 неделя	Посуда	Посуда	Посуда	Посуда	Посуда. Народные промыслы.
3 неделя	Продукты питания.	Продукты питания.	Продукты питания.	Продукты питания.	Продукты питания. Продавец. Повар.
4 неделя	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние птицы. Профессия птичница.
Декабрь					
1 неделя	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы.
2 неделя	Зима	Зима	Зима	Зима	Зима. Изменения в растительном и животном мире.
3 неделя	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.	Новогодний праздник.
4 неделя	Зимние	Зимние	Зимние	Зимние	Зимние забавы

	забавы	забавы	забавы	забавы	
Январь					
2 неделя	Животные Севера	Животные Севера	Животные Севера	Животные Севера	Животные севера.
3 неделя	Народная игрушка	Животные жарких стран	Животные жарких стран	Животные жарких стран	Животные жарких стран.
4 неделя	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные средней полосы России	Дикие животные средней полосы России.
Февраль					
1 неделя	Домашние животные.	Домашние животные.	Домашние животные.	Домашние животные.	Домашние животные. Профессия животновод.
2 неделя	Дом и его части	Дом и его части	Дом и его части	Дом и его части. Город Курган	Дом и его части. Наша Родина – Россия. Малая Родина – Курганская область.
3 неделя	Солдаты	Наша армия родная	Наша Армия родная	Наша Армия родная	Наша Армия родная.
4 неделя	Человек	Человек. Части тела	Человек. Части тела	Человек. Части тела. Гигиена. Уход за телом.	Человек. Части тела. Гигиена. Уход за телом.
Март					
1 неделя	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник. Семья. Профессии наших мам	Мамин праздник. Семья. Профессии наших мам
2 неделя	Моя семья	Профессии	Профессии - почтальон	Профессии-строительные профессии	Профессии.
3 неделя	Транспорт.	Транспорт.	Транспорт.	Транспорт.	Транспорт. Профессии на транспорте.
4 неделя	ПДД.	ПДД.	ПДД.	ПДД.	ПДД. ОБЖ.
Апрель					
1 неделя	Весна	Весна	Весна. Перелетные птицы	Весна. Перелетные птицы. Изменения в животном и растительном мире	Весна. Перелетные птицы. Изменения в растительном и животном мире.
2 неделя	Солнце	Солнце	Солнечная система. Планета Земля	Солнечная система. Планета Земля. Космос	Солнечная система. Планета Земля. Космос. Профессия космонавт.
3 неделя	Цветы	Цветы	Цветы	Цветы	Цветы.

4 неделя	Насекомые	Насекомые	Насекомые. Пауки.	Насекомые. Пауки.	Насекомые.
Май					
1 неделя	Праздники и традиции	Праздники и традиции	День Победы	День Победы	День Победы.
2 неделя	Обитатели водной среды	Обитатели водной среды	Обитатели водной среды	Обитатели водной среды	Обитатели водной среды.
3 неделя	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
4 неделя	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг

б) Традиции МБДОУ «Детский сад № 1»

Традиции, сложившиеся в детском саду, **создают особую атмосферу**, когда **дети, педагоги и родители** действительно ощущают себя членами **единого сообщества**. К таким традициям относятся:

- «**Образовательная афиша**»: отображает мероприятия, в которых бы хотели участвовать родители (законные представители), средство вовлечения родителей в единое образовательное пространство;

- «**ФОТОПРЕЗЕНТАТОР**»: размещение фотографий по следам прошедших мероприятий в группе, детском саду;

- «**Помогатор б+**»: организация наставнической деятельности в формате «ребёнок-ребёнок»;

- «**Трек воспитания краткосрочных народных игровых традиций**»: проведение тематических недель в рамках календаря русских народных праздников;

- «**Чудо - вернисаж**»: дети «публикуют» свои работы (рисунки, поделки и т.д., родители дают названия);

- «**Гость группы**»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

- «**Создание музейных экспозиций**» в филиалах мини - музеев ДОО:

- «Зауральцы в годы ВОВ»;

- «Знаменитые люди Зауралья»;

- «Музей хлеба»;

- «Блокадная квартира»;

- «Русская изба»;

- «Музей традиции культуры быта»;

- «Музей истории детского сада № 1»;

- «**Социальные акции**»: «Чистый двор - чистый город!», «ДАРмарка»;

- **Всероссийские проекты и акции**: «Эколята - дошколята», «Ценности будущего в традициях народной культуры»

в) План воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 1»

Ценности	Этапы	Тематика мероприятий	Сроки	Ответственный
Родина, природа	Погружение-знакомство Проект Итоговое событие	«Вместе мы едины и непобедимы!» <i>(4 ноября День народного единства)</i>	30.10.23-03.11.23	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
		Спортивный семейный забег на территории детского сада. Парад Победы и шествие Бессмертного полка. «Нет в России семьи такой, гдеб непамятен был свой герой» <i>(9 мая – день Победы)</i>	02.05.24-12.05.24	
		«Мы – Россияне!» <i>(12 июня – День России)</i>	05.06.24-12.06.24	
		«Лыжный семейный забег <i>(27 января - 80 лет со дня снятия блокады Ленинграда)</i>	26.01.24-29.01.24	
		«Российской Армии Ура! Кричит сегодня детвора» <i>(23 февраля – День защитника Отечества)</i>	19.02.24–23.02.24	
		Планета голубая, любимая, родная. Она твоя, она моя и называется Земля» <i>(22 апреля-Международный день Матери – Земли)</i>	15.04.24–22.04.24	
		Что за радуга на свете, Красный, синий, белый цвет Это флаг моей России Красивее флага нет!» <i>(22 августа – Государственного флага Российской Федерации).</i>	19.08.24–23.08.24	
Семья, дружба,	Погружение-знакомство Проект	«Мы счастливы незря, потому что мы друзья!» <i>(9 июня – Международный день друзей)</i>	03.06.24–07.06.24	Музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, воспитатели всех
		«Дружба крепкая не сломается» <i>(30 июля – Международный день Дружбы)</i>	22.07.24–30.07.24	

человек, сотрудничество	роект Итоговое событие	«Путешествие в страну вежливых слов» <i>(11 января – Международный день спасибо)</i>	08.01.24-12.01.24	возрастных групп
		«Что такое доброта?» <i>(13 ноября – всемирный день доброты)</i>	09.11.23–13.11.23	
Понание	Погружение- знакомство П роект Итоговое событие	«1 сентября – День знаний!»	01.09.23	Воспитатели всех возрастных гр упп, музыкальные руководители
		«У кого хлебушко, у того и счастье» <i>(16 октября – всемирный день хлеба)</i>	16.10.23–20.10.23	
		«День рождения Деда Мороза»	13.11.23–17.11.23	

		(18ноября–деньрождениядеда Мороза)		
		«ЯМишкаоченьславный,в лесуясамыйглавный!» (13декабря –деньмедведя)	11.12.23–15.12.23	
		«Детишки мечтатели – Большиеизобретатели» (17января–Деньдетскихизобретений)	15.01.24–19.01.24	
		«День рождения азбуки» (24мая–Деньславянской письменности и культуры)	22.05.24–26.05.24	
Здоровье	Погружение- знакомствоП роект Итоговоесобытие	«Нашвыбор– Спорт!Впереддрузья,Безспорта намникакнельзя!» (День физкультурника празднуется во вторуюнеделюавгуста)	05.08.24–09.08.24	Воспитатели всехвозрастных групп,инструктор по физическойкультуре.
		«Зимним спортом занимаемся – закаляемся,суперразвиваемся!» (7февраля–Деньзимнихвидовспорта)	05.02.24–09.02.24	
		«Называюсьяхоккей –мячи шайбуклюшкойбей» (22 декабря– всероссийскийденьхоккея)	18.12.23–22.12.23	
		«Крепоктелом – богат и делом» (первое воскресенье октября –всемирный деньспортсменов силовыхвидов спорта)	25.09.23–29.09.23	
Труд	Погружение- знакомствоП роект Итоговоесобытие	«Сундучоляркихзатей» (17января –Деньтворчестваи вдохновения)	15.01.24–19.01.24	Воспитатели всехвозрастныхгр упп.
		«Вупаковкеяркой–нужныподарки» (26декабря –деньподарков)	25.12.23 -29.12.23	
		«Еслитолькозахочу–наракетеполечу» (12 апреля – всемирный деньавиации и космоса)Подделки, конструированиепотематике	08.04.24-12.04.24	
Культура и красота	Погружение- знакомствоП	«Коляда,колядаотворяйтеворота. Угощайтесьпирогами,славьтесьдобрымиделами!» (январь,святочнаянеделя)	15.01.24 -19.01.24	Воспитатели всехвозрастныхгр упп,

	роект Итоговое событие	Зимний святочный бал		музыкальные руководители
		«Масленица идет, блиндам ёднесет» <i>(Март)</i>	11.03.23–15.03.24	

		<p>«Поздравляем с 8 марта, Ярким праздником весны! Он зове тс я не напрасно, Днем любви и красоты!» <i>(8 марта – Международный женский день)</i></p>	04.03.24–08.03.24	
		<p>«Детскую книгу в руки мы взяли. Всякие тайны разом узнали!» <i>(2 апреля – Международный день детской книги)</i></p>	25.03.24–02.04.24	
		<p>«К цифре семь добавим Я, Получается семья!» <i>(8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности)</i></p>	08.07.24	

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Обязательная часть

а) Описание материально-

технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

ВМБДОУ «Детский сад № 1» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - ✓ оборудованию и содержанию территории;
 - ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
 - ✓ отоплению и вентиляции;
 - ✓ водоснабжению и канализации;
 - ✓ организации питания;
 - ✓ медицинскому обеспечению;
 - ✓ приему детей организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - ✓ организации режима дня;
 - ✓ организации физического воспитания;
 - ✓ личной гигиены персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ «Детский сад № 1»
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ № Детский сад № 1».

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ были учтены особенности их физического и психического развития.

В МБДОУ «Детский сад № 1» имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей (игровой центр «Эколята - дошколята» (для формирования начальной экологической грамотности); студия «Мы играем в театр» (развитие театрализованной деятельности); музейные экспозиции: «Покорители космоса», «Зауральцы в годы ВОВ», «Музей хлеба», «Культура и быт народов России», «Музей истории детского сада», «Знаменитые люди Зауралья»; арт-студия «Я рисую этот мир»).
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психического здоровья, в том числе медицинский кабинет (физкультурный зал, сенсорная комната игр);

➤ оформленная территория и оборудованные участки для прогулки, экологическая тропа.

МБДОУ «Детский сад № 1» имеет специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса детей с ОВЗ и детьми-инвалидами.

В МБДОУ «Детский сад № 1» используются обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

МБДОУ «Детский сад № 1» оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ		
1-3 ГОДА		
№п/п	Наименование	Количество
1.	Набор «Домашние животные»	2 шт.
2.	игра «Детский кухонный набор «Столовый»	2 шт.
3.	игрушка «Ванна для кукол»	2 шт.
4.	игра «Детский песочный набор»	4 шт.
5.	игровой набор «Фрукты и овощи»	2 шт.
6.	игрушка «Утюг»	2 шт.
7.	доска гладильная	2 шт.
8.	игрушка «Автомобиль-самосвал карьерный»	2 шт.
9.	игрушка «Паровозик с логическими фигурами»	2 шт.
10.	коляска прогулочная «Лада»	4 шт.
11.	игрушка «Весы одностачечные»	2 шт.
12.	набор «Ширма для кукольного театра»	2 шт.
13.	пирамидка «Радуга»	2 шт.
14.	игра «Мозаика» крупная	2 шт.
15.	набор «Стучалка»	2 шт.
16.	комплект «Антошка»	2 шт.
17.	игрушка «Совок»	4 шт.
18.	формы для песка «Сад»	2 шт.
19.	формы для песка «Море»	2 шт.
20.	формы для песка «Транспорт»	2 шт.
21.	игрушка «Лейка»	2 шт.
22.	массажная дорожка	2 шт.
23.	обруч	60 шт.
24.	рыбалка «Бабочка»	2 шт.
25.	пирамидка «Семицветик»	2 шт.
26.	шнуровка «Деревенский домик»	2 шт.
27.	набор «Лесные звери»	2 шт.
28.	игра «Детский песочный набор вариант 1»	2 шт.
29.	игра «Детский песочный набор вариант 2»	2 шт.
30.	Сачок детский	2 шт.
31.	игрушка «Корзинка детская»	2 шт.
32.	игрушка «Сумка»	2 шт.
33.	Набор продуктов	2 шт.
34.	набор «Парикмахер» в сумке	2 шт.
35.	кукольный театр «Геремок»	2 шт.

36.	кукольный театр «Репка»	2 шт.
37.	кукольный театр «Курочка Ряба»	2 шт.
38.	котенок Гудвин	2 шт.
39.	собака Шарпей	2 шт.
40.	Бубенцы	2 шт.
41.	ксилофон «ЛЯГУШКА»	2 шт.
42.	Бубенснатяжкой	2 шт.
43.	«Расскажи сказку»	2 шт.
44.	игрушка «Автомобиль Самосвал»	2 шт.
45.	игрушка «Автомобиль-каталка» №1	2 шт.
46.	тележка для супермаркета с фруктами и овощами	2 шт.
47.	каталка «Лошадка»	2 шт.
48.	игровой набор «Доктор»	2 шт.
49.	игрушка «Катер»	2 шт.
50.	кровать кукольная деревянная	4 шт.
51.	стенд «Календарь природы»	2 шт.
52.	кубики «Русские сказки»	2 шт.
53.	игрушка «Волчок»	2 шт.
54.	игрушка-каталка «Черепашка»	4 шт.
55.	игрушка-каталка «Вертолет»	4 шт.
56.	игрушка «Кораблик»	2 шт.
57.	Игрушка «Лодочка»	2 шт.
58.	Кукла «Наталья»	2 шт.
59.	Кукла «Олеся»	2 шт.
60.	Кукла «Маргарита»	2 шт.
61.	Кукольная мебель «Столик со стульчиками»	2 шт.
62.	Лото «Цвети форма»	2 шт.
63.	Лото «Транспорт»	2 шт.
64.	Лото «Посуда»	2 шт.
65.	Лото «Цветное геометрическое»	2 шт.
66.	Картинки-половинки	2 шт.
67.	«Все времени» ДРМ	2 шт.
68.	Дидактическое пособие «Инструменты»	2 шт.
69.	Дидактическое пособие «Мебель, предметы интерьера»	2 шт.
70.	Дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»	2 шт.
71.	Дидактическое пособие «Посуда»	2 шт.
72.	Лото «Одежда»	2 шт.
73.	Дидактическое пособие «Профессии»	2 шт.
74.	Дидактическое пособие «Овощи»	2 шт.
75.	Дидактическое пособие «Фрукты, ягоды, орехи»	2 шт.
76.	Дидактическое пособие «Транспорт»	2 шт.
77.	Настольная игра «Все для счета»	2 шт.
78.	Набор геометрических тел демонстрационный	2 шт.
79.	«Блоки Дьенеша»	20 шт.
80.	Математические весы демонстрационные	2 шт.
81.	«Учимся сравнивать»	2 шт.
3-4 ГОДА		
№п/п	Наименование	Количество
1.	Набор «Домашние животные»	4 шт.
2.	игра «Детский кухонный набор «Столовый»	4 шт.
3.	игрушка «Ванна для кукол»	4 шт.
4.	игра «Детский песочный набор»	16 шт.
5.	игровой набор «Фрукты и овощи»	4 шт.

6.	кукольная мебель «Кровать»	4 шт.
7.	игрушка «Утюг»	4 шт.
8.	доска гладильная	4 шт.
9.	игрушка «Автомобиль-самосвал карьерный»	4 шт.
10.	игрушка «Паровозик с логическими фигурами»	4 шт.
11.	коляска прогулочная «Лада»	8 шт.
12.	игрушка «Весы односторонние»	4 шт.
13.	набор «Ширма для кукольного театра»	4 шт.
14.	пирамидка «Радуга»	4 шт.
15.	игра «Мозаика» мелкая	4 шт.
16.	игра «Мозаика» крупная	4 шт.
17.	набор «Стучалка»	4 шт.
18.	комплект «Антошка»	4 шт.
19.	игрушка «Совок»	16 шт.
20.	формы для песка «Сад»	4 шт.
21.	формы для песка «Море»	4 шт.
22.	формы для песка «Транспорт»	4 шт.
23.	игрушка «Лейка»	8 шт.
24.	рассказы по картинкам «В детском саду»	4 шт.
25.	рассказы по картинкам «В городе»	4 шт.
26.	рассказы по картинкам «В деревне»	4 шт.
27.	массажная дорожка	4 шт.
28.	обруч	120 шт.
29.	рыбалка «Бабочка»	4 шт.
30.	пирамидка «Семицветик»	4 шт.
31.	Кукольный дом	4 шт.
32.	шнуровка «Деревенский домик»	4 шт.
33.	игровой набор «Дары Фребея»	4 шт.
34.	набор «Лесные звери»	4 шт.
35.	игра «Детский песочный набор вариант 1»	4 шт.
36.	игра «Детский песочный набор вариант 2»	4 шт.
37.	Сачок детский	4 шт.
38.	игрушка «Корзинка детская»	4 шт.
39.	игрушка «Сумка»	4 шт.
40.	Набор продуктов	4 шт.
41.	набор «Парикмахер» в сумке	4 шт.
42.	кукольный театр «Теремок»	4 шт.
43.	кукольный театр «Репка»	4 шт.
44.	кукольный театр «Курочка Ряба»	4 шт.
45.	котенок Гудвин	4 шт.
46.	собака Шарпей	4 шт.
47.	Бубенцы	4 шт.
48.	ксилофон «ЛЯГУШКА»	4 шт.
49.	Бубен снарядной	4 шт.
50.	«Расскажи сказку»	4 шт.
51.	игрушка «Автомобиль Самосвал»	4 шт.
52.	игрушка Автомобиль-самосвал «ЗУБР-2»	4 шт.
53.	тележка для супермаркета с фруктами и овощами	4 шт.
54.	Игрушка Автомобиль-самосвал «МАМОНТ»	4 шт.
55.	игровой набор «Доктор»	4 шт.
56.	игрушка «Катер»	4 шт.
57.	кровать кукольная деревянная	4 шт.
58.	стенд «Календарь природы»	4 шт.

59.	кубики«Русскиесказки»	4 шт.
60.	игрушка«Кораблик»	4 шт.
61.	Игрушка«Лодочка»	4 шт.
62.	Кукла «Маринка12»	4 шт.
63.	Кукла «Маринка14»	4 шт.
64.	Кукла«Малыш»	4 шт.
65.	Игровойнабор «Хоккей»	4 шт.
66.	Набор «Мой Верстак»	4 шт
67.	Логическаяигра«Лягушка»	4 шт
68.	Логическаяигра «Тигрёнок»	4 шт.
69.	Игровойнабор«Яучусьотмерятьипереливать»	4 шт.
70.	Конструктор«Огромныешестерёнки»	4 шт.
71.	Конструктор «Конструируемтранспорт»	4 шт.
72.	Конструктор«Строительстводома»	4 шт.
73.	Лото«Цветиформа»	4 шт.
74.	Лото «Транспорт»	4 шт.
75.	Лото«Посуда»	4 шт.
76.	Лото «Цветноегеометрическое»	4 шт.
77.	Картинки-половинки	4 шт.
78.	«Всеовремени»ДРМ	4 шт
79.	Дидактическоепособие«Инструменты»	4 шт.
80.	Дидактическоепособие«Мебель,предметыинтерьера»	4 шт.
81.	Дидактическоепособие «Музыкальныеинструменты»	4 шт
82.	Дидактическоепособие «Посуда»	4 шт.
83.	Лото«Одежда»	4 шт.
84.	Дидактическоепособие«Профессии»	4 шт.
85.	Дидактическоепособие «Овощи»	4 шт.
86.	Дидактическоепособие«Фрукты,ягоды,орехи»	4 шт.
87.	Дидактическоепособие«Транспорт»	4 шт.
88.	Настольнаяигра«Вседлясчета»	4 шт.
89.	Наборгеометрическихтелдемонстрационный	4 шт.
90.	«БлокиДьенеша»	25 шт.
91.	Математическиевесыдемонстрационные	4 шт
92.	Кассавеерцифр от0 до20	120 шт.
93.	«Учимсясравнивать»	4 шт.

4-5.ЛЕТ

№п/п	Наименование	Количество
1.	Набор«Домашниеживотные»	3 шт.
2.	игра«Детскийкухонныйнабор«Столовый»	3 шт.
3.	игрушка«Ваннадлякукол»	3 шт.
4.	игра«Детскийпесочныйнабор»	12 шт.
5.	игровойнабор«Фруктыиовощи»	3 шт.
6.	кукольнаямебель«Кроватка»	3 шт.
7.	игрушка«Утюг»	3 шт.
8.	доскагладильная	3 шт.
9.	игрушка«Автомобиль-самосвалкарьерный»	3 шт.
10.	игрушка«Паровозикслогическимифигурами»	3 шт.
11.	коляскапрогулочная «Лада»	6 шт.
12.	игрушка«Весыодночашечные»	3 шт.
13.	набор«Ширмадлякукольноготеатра»	3 шт.
14.	пирамидка«Радуга»	3 шт.
15.	игра«Мозаика»мелкая	3 шт.
16.	игра«Мозаика»крупная	3 шт.

17.	набор«Стучалка»	3 шт.
18.	комплект«Антошка»	3 шт.
19.	игрушка«Совок»	12 шт.
20.	формыдля песка «Сад»	3 шт.
21.	формыдляпеска «Море»	3 шт.
22.	формыдля песка «Транспорт»	3 шт.
23.	игрушка«Лейка»	6 шт.
24.	рассказы покартинкам «Вдетскомсаду»	3 шт.
25.	рассказы покартинкам«Вгороде»	3 шт.
26.	рассказыпокартинкам «Вдеревне»	3 шт.
27.	массажнаядорожка	3 шт.
28.	обруч	90 шт.
29.	рыбалка«Бабочка»	3 шт.
30.	пирамидка«Семицветик»	3 шт.
31.	Кукольный дом	3 шт.
32.	шнуровка«Деревенскийдомик»	3 шт.
33.	игровойнабор«ДарыФребеля»	3 шт.
34.	набор«Лесныезвери»	3 шт.
35.	игра«Детскийпесочныйнаборвариант1»	3 шт.
36.	игра«Детскийпесочныйнаборвариант2»	3 шт.
37.	Сачокдетский	3шт.
38.	игрушка«Корзинкадетская»	3 шт.
39.	игрушка«Сумка»	3 шт.
40.	Наборпродуктов	3 шт.
41.	набор «Парикмахер»всумке	3 шт.
42.	кукольныйтеатр«Теремок»	3 шт.
43.	кукольныйтеатр«Репка»	3 шт.
44.	кукольныйтеатр«КурочкаРяба»	3 шт.
45.	котенокГудвин	3 шт.
46.	собакаШарпей	3 шт.
47.	Бубенцы	3 шт.
48.	ксилофон«ЛЯГУШКА»	3 шт.
49.	Бубенснатяжкой	3 шт.
50.	«Расскажисказку»	3 шт.
51.	игрушка«АвтомобильСамосвал»	3 шт.
52.	игрушкаАвтомобиль-самосвал«ЗУБР-2»	3 шт.
53.	тележкадля супермаркетас фруктамииовощами	3 шт.
54.	ИгрушкаАвтомобиль-самосвал«МАМОНТ»	3 шт.
55.	игровойнабор«Доктор»	3 шт.
56.	игрушка«Катер»	3 шт.
57.	стенд«Календарьприроды»	3 шт.
58.	кубики«Русскиесказки»	3 шт.
59.	игрушка«Кораблик»	3 шт.
60.	Игрушка«Лодочка»	3 шт.
61.	Кукла«Наталья»	3 шт.
62.	Кукла «Олеся»	3 шт.
63.	Кукла«Маргарита»	3 шт.
64.	Игровойнабор «Хоккей»	3 шт.
65.	Набор «Мой Верстак»	3 шт
66.	Логическаяигра«Лягушка»	3 шт
67.	Логическаяигра «Тигрёнок»	3 шт.
68.	Игровойнабор«Ячусьотмерятьипереливать»	3 шт.
69.	Конструктор«Огромныешестерёнки»	3 шт.

70.	Конструктор «Конструируем транспорт»	3 шт.
71.	Конструктор «Строительство дома»	3 шт.
72.	Лото «Цвети форма»	3 шт.
73.	Лото «Транспорт»	3 шт.
74.	Лото «Посуда»	3 шт.
75.	Лото «Цветное геометрическое»	3 шт.
76.	Картинки-половинки	3 шт.
77.	«Все времена» ДРМ	3 шт.
78.	Дидактическое пособие «Инструменты»	3 шт.
79.	Дидактическое пособие «Мебель, предметы интерьера»	3 шт.
80.	Дидактическое пособие «Музыкальные инструменты»	3 шт.
81.	Дидактическое пособие «Посуда»	3 шт.
82.	Лото «Одежда»	3 шт.
83.	Дидактическое пособие «Профессии»	3 шт.
84.	Дидактическое пособие «Овощи»	3 шт.
85.	Дидактическое пособие «Фрукты, ягоды, орехи»	3 шт.
86.	Дидактическое пособие «Транспорт»	3 шт.
87.	Настольная игра «Все для счета»	3 шт.
88.	Набор геометрических тел демонстрационный	3 шт.
89.	«Блоки Дьенеша»	90 шт.
90.	Математические весы демонстрационные	3 шт.
91.	Касса верцифр от 0 до 20	90 шт.
92.	«Учимся сравнивать»	3 шт.

5-6 ЛЕТ

№п/п	Наименование	Количество
1.	Набор «Домашние животные»	2 шт.
2.	игра «Детский кухонный набор «Столовый»	2 шт.
3.	игрушка «Ванна для кукол»	2 шт.
4.	игра «Детский песочный набор»	8 шт.
5.	игровой набор «Фрукты и овощи»	2 шт.
6.	кукольная мебель «Кровать»	2 шт.
7.	игрушка «Утюг»	2 шт.
8.	доска гладильная	2 шт.
9.	игрушка «Автомобиль-самосвал карьерный»	2 шт.
10.	игрушка «Паровозик с логическими фигурами»	2 шт.
11.	коляска прогулочная «Лада»	4 шт.
12.	игрушка «Весы односторонние»	2 шт.
13.	набор «Ширма для кукольного театра»	2 шт.
14.	пирамидка «Радуга»	2 шт.
15.	игра «Мозаика» мелкая	2 шт.
16.	игра «Мозаика» крупная	2 шт.
17.	набор «Стучалка»	2 шт.
18.	комплект «Антошка»	2 шт.
19.	игрушка «Совок»	8 шт.
20.	формы для песка «Сад»	2 шт.
21.	формы для песка «Море»	2 шт.
22.	формы для песка «Транспорт»	2 шт.
23.	игрушка «Лейка»	4 шт.
24.	рассказы по картинкам «В детском саду»	2 шт.
25.	рассказы по картинкам «В городе»	2 шт.
26.	рассказы по картинкам «В деревне»	2 шт.
27.	массажная дорожка	2 шт.
28.	обруч	60 шт.

29.	рыбалка«Бабочка»	2 шт.
30.	пирамидка«Семицветик»	2 шт.
31.	Кукольный дом	2 шт.
32.	шнуровка«Деревенскийдомик»	2 шт.
33.	игровойнабор«ДарыФребеля»	2 шт.
34.	набор«Лесныезвери»	2 шт.
35.	игра«Детскийпесочныйнаборвариант1»	2 шт.
36.	игра«Детскийпесочныйнаборвариант2»	2 шт.
37.	Сачокдетский	2шт.
38.	игрушка«Корзинкадетская»	2 шт.
39.	игрушка«Сумка»	2 шт.
40.	Наборпродуктов	2 шт.
41.	набор «Парикмахер»всумке	2 шт.
42.	кукольныйтеатр«Теремок»	2 шт.
43.	кукольныйтеатр«Репка»	2 шт.
44.	кукольныйтеатр«КурочкаРяба»	2 шт.
45.	котенокГудвин	2 шт.
46.	собакаШарпей	2 шт.
47.	Бубенцы	2 шт.
48.	ксилофон«ЛЯГУШКА»	2 шт.
49.	Бубенснатяжкой	2 шт.
50.	«Расскажисказку»	2 шт.
51.	игрушка«АвтомобильСамосвал»	2 шт.
52.	игрушкаАвтомобиль-самосвал«ЗУБР-2»	2 шт.
53.	тележкадлясупермаркетас фруктамииовощами	2 шт.
54.	ИгрушкаАвтомобиль-самосвал«МАМОНТ»	2 шт.
55.	игровойнабор«Доктор»	2 шт.
56.	игрушка«Катер»	2 шт.
57.	стенд«Календарьприроды»	2 шт.
58.	кубики«Русскиесказки»	2 шт.
59.	игрушка«Кораблик»	2 шт.
60.	Игрушка«Лодочка»	2 шт.
61.	Кукла «Маринка12»	2 шт.
62.	Кукла«Маринка14»	2 шт.
63.	Кукла«Мальш»	2 шт.
64.	Игрушка«Автозаправочнаястанция»	2 шт.
65.	Игровойнабор «Хоккей»	2 шт.
66.	Набор «Мой Верстак»	2 шт
67.	Логическаяигра«Лягушка»	2 шт
68.	Логическаяигра «Тигрёнок»	2 шт.
69.	Игровойнабор«Ячусьотмерятьипереливать»	2 шт.
70.	Конструктор«Огромныешестерёнки»	2 шт.
71.	Конструктор «Конструируемтранспорт»	2 шт.
72.	Конструктор«Строительстводома»	2 шт.
73.	Лото«Цветиформа»	2 шт.
74.	Лото «Транспорт»	2 шт.
75.	Лото«Посуда»	2 шт.
76.	Лото «Цветноегеометрическое»	2 шт.
77.	Картинки-половинки	2 шт.
78.	«Всеовремени»ДРМ	2 шт
79.	Дидактическоепособие«Инструменты»	2 шт.
80.	Дидактическоепособие«Мебель,предметыинтерьера»	2 шт.
81.	Дидактическоепособие «Музыкальныеинструменты»	2 шт

82.	Дидактическое пособие «Посуда»	2 шт.
83.	Лото «Одежда»	2 шт.
84.	Дидактическое пособие «Профессии»	2 шт.
85.	Дидактическое пособие «Овощи»	2 шт.
86.	Дидактическое пособие «Фрукты, ягоды, орехи»	2 шт.
87.	Дидактическое пособие «Транспорт»	2 шт.
88.	Настольная игра «Всё для счета»	2 шт.
89.	Набор геометрических тел демонстрационный	2 шт.
90.	«Блоки Дьенеша»	60 шт.
91.	Шаг за шагом «Почемучка 1»	2 шт.
92.	Шаг за шагом «Почемучка 2»	2 шт.
93.	Шаг за шагом «Почемучка 3»	2 шт.
94.	Шаг за шагом «Почемучка 4»	2 шт.
95.	Математические весы демонстрационные	2 шт.
96.	Касса верцифр от 0 до 20	60 шт.
97.	«Всё для счета 1»	2 шт.
98.	«Всё для счета 2»	2 шт.
99.	«Учимся сравнивать»	2 шт.
100.	«В мире слов - 1. Предлоги»	2 шт.

6-8 ЛЕТ

№п/п	Наименование	Количество
1.	Набор «Домашние животные»	1 шт.
2.	игра «Детский кухонный набор «Столовый»	1 шт.
3.	игрушка «Ванна для кукол»	1 шт.
4.	игра «Детский песочный набор»	4 шт.
5.	игровой набор «Фрукты и овощи»	1 шт.
6.	игрушка «Утюг»	1 шт.
7.	доска гладильная	1 шт.
8.	игрушка «Автомобиль-самосвал карьерный»	1 шт.
9.	игрушка «Паровозик логическими фигурами»	1 шт.
10.	коляска прогулочная «Лада»	2 шт.
11.	игрушка «Весы одностачечные»	1 шт.
12.	набор «Ширма для кукольного театра»	1 шт.
13.	пирамидка «Радуга»	1 шт.
14.	игра «Мозаика» мелкая	1 шт.
15.	игра «Мозаика» крупная	1 шт.
16.	набор «Стучалка»	1 шт.
17.	комплект «Антошка»	1 шт.
18.	игрушка «Совок»	4 шт.
19.	формы для песка «Сад»	1 шт.
20.	формы для песка «Море»	1 шт.
21.	формы для песка «Транспорт»	1 шт.
22.	игрушка «Лейка»	2 шт.
23.	рассказы по картинкам «В детском саду»	1 шт.
24.	рассказы по картинкам «В городе»	1 шт.
25.	рассказы по картинкам «В деревне»	1 шт.
26.	массажная дорожка	1 шт.
27.	обруч	30 шт.
28.	рыбалка «Бабочка»	1 шт.
29.	пирамидка «Семицветик»	1 шт.
30.	Кукольный дом	1 шт.
31.	шнуровка «Деревенский домик»	1 шт.
32.	игровой набор «Дары Фребеля»	1 шт.

33.	набор«Лесныезвери»	1 шт.
34.	игра«Детскийпесочныйнаборвариант1»	1 шт.
35.	игра«Детскийпесочныйнаборвариант2»	1 шт.
36.	Сачокдетский	1шт.
37.	игрушка«Корзинкадетская»	1 шт.
38.	игрушка«Сумка»	1 шт.
39.	Наборпродуктов	1 шт.
40.	набор «Парикмахер»всумке	1 шт.
41.	кукольныйтеатр«Геремок»	1 шт.
42.	кукольныйтеатр«Репка»	1 шт.
43.	кукольныйтеатр«КурочкаРяба»	1 шт.
44.	котенокГудвин	1 шт.
45.	собакаШарпей	1 шт.
46.	Бубенцы	1 шт.
47.	ксилофон«ЛЯГУШКА»	1 шт.
48.	Бубенснатяжкой	1 шт.
49.	«Расскажисказку»	1 шт.
50.	игрушка«АвтомобильСамосвал»	1 шт.
51.	игрушкаАвтомобиль-самосвал«ЗУБР-2»	1 шт.
52.	тележкадлясупермаркетас фруктамииовощами	1 шт.
53.	ИгрушкаАвтомобиль-самосвал«МАМОНТ»	1 шт.
54.	игровойнабор«Доктор»	1 шт.
55.	игрушка«Катер»	1 шт.
56.	стенд«Календарьприроды»	1 шт.
57.	кубики«Русские сказки»	1 шт.
58.	игрушка«Кораблик»	1 шт.
59.	Игрушка«Лодочка»	1 шт.
60.	Кукла«Наталья»	1 шт.
61.	Кукла «Олеся»	1 шт.
62.	Кукла«Маргарита»	1 шт.
63.	Игровойнабор «Хоккей»	1 шт.
64.	Набор«МойВерстак»	1 шт
65.	Логическаяигра«Лягушка»	1 шт
66.	Логическаяигра«Тигрёнок»	1 шт.
67.	Игровойнабор «Ячусьотмерятьипереливать»	1 шт.
68.	Конструктор«Огромныешестерёнки»	1 шт.
69.	Конструктор«Конструируемтранспорт»	1 шт.
70.	Конструктор«Строительстводома»	1 шт.
71.	Лото«Цветиформа»	1 шт.
72.	Лото«Транспорт»	1 шт.
73.	Лото«Посуда»	1 шт.
74.	Лото«Цветноегеометрическое»	1 шт.
75.	Картинки-половинки	1 шт.
76.	«Всеовремени»ДРМ	1 шт
77.	Дидактическоепособие «Инструменты»	1 шт.
78.	Дидактическоепособие«Мебель,предметыинтерьера»	1 шт.
79.	Дидактическоепособие«Музыкальныеинструменты»	1 шт
80.	Дидактическоепособие«Посуда»	1шт.
81.	Лото«Одежда»	1 шт.
82.	Дидактическоепособие «Профессии»	1шт.
83.	Дидактическоепособие «Овощи»	1 шт.
84.	Дидактическоепособие«Фрукты,ягоды,орехи»	1 шт.
85.	Дидактическоепособие«Транспорт»	1 шт.

86.	Настольная игра «Все для счета»	1 шт.
87.	Набор геометрических тел демонстрационный	1 шт.
88.	«Блоки Дьенеша»	30 шт.
89.	Шаг за шагом «Почемучка 1»	1 шт.
90.	Шаг за шагом «Почемучка 2»	1 шт.
91.	Шаг за шагом «Почемучка 3»	1 шт.
92.	Шаг за шагом «Почемучка 4»	1 шт.
93.	Математические весы демонстрационные	1 шт.
94.	Касса версий цифр от 0 до 20	30 шт.
95.	«Все для счета 1»	1 шт.
96.	«Все для счета 2»	1 шт.
97.	«Учимся сравнивать»	1 шт.
98.	«В мире слов-1. Предлоги»	1 шт.

б) Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

		ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ				
		От 2 года до 3 лет	От 3 года до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 года до 6 лет	От 6 года до 7 (8 лет)
Малые формы фольклора		"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лисаскузовочком...", "Большие огни", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленькая...", "Наши утки сутра", "Огуречик, огуречик...", "Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Горжок...", "Тили-бом!...", "Ужты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуше...", "Еду-еду кабабе, кдеду...", "Жили у бабуси...", "Заяц аинька, попляши...", "Заря-заряница...", "Как бездудки, бездуды...", "Каку нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "Наулицетрикурицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжуй козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белканатележка...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".	"Барашеньки...", "Гуси, выгуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабуси козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Идивесна, иди, краса...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяц...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песни, прибаутки, скороговорки	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песни, прибаутки, скороговорки
	Русские народные сказки	"Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурочка" (обработ. А.Н. Толстого).	"Бычок-черный бочок, белыкопытца" (обработ. М. Булатова); "Волки и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "Устрахаглазавелики" (обработ. М. Серовой).	"Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).	"Жил-был карась..." (документальная сказка); "Жили-были два братца..." (документальная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кошечка Бессмертная" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеоновых работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Устрахаглазавелики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины					<p>"Садко"(пересказИ.В.Карнаухо вой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей"(обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья МуромецСоловей-Разбойник"(обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).</p>
П е с е н к и	<p>"В гостях у королевы", "Разговор", англ.нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака);"Ой ты зайка-пострел...", пер. с молд.И.Токмаковой;"Снегирек", пер.снем .В.Викторова, "Три веселых братца", пер. снем.Л.Яхнина;"Ты,собачка,нелай...", пер.с молд.</p>	<p>"Кораблик","Храбрецы","Маленькие феи","Тризверолова"англ.,обр.С.Маршака ;"Чтозагрохот",пер.слатыш.С.Маршака ;"Купителук...",пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговорлягушек", "Несговорчивыйудод", "Помогите!"пер.счеш.С.Маршака.</p>	<p>Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С.Гиппиус;"Пальцы",пер.снем.Л.Яхнина;"Песняморьяка"норвежек,нар. песенка (обработ. Ю. Вронского);"Барбек",англ.(обработ.К. Чуковского);"Шалтай-Болтай",англ, (обработ.С.Маршака).</p>		
Фольклорнародовмира. С к а з к и	<p>И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк.нар.сказка(пер.иобработ.С. Могилевской Л. Зориной).</p>	<p>"Два жадных медвежонка", венг., обр.А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямыекозы", узб.обр.Ш.Сагдуллы; "Усолнышка в гостях", пер. со словац. С.Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер.сболг.Л.Грибовой;"Пых", белорус,обр.Н.Мялика;"Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр.Ю.Ванага,пер.Л.В оронковой.</p>	<p>"Бременскиемузыканты"изсказокбратьевГримм,пер.с нем.А.Введенского, под ред.С.Маршака;"Дваждыныхмедвежонка",венгер.сказка(обработ.А.Красново йиВ.Важдаева);"Колосок", укр.нар.сказка(обработ.С.Могилевской);"Красная Шапочка",изсказокШ.Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Трипоросенка", пер.сангл.С.Михалк ова.</p>	<p>Госпожа Метелица", пересказ с нем.А. Введенского, под редакцией С.Я.Маршака, из сказок братьев Гримм;"Желтыйаист", пер.скит.Ф.Яр лина;"Златовласка", пер.счешек.К.Г.П аустовского;"Летучийкорабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель"пер.снем.Г.Петникова/пе р.иобработ.И.Архангельской.</p>	<p>"Айюга",нанайск.,обработ.Д.Нагиш кина;"БеляночкаиРозочка",нем.из сказокБр.Гримм, пересказ А.К.Покровской;"С амыйкрасивыйнаряд на свете", пер. с япон. В.Марковой;"Голубаяптица", турк м.обработ.А.АлександровойИ. М.Туберовского; "Кот в сапогах"(пер.сфранц.Т.Габбе),"В олшебница" (пер. с франц. И.С.Тургенева), "Мальчик с пальчик"(пер.сфранц.Б.А.Дехтере ва),"Золушка"(пер.сфранц.Т.Габб е) изсказокПерроШ.</p>

Произведения поэтов и писателей России	Поэзия	<p>Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гулигули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебок а"; "Котенок"; "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик"; Надувалакошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p>	<p>Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Михайков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору); "Тихая сказка"; "Сказка о бумном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила..." (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!"; "Свет наш, солнышко!"; (по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мой додыр", "Муха-цокотуха"; "Ежик смеется"; "Елка"; Айболит"; "Чудо-дерево"; "Черепашка" (по выбору)</p>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала"; "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали"; "Я знаю, что на дождю мать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик..."; "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зимняя а-аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок"; "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки"; Маршак С.Я. "Багаж"; "Провсена свете"; "Вот какой рассеянный"; "Мяч"; "Усатый-полосатый"; "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что так охорошито такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?"; "Рисунок"; "Дядя Степа-милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку"; "Дом гнома, гном-дома!"; "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история протаксу"; Пушкина А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."); "У лукоморья..." (известный стих поэме "Руслан и Людмила"); "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На светевсенав сепохоже..."; "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы"; "Сосны"; "Плим"; "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А.</p>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка"; "Гуси-лебеди"; "Есть такие мальчики"; "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Морниц Ю.П. "Домик трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкина А.С. "У лукоморья дуб зеленый." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"); "Ель растет перед дворцом" (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый"; "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга"; "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка"; Жила-была семья"; "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</p>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель"; "Одуванчик"; "Наша дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамазтов Р.Г. "Моя дедушка" (перевод с аварского языка Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает."; "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ незнакомый"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкина А.С. "Зимний вечер"; "Унылая пора! Очей очарованье!". ("Осень"); "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Прозайца"; Сапгир Г.В. "Считалки"; "Скорого ворки"; "Людоед-принцесса, или Всенаоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник"; "Ночь идень"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно"; "Куда в машинах снегу везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою."; "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "Наконьках"; "Волшебник" (по выбору).</p>
--	--------	--	--	--	---	---

			"Выбралпапаелочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка изюбок..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).		
П р о з а	Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "Влесу" (из книги "Летом"), "Прожука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "Потропинке, подорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Вперед и в сечь", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Тримедведя", "Косоточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мой додыр".	Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Трикотенка"; Толстой Л.Н. "Птица вилга гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".	Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как узайчонка заболел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лисы мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбил зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и ветится..."; "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "Попояс", "Везде" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке..."; "Хотела галка пить..."; "Правда все до роже"; "Какая бывает роса на траве"; "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорочка" (1 - 2 рассказа по выбору).	Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегитесь воюксы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "Нагорке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква Ы"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Белая память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося-ельбыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наследка", "Солнечная капля" (по выбору).	Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказ о Леле Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприна И.И. "Слон"; Мартьянова К., Василяди О. "Елка, которую Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитин А.Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрьский" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Лист опадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Левисобачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собачки" (1 - 2 рассказа по

						выбору);ФадееваО."Мнеписьмо!";Ч аплина В.В."Кинули";ШимЭ.Ю."Хлебрасте т".
	Л и т е р а т у р н ы е с к а з к и			ГорькийМ."Воробьишко"; Мамин- СибирякД.Н."СказкапроКомараКома ровича- ДлинныйНосипроМохнатогоМишу- КороткийХвост";МосквинаМ.Л."Что случилосьскрокодиллом";СефР.С."Ска зкаокругленькихидлинненькихчелове чках";ЧуковскийК.И."Телефон", "Тараканище", "Федориногоре", "Айболитиворобей"(1-2рассказаповыбору).	Литературные сказки. Александрова Т.И."ДомовенокКузька";БажовП.П."Сере бряноекопытце";БианкиВ.В."Сова", "Как муравьишка домой спешил","Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чейнослучше?", "Чьиэт оноги?", "Кточемпоет?", "Лесныедомишки" , "Красная горка", "Кукушонок", "Гдеракизмиют"(2- Зсказкиповыбору);ДальВ.И."Старик- годовик";ЕршовП.П."Конек- горбунок";ЗаходерБ.В."СераяЗвездочка"; КатаевВ.П."Цветик- семицветик", "Дудочкаикувшинчик" (по выбору); Мамин- СибирякД.Н."Аленушкинысказки"(1- 2сказкиповыбору);Михайлов М.Л. "Два Мороза";Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса";Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы";Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, осынеегославномимогучембогатырекнязе ГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревн елебеди", "Сказкаомертвой царевне и о семи богатырях" (повыбору);СапгирГ.Л."Каклягушкупрода вали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка";УшинскийК.Д."Слепаялош адь";ЧуковскийК.И."ДокторАйболит"(по мотивамроманаХ.Ллофтинга).	Литературныесказки.Г айдарА. П."СказкаоВоеннойтайне,оМал ьчише- Кибальчишеиеготвердомслове" ;ГаршинВ.М."Лягушка- путешественница"; КозловС.Г."КакЕжиксМедвежо нком звездыпр отирали";МаршакС.Я."Двенадц ать месяцев"; ПаустовскийК.Г."Теплыйхлеб", "Дремучий медведь" (повыбору);РемизоваА.М."Гуси- лебеди", "Хлебныйголос";Скреб ицкийГ.А."Всякпо-своему"; Соколов-Микитов И.С."СольЗемли
Произведения поэтов и писателей разных стран	П о э з и я	.БиссетД."Га-га- га!", пер. сангл.Н.Шерешевской; ДональдсонД."Мишка- почтальон", пер. М.Бородицко й;КапутикянС.Б."Всеспят", "Ма шаобедает", пер.сарм.Т.Спендиар ровой;Остервальдер М. "ПриключениямаленькогоБобо. Историивкартинках для самыхмалень ких", пер. Т. Зборовская;ЭрикК."Оченьголод наягусеница".	ВиеруГ."Ежикибарабан", пер.смолд.Я. Акима;ВоронькоП."Хитрыйежик", пер. сукр.С.Маршака;ДьюдниА."Ламакрасн аяпигама", пер.Т.Духановой;Забилан. Л."Карандаш", пер.сукр.З.Александров ой;Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер.с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мойкот", пер.сфранц.М.Кудиновой;М акбратниС."Знаешь, какятебялюблю", п ер.Е.Канищевой, Я.Шапиро;МилеваЛ." Быстроножкаи сераяОдежка", пер.сболг.М.Маринова.	Поэзия.БжехваЯ."Клей", пер.польск. Б.Заходер;ГрубинФ."Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича;Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер.с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я."Наперегонки", пер.слатыш.Л.Мези нова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. польск.В.Приходько;"ПропанаТруля линского", пересказпольск.Б.Заходер а; "Овощи", пер. с польск. С.Михалкова.	Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтскихостровах"(пер.польск. Б.В.Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер.сословацк.Р.С.Сефа);Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск.Т.Спендиаровой);КаремМ." Мирнаясчиталка"(пер.сфранц.В.Д.Бе рестова); Сиххад А. "Сад" (пер. сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д." Про летающую корову" (пер. с англ.Б.В.Заходера);ФройденбергА."В еликанимышь"(пер.снем.Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у коготриглаза"(пер. сангл.Р.С.Сефа).	Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечерчерез форточку" (пер. с нем. К.Орешина);ДризО.О."Какдел ать утро волшебным" (пер.с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э."Лимерики"(пер.сангл.Г.Кру жкова);СтанчевЛ."Осенняягам а"(пер.сболг.И.П.Токмаковой); СтивенсонР.Л."Вычитанныестр аны"(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевич а).

Л и т е р а т у		Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. сангл. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Еноти Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.	.Балинт А. "Гном Гномычи Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Боролицкой) (повыбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д.	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. "Огниво" (пер. датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской),	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. "Оле-Лукойе" (пер. датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик"
р н ы е с к а з к и			"Мяули. История из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А домалучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэи Жучок золотых крыльяхами" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умеет лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. сангл. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Меки Буффа" (пер. Л. Затолокиной).	"Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикелебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. сангл. К. И. Чуковского), "Откуда у китая такая глотка" (пер. сангл. К. И. Чуковского, стихив пер. С. Я. Маршака) (повыбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской) (пер. А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. сангл. С. Мещерякова); Милн А. А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И. Г. Константиновой).	(пер. датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. сангл. Н. Дарузе с/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К. И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. сангл. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихив пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Мальше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеймса Ньрнвиллжу" (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три жанных колоска" (пер. с ошведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В. А. Смирнова/Л. Брауде).

ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДИНИЙ

	От 2 года до 3 лет	От 3 года до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 года до 6 лет	От 6 года до 7 (8) лет
Слушание	"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Маршибег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишкаскулкой пляшут полечку", муз. М.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полышка", муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г.	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе
	"Кошечка" (кигре "Кошкаикотят"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой	Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббиха; "Дождики радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.	хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева	Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска платочков", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.	Салтане); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска платочков", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москверекке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса	"Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Яидусцветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Н. Ародные.	"Путаница" - песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурсонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворончики, прилетите!".	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.	"Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котят-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
	Песни	"Пегушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обраб. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша аелочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	"Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.	"К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.	"Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришлельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодний хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "Досвиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова;

						"Мытеперьученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.
	Песеннотворчество		"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спокойколыбельную", "Ахты, котенка-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии	Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебедиivolк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мыналугодили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловой. Песеннотворчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.	Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	"Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	"Дождик", муз. исл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы глумимся", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.	"Маршибег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекаты вани мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег хлопками под музыку Р. Шумана (игравжмурки).	"Пружинки" подрус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "Всадике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина		"Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрививай флажки ("Этюд", муз. К. Гуригта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.
	этюды драматизации	"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.	"Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанчики", муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; "Считалка", "Катилось бы локо", муз. В. Агафонникова.		"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара плышет по своему ("Ахты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.	
	игры	"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куколкой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова.	"Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь из яза", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себепару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.			

	Хороводы/пляски		"Пляскапогремушками", муз.исл.В.Антоновой; "Пальчики и ручки", рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танецлисточкамиподрус. нар. плясовую мелодию; "Пляскалисточками", муз. Н. Китаевой, сл. А.Ануфриевой; "Танец около елки", муз.Р. Равина, сл. П. Границыной; танец сплаточкамиподрус. нар. мелодию; "Помирились", муз.Т.Вилькорейской	"Топихлоп", муз.Т.Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танецсложками"подрус.нар.мелодию; новогоднихороводыповыбор умузыкального руководителя.		"Выйдульянареченьку", рус.нар.песня, обраб. В. Иванникова; "Нагоретокалина", рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
	Характерныестанцы		Танецснежинок", муз.Бекмана; "Фонарики", муз.Р.Рустамова; "Танецзайчиков", рус.нар. мелодия; "Вышли куклытанцевать", муз.В.Витлина.	"Снежинки", муз. О. Берта, обраб.Н.Метлова; "Танецзайчат"под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз.Т.Ломовой; "Бусинки"под "Галоп"И. Дунаевского.		"Танецснежинок", муз.А.Жилина; "Выходкпляскемедвежат", муз.М.Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл.Л. Некрасовой.
	Развитие танцевально-игрового творчества		"Пляска", муз.Р.Рустамова; "Зайцы", муз.Е.Тиличевой; "Веселые ножи", рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб.Р.Рустамова	"Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка ицыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмельмой, хмелек", рус.нар. мелодия, обраб.М.Раухвергера; "Кукла", муз.М.Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл.Н.Френкель.	"Яполю, полюлок", муз.Е.Тиличев ой; "Вальс кошки", муз.В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия, обраб.Р.Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб.Т.Смирновой.	Задорныйтанец", муз.В.Золотарева; "Полька", муз.В.Косенко; "Вальс", муз.Е.Макарова; "Яблочко", муз.Р.Глиэра(избалета "Красныймак"); "Прялица", рус.нар. мелодия, обраб.Т.Ломовой; "Сударушка", рус.нар. мелодия, обраб. Ю.Слонова "Полька", муз.Ю.Чичкова; "Хожуя по улице", рус. нар. песня, обраб.А.Б.Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз.Е.Макарова; "Тачанка", муз.К.Листова; "Двапетуха", муз.С. Разоренова; "Вышли куклытанцевать", муз. В. Витлина; "Полька", датв.нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русскийперепляс", рус. нар. песня, обраб.К.Волкова.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного		"Птицыиптенчики", "Веселыематрешки", "Тримедведя"	"Птицыиптенчики", "Качели".	"Музыкальноелото", "Ступеньки", "Гдемоидетки?", "Мамаидетки".	"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звукиразныебывают", "ВеселыеПетрушки".
	Развитие ритмического слуха		"Ктоокаидет?", "Веселыедудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнайсвойинструмент"; "Колокольчики".	"Петушок, курочкаицыпленок", "Ктоокаидет?", "Веселыедудочки"; "Сыграй, какя".	Развитиечувстваритма. "Определи по ритму", "Ритмическиеполоски", "Учисьтанцевать", "Ищи".	"Прогулкавпарк", "Выполнизадание", "Определипоритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, начемиграю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальныйдомик".

				"Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".	Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".	Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".
	Развитие тембрового и динамического слуха.					
	Определение жанра и развитие памяти		"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".		Развитие восприятия музыки и музыкально памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".	"Налугу", "Песня-танец-марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
	Игра на детских музыкальных инструментах			"Гармошка", "Небосине", "Андрей - воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.	Дон-дон", рус. нар. песня, обр. П. Рустамова; "Гори, горю ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.	"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "В осаду, в городе", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодия; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Яна горкушла", "Вополе березаст ояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.
	Подыгрывание ударных музыкальных инструментов		Народные мелодии.			
	Рассказы с музыкальными иллюстрациями	"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова				
	Игры с пеннием	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.		"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.		"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли дедушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; "Савка и гришка", белорус. нар. песня.

Музыкальные забавы	"Из-залеса,из-загор",Т.Казакова; "Котик и козлик", муз.Ц.Кюи.				Котимыши",муз.Т.Ломовой;"Ктос корей?",муз.М.Шварца;"Играспог ремушками",муз.Ф.Шуберта"Экос сез";"Поездка", "Пастухикозлята",рус.нар.песня,о браб.В.Трутовского.
Инсценирование песен	"Кошкаикотенок",муз.М.Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки",муз.З.Левиной;Компа нейца				
Инсценировки музыкальные				Инсценировки и музыкальные спектакли."Гдебыл,Иванушка?",	"Какунашихуворот",рус.нар. мелодия,обр.В.Агафонникова;

спектакли.				
------------	--	--	--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА				
От 2 года до 3 лет	От 3 года до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 года до 6 лет	От 6 лет и старше
Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка внашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка". Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща"; "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".	Иллюстрации к книгам: "Осенний букет"; "Первый снег"; "Февральская лазурь"; "Масленица"; "Катание с горы зимой"; "Березовая роща"; "Зимой в лесу"; "Весна"; "Девочка с ягодами"; "Натюрморт. Фрукты на блюде"; "Букет цветов, бабочка и птичка"; "Стрекоза"; "Ковер-самолет"; "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"; "Царевна-лягушка"; "Василиса Прекрасная".

ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДИЙ

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, способствующие формированию у ребенка навыков самостоятельного выбора, качества иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявления собственного опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в перечень, если они содержат контент, который должен регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрасту. Требуется особое внимание к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения с родителями. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с информацией, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (спяти лет)	Для детей старшего дошкольного возраста (от 5 лет)
<p>Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм "Как лягушка переплыла реку", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзильский, 1974.</p> <p>Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975-1987.</p> <p>Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм "Пластилинная ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</p>	<p>Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котенко, И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котенко, И. Ковалевская, 1967.</p> <p>Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер В. Дегтярев, 1978.</p> <p>Фильм "Вовка в тридевять земель", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1974.</p> <p>Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p>

<p>Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Циклфильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Циклфильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-1991.</p> <p>Циклфильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.</p> <p>Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.</p>	<p>Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.</p> <p>Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм-сериал "Простоквашино" и "Возвращение Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал "Смешарики", студия "Петербургские мультфильмы", режиссеры: коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал "Малышарики", студия "Петербургские мультфильмы", режиссеры: коллектив авторов, 2015.</p> <p>Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", 2000-2002.</p> <p>Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бедов, 1969.</p> <p>Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Медиа", режиссер В. Бедов, 2010.</p>
<p>Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Циклфильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТОЭкран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>	<p>Сериал "Оранжевая корова", студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рик и Морти", режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рик и Морти", режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал "Зebra в клеточку", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Аленко, 2020.</p> <p>Сериал "Куликов, А. Золотарева", 2020.</p>

б) Описание психолого-педагогических кадровых условий

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

<p>1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях каждого воспитанника</p>
<p>2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятия рассматриваются как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием различных педагогически обоснованных форм методов работы, выбор которых осуществляется педагогом</p>
<p>3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровня образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться)</p>
<p>4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)</p>
<p>5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средства прочее</p>
<p>6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития</p>
<p>7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)</p>

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию юных детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования
9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья
11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспеченное вариативностью его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ
14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другие социально-воспитательные субъекты открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации
16) предоставление информации Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности
17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)
Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.
МБДОУ «Детский сад № 1» применяет компоненты сетевой формы реализации Программы.
Реализация образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 1» обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В МБДОУ «Детский сад № 1» имеется штатное расписание. При приеме на работу с работником заключается трудовой договор, ознакомление с должностными обязанностями. В организации созданы условия для методического и психологического сопровождения педагогов.
В целях эффективной реализации Программы МБДОУ «Детский сад № 1» создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств организации.

в) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»:	В течение Дня знаний воспитанниками организуются праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. Организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
2	Октябрь	Осенины. Праздник урожая	Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы; Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.

3	Ноябрь	День матери.	Детсадовский клуб «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставка рисунков («Моя мама»); конкурс (с участием мам).
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Рассматривание и любование елкой; Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.
5	Февраль	День Защитника Отечества.	Приветствие и выступления гостей; Показательные спортивные выступления детей; Эстафеты и игры – соревнования.
6	Март	Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возрасту воспитанников. Организуется выставка детских рисунков «Профессии наших мам».
7	Апрель	Развлечение «Новоселье у Весны»	В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях.
8	Май	Семейный спортивный забег, приуроченный Победе в ВОВ. Парад Победы и шествие Бессмертного полка. «День Победы - праздник долгожданный»	На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов. Родители с детьми и другими членами семей принимают активное участие во всех мероприятиях традиционных событий детского сада.
9	Май	Выпускной бал	Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов» и подарков детям; Угощение, чаепитие в месте с родителями и педагогами.
10	Июнь	«День защиты детей»	Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры.

г) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС МБДОУ «Детский сад № 1» – это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС основа для разнообразной, разноплановой развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СП, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МБДОУ «Детский сад № 1» были учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ «Детский сад № 1» участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности.

РППС МБДОУ «Детский сад № 1» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 1»
- материально-техническим и медико-

социальным условиям пребывания детей в детском саду, возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС МБДОУ «Детский сад № 1» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастной этап детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно насыщена; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

КРИТЕРИЙ	ОРГАНИЗАЦИЯ РППС
Насыщенность	<p>Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, CD-диски др.), а также материалами и играми, которые активизируют всю многообразную «палитру» детской деятельности. Все материалы отличаются хорошим качеством и соответствуют возрастным особенностям детей. В течение года воспитательность и изменения в РППС с учётом содержания ООПДО (комплексно-тематическое планирование), динамики развития воспитанников и др.</p> <p>РППС организована таким образом, что каждый ребёнок может найти себе занятие по интересам. Пространство группы поделено на зоны (центры развития). Это даёт детям возможность объединиться в подгруппы, способствующие полноценному развитию ребёнка.</p> <p><i>Групповое пространство представлено следующими развивающими зонами, центрами, студиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Спортивная</i> для обеспечения двигательной активности детей. Оборудование (дорожки «здоровья», дуги, мячи, кегли, корзина для метания, ленты, канат, атрибуты для организации подвижных спортивных игр, демонстрационный материал и др.) используется для организации индивидуальных игр, игр соревнований. Наполняемость зоны меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. ➤ <i>Центр безопасности</i>, где находятся игрушки, транспортные средства, светофор, макеты улицы, дорожные знаки, дидактический и демонстрационный материал и др. ➤ <i>Строительный центр</i> с конструкторами разного вида, кубиками, крупным и мелким деревянным строительным материалом, схемами и чертежами построек и т.д.;
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Центр сенсорного развития</i> позволяет развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости и гладкости их поверхности, имеется материал для развития мелкой моторики: шнуровки, пазлы и др., игровой набор «Дары Фрёбеля»; ➤ <i>Центр математики</i>, где расположены материалы для развития элементарных математических представлений и настольно-печатные игры, цифры, числовые домики, современное игровое оборудование (блоки Дьёнеша, палочки Кюизенера и т.д.), таблицы, развивающие игры и т.д.; ➤ <i>Центр Речевичок</i>, где располагаются материалы для подготовки к

	<p>обучению грамоте и развитию речи: лепбуки, настольно-печатные игры, буквы, звуковые коробочки, таблицы, книги крупным шрифтом, ребусы, тематические карточки и альбомы и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Центр Библиотека</i> произведениями детской художественной литературы, полками и стендами для тематических выставок и др.; ➤ <i>Центр Мастерилка</i>, который представлен изобразительным материалом (мелки, акварель, тушь, гуашь), бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, дидактические игры, материалы для знакомления дошкольников с различными видами декоративного и прикладного вида искусства, технологические карточки и т. д. <i>Стенд «Творческие идеи»</i>, на котором располагаются продукты детской творческой деятельности. Следует отметить, что продуктами детского творчества вписываются интерьер группы, не только делая помещение более одним привлекательным. Это повышает самооценку дошкольников, создаёт чувство сопричастности к жизни детского сада. ➤ <i>Студия и центры в группах «Играем в театр»</i> с ширмой, масками сказочных персонажей, различными видами театра (кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый, настольный), костюмами и др.; ➤ <i>Центр Мир музыки</i>, в котором присутствуют музыкальные инструменты, различные музыкальные, дидактические игры, игрушки-самоделки; ➤ <i>Игровой центр «Эколята - дошколята»</i>, где есть множество наборов для проведения экологических акций и инициатив, располагаются они в доступном для детей месте с доступными для детей материалами. К каждому набору прилагаются инструкционные карты, выполненные в виде рисунка или краткой словесной инструкции и, глобус, специальная детская литература, карты; ➤ <i>Игровые центры</i>, в которых расположены атрибуты, предметы-заместители, «подручные» материалы для развития творческого замысла сюжетно-ролевых игр, учитывающие интересы мальчиков и девочек. ➤ <i>Уголок уединения (отдыха или примирения)</i> - палатка, в которой находится телефон, альбом фотографий воспитанников и их семей, самодельные игрушки, изображающие эмоции.
Транспортируемость	Наличие в группе специальных предметов (ширм, лёгких перегородок, геометрических модулей, больших лоскутов ткани и пр.) и их перемещение с целью создания новых зон представляет возможность изменения пространства в зависимости от характера игры, меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность материалов	Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (месторасположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на зоны. У детей имеется неограниченный доступ к материалам, которые они используют по своему усмотрению. Природный, бросовый материал, спортивный инвентарь и т. д. также может выступать в играх детей как предметы-заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками-денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).
Вариативность	Все материалы и оборудование в группе организованы по образовательным областям, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В каждой зоне имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься одновременно. Обстановка в группе динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно-пространственной среды вносит любые изменения для развития детской познавательной активности.
Доступность	Развивающая предметно-пространственная среда в группе является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены исправны.
Безопасность	В группе закреплены все шкафы, стеллажи, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила пожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют требованиям санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20

РППС в МБДОУ «Детский сад № 1» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Воснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мульти-студии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в МБДОУ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками, соответственно, в помещениях МБДОУ «Детский сад № 1» достаточно места для специального оборудования.

д) Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график на текущий учебный год находится на сайте ДОО в разделе «Образование» - «Методические и иные документы, разработанные ДОО для обеспечения образовательного процесса».

4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- Колесникова, Е. В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» и наглядно-методическое обеспечение/ М., Изд. ЮВЕНТА, 2019 г., 147 с.

- Авдеева, Н. Н., Князева, О. Л., Стеркина, Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб., 2005., 189 с.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Программа ориентирована на детей от 2 до 7(8) лет, детей с ОВЗ в том числе. Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. При разработке Программы использовалась Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Вариативность содержания Программы была достигнута через использование следующего спектра образовательных программ дошкольного образования: парциальной программы «Здоровый росток»; современной технологии обучения грамоте старших дошкольников «Грамотейка»; парциальной программы формирования познавательной активности «Равные возможности» для детей с ТНР; парциальной программы «Мой родной город Курган» /региональный компонент/ для детей с 6-7(8) лет.

Для реализации Программы ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу с взаимодействующими сторонами с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Программа размещена на сайте МБДОУ «Детский сад № 1». Стекстом программы родители также знакомятся на родительских собраниях, круглых столах и других мероприятиях.