

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение города Кургана  
«Детский сад комбинированного вида №1 «Любознайка»

**Принята** на заседании  
педагогического совета  
от «28» августа 2024 г.  
протокол № 1

**Утверждаю:**  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 1 «Любознайка»  
\_\_\_\_\_ С.А. Сивкова  
приказ от «02» сентября 2024 г. № 52

**Дополнительная  
общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
социально – гуманитарной направленности  
«Разноцветная радуга»**

Уровень освоения программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Красножон Людмила Ивановна,  
воспитатель

Курган 2024 г.

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Ф.И.О. автора/авторов, составителя	Красножон Людмила Ивановна
Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Кургана «Детский сад комбинированного вида № 1 «Любознайка»
Наименование программы	«Разноцветная радуга»
Объединение	«Разноцветная радуга»
Направленность	Социально - гуманитарная
Вид программы	Модифицированная
Возраст воспитанников	5 - 6 лет
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	32 час.
Уровень освоения программы	Ознакомительный
Цель программы	Сохранение и укрепление психофизического и эмоционального состояния здоровья детей с помощью мультисенсорной среды
С какого года реализуется программа	с 2021 года

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1. Пояснительная записка

### **Направленность программы**

Социально – гуманитарная направленность.

### **Актуальность программы**

Создание специальных условий для развития и образования детей с ОВЗ является приоритетным направлением в системе образования. К числу эффективных форм можно отнести организацию специальных занятий в сенсорной комнате.

Сенсорная комната – это специально оборудованное помещение, которое помогает снимать мышечное и психоэмоциональное напряжение, активизировать функции ЦНС в условиях обогащенной мультисенсорной среды. Она создает ощущение безопасности и защищенности, положительный эмоциональный фон, снижает беспокойство и агрессивность, снимает нервное возбуждение и тревожность, активизирует мозговую деятельность. Это комфортная обстановка, сохраняющая и укрепляющая здоровье взрослых и детей.

В сенсорной комнате используется метод релаксации (от лат. *relaxatio* – «облегчение», «расслабление»). Детей и взрослых охватывает общее состояние покоя, связанное с полным или частичным мышечным расслаблением, наступающим в результате произвольных усилий, а свето-, цвето-, звуко- и ароматерапия воздействуют на состояние человека через соответствующие органы чувств.

Игровые задания являются одновременно и развивающими, и терапевтическими: они развивают психические процессы и формируют психологически здорового ребенка. Учитывая это, в последнее время в систему образования стали активно внедрять различные здоровьесберегающие технологии.

На сегодняшний день, в арсенале всех, кто занят воспитанием и развитием детей дошкольного возраста имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребенка. Любой материал можно условно разделить на две группы: помогающий непосредственному речевому развитию ребенка /иллюстрации, схемы, знаки, таблицы, буквы.../

И опосредованный, к которому и относится – песок. Точнее, игры с песком. Игры с песком это способ развития ребенка. Логопедическая деятельность в песочнице дает большой воспитательный и образовательный эффект:

1. Усиливает желание ребенка узнавать что – то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
2. В песочнице развивается тактильная чувствительность, как основа «ручного интеллекта».
3. Совершенствуется предметно – игровая деятельность, что способствует развитию коммуникативных навыков ребенка и развитию сюжетно – ролевой игры.

В связи с этим и появилась идея разработки программы «Разноцветная радуга».

### **Отличительные особенности программы**

Программа согласована с принципами и методическими подходами стиля общения с ребенком по адаптированной образовательной программе дошкольного образования. Программа реализуется в сенсорной комнате, расположенной в учреждении и оснащенной современным мультисенсорным оборудованием.

## Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Принцип деятельностного подхода.
2. Принцип системности.
3. Принцип личностного подхода и индивидуализации, дифференциации.
4. Принцип гуманности.
5. Принцип сотворчества.
6. Принцип социального взаимодействия.
7. Принцип культуросообразности.
8. Принцип открытости.

## **Адресат программы**

Программа социально - гуманитарной направленности и адресована детям 5 - 6 лет.

При разработке программы были учтены методические рекомендации авторов:  
Зинкевич - Евстегнеевой Т. Д, Грабенко Т. Н, Панковой О, Барановой С.В.

**Срок реализации (освоения) программы:** 1 год с сентября по май включительно.

**Объем программы:** 32 ч.

## **Формы обучения, особенности организации образовательного процесса:**

Количество занятий в неделю: 1 раз

Форма обучения: обучение может осуществляться как в индивидуальной форме, так и в группе детей.

Данную программу могут осваивать воспитанники с ограниченными возможностями здоровья, имеющие следующие нарушения в физическом и (или) психологическом развитии: дети с СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивность); дети с РАС (расстройствами аутистического спектра); дети с нарушением речевой сферы, дети с ТНР, дети, имеющие трудности развития моторики и зрительно-моторной координации; дети - инвалиды.

Программа может реализовываться при адаптации программного материала под индивидуальные особенности ребенка. и в данном случае предполагает разработку ИОМ.

Программа разработана в соответствии с актуальными нормативно-правовыми документами.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», / с изменениями внесенными в Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

3. Приказ Минобрнауки России 29.08. 2013, № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

5. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха, оздоровления детей и молодежи». Санитарные правила СП 2.4.3648-

20, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г.

## **1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты**

### **Цель программы**

Сохранение и укрепление психофизического и эмоционального состояния здоровья с помощью мультисенсорной среды.

### **Задачи программы**

#### Образовательные:

- формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела.
- облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло.

#### Развивающие:

- развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления.
- профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок.
- создание положительного эмоционального состояния.

#### Воспитательные:

- развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом (у детей).
- формирование адекватной самооценки, преодоление страхов и агрессии.

#### Целевые ориентиры, возможных достижений воспитанников:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3. Рабочая программа Учебный план.

№	Название, раздела программы	1 год обучения			Формы контроля
		Количество часов			
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.	Светотерапия	7	2	5	Совместная игра
3.	Пескотерапия	8	2	6	Творческая работа
4.	Звукотерапия	8	2	6	Совместная игра
5.	Ароматерапия	7	1	6	Совместная игра
	Промежуточная аттестация				Тестирование
	Итого:	32	8	24	

#### Содержание программы.

##### Раздел 1. Вводное занятие 2/1/1

**Теория - 1 час.** Знакомство с содержанием программы. Мотивация к предстоящей деятельности. Знакомство с оборудованием посредством отгадывания загадок. Правила поведения при использовании оборудования Правила техники безопасности.

**Практика - 1 час.** Игровые задания с использованием всего оборудования сенсорной комнаты. Игры на знакомство. Диагностика особенностей сенсорных систем ребенка. Практическая деятельность с использованием оборудования со световым и звуковым эффектом. Рисование песком.

##### Раздел 2. Светотерапия 7/2/5

**Теория - 2 часа.** Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты - сухим бассейном, воздушно-пузырьковой колонной, панелью, фиброоптическим волокном «Весёлое облако» и т.д. Знакомить с правилами использования данного оборудования.

Продемонстрировать приёмы работы. Рассказ о «Волшебной лампе» - о воздушно - пузырьковой колонне. И способе релаксация с помощью цвета и света. Сенсорное обследование оборудования («фонтан», «лучик» - пучок фиброоптических волокон). Знакомство с «волшебным телевизором». Правила техники безопасности при прикосновении к электрофицированному оборудованию. Тактильное знакомство со светодиодных панелей и шнуров.

Беседа о хорошем настроении и «помощниках человека» - глазах. Правила ухода за глазами и очками. Прослушивание музыкальных произведений на расслабление.

**Практика - 5 часов.** Снятие эмоционального напряжения лежа на ковре с закрытыми глазами. Обучение элементами пальминга (надавливание на глазные яблоки и самомассаж). Игры по дестабилизации и разрушению патологических стереотипов (повышенного уровня тревожности и страхов, чувства напряжения). Упражнения на развитие вербальных и невербальных формы проявления эмоций, мимики и пантомимики, мелкой моторики с использованием пучка фиброоптических волокон и источника света к фиброоптическому волокну.

### **Раздел 3. Пескотерапия 8/2/6**

**Теория - 2 часа.** История возникновения песочной анимации. Знакомство с материалом. Правила техники безопасности рисования песком. Тактильное знакомство со свойствами песка. Виды засыпания фона (насыпание, наброс). Рисование щепоткой, струей, тыльной стороной ладони, кулаком, ребром ладони, подушечками пальцев, рисование пальцами. Работа с формой круг, овал, треугольник, квадрат, пирамида, прямоугольник. Работа с трафаретами. Работа с линиями. Волшебные спиральки. Веселые волны. Создание картинки под музыкальный фон. Беседа о геометрических фигурах. Повторение основных приемов рисования песком.

#### **Практика - 8 часов.**

Отработка приемов рисования песком. «Рисунок на песке», «Отпечаток» - упражнение в выполнении различных вариантов оставления следов на песке и их детализация. Релаксационные упражнения для мимики лица.

### **Раздел 4. Звукотерапия 8/2/6**

**Теория - 2 часа.** Прослушивание коллекции музыкальных произведений. Ознакомление с детскими музыкальными инструментами (колокольчик, бубен, треугольник, маракасы), а также шумовыми инструментами, изготовленными из бросового материала (шумелки, свистелки, трещотки, гуделки и т.д.). Рассказ об основных способах использования музыкальных инструментов, о способах выражения собственного отношения к музыке при помощи музыкально - ритмических движений. Ознакомление с играми и творческими заданиями по формированию темпо - ритмической стороны речи. Показ и разучивание релаксационных упражнений. Введение зрительных и дыхательных упражнений, выполняемых под музыку.

#### **Практика - 8 часов.**

Выполнение игровых имитационных заданий под музыкальное сопровождение. Обучение приемам расслабления: лежа, сидя. Разучивание игр: «Снежки», «На полянке», «Воздушные шарики», «Лентяи», «Полет птицы», «Радуга», «Облака», «Ручей», «Отдых на море», «Порхание бабочки», «Тихое озеро», «Водопад». Выполнение элементов зрительной и дыхательной гимнастики. Использование релаксационных заданий для поддержания положительного эмоционального тонуса у детей, преодоление тревожности и гиперактивности.

## Раздел 5. Ароматерапия 7/1/6

### Теория - 1 час.

Сообщение познавательной информации об ароматерапии (перевод с древнегреческого - «лечение запахом»), как способе поддержания хорошего настроения. Просмотр мультимедийной презентации О Древнем Египте, о розовых маслах, которые использовали при головных болях и бессоннице. Древние греки начали использовать эфирные масла в медицине. Римляне использовали эфирные масла в косметических целях, до и после бани, для ароматизации волос и одежды. Используя различные методы ароматерапии, возможно улучшить работу своего организма и облегчить последствия стрессов и напряжений. Демонстрация действия аромалампы и аромамедальона.

«Чесночные бусы» и «Лимонный аромат». Аромалампа позволяет наполнить благоуханиями помещение и в тоже время улучшить самочувствие. Помните! Что применять определенные ароматы возможно после консультации с врачом и родителями.

### Практика - 6 часов.

Ношение аромамедальона во время занятий в сенсорной комнате. Использование аромалампы при выполнении игровых и творческих заданий по пескотерапии, звукотерапии, светотерапии. Применение масел достаточно 2-3 раз в неделю. Особенно активно использовать в период респираторных заболеваний. Во время гриппа и эпидемий ОРВИ целесообразны эфирное масло кипариса, сосны, пихты, эвкалипта, кедра. Они оказывают антисептическое воздействие на дыхательную, и стимулирующее – на иммунную систему. Во время релаксации используется эфирное масло лаванды: его успокаивающее и антисептическое действие помогает расслабиться. Эфирное масло нероли стимулирует выработку активных веществ, подавляющих вирусы, а цитрусовые озонируют воздух и очищают от вредных вирусов.

Игры: «Прятки», «Модный аромат», «Ароматные приложения» - развитие чувствительности всех сенсорных систем (обоняние, осязание, зрение, слух, тактильное восприятие).

### Тематическое планирование

#### 1-й год обучения

№ п/п	Название раздела программы	Дата проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля / промежуточной аттестации
1	Вводное занятие	Сентябрь	1	«Путешествие на Северный полюс». Формирование восприятия цвета, мышечная релаксация, создание положительного эмоционального фона, развитие коммуникативных навыков.	Знакомство с сенсорной комнатой	Наблюдение
2	Вводное занятие	Сентябрь	1	«Осеннее путешествие».	Игра - путешеств	Викторина

				Развивать тактильную чувствительность. Обобщать и закреплять знания об осеннем периоде, развивать умения входить в игровую ситуацию, действовать в воображаемом плане, использовать предметы-заместители.	вие	
<b>Пескотерапия</b>						
3	Пескотерапия	Октябрь	1	«Цвет и настроение». Создать бодрое, оптимистичное настроения; - активизировать пассивных детей. Снять эмоционального напряжения.	Комбини рованное	Педагогическое наблюдение
4	Пескотерапия	Ноябрь	1	«Волшебный цвет». Снять эмоциональное напряжения; развитие воображения.	Наблюде ние	Тренинг
5	Пескотерапия	Декабрь	1	«Помощь друзей» Развивать психические процессы: внимания, памяти, мышления; Развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов «Отпечаток».	Выполне ние практиче ской работы	Практическая работа
6	Пескотерапия	Январь	1	«Ветер». Закрепить умение детей при помощи ладоней создавать нужный образ «Рисунок на песке».	Выполне ние практиче ской работы	Практическая работа
7	Пескотерапия	Февраль	1	«Рисуем сказочную карту». Совершенствовать мелкую моторику рук.	Комбини рованное	Практическая работа
8	Пескотерапия	Март	1	«Путешествие на необитаемый остров». Учить ориентироваться	Игра - путешест вие	Педагогическое наблюдение

				в пространстве комнаты с помощью плана; закреплять умение анализировать элементарную контурную схему «Лабиринт»; формировать умение соотносить речевую форму описания предметов с графической. Закреплять приемы моделирования.		
9	Пескотерапия	Апрель	1	«Тарелка с баранками». Учить рисовать круги разного размера. Развивать комбинаторные и композиционные умения.	Выполнение практической работы	Педагогическое наблюдение
10	Пескотерапия	Май	1	«Весенний переполох». Закрепить умение рисовать пальцем и ладонью.	Комбинированное	Практическая работа
Светотерапия						
11	Светотерапия	Октябрь	1	«Будьте внимательны!» Развивать тактильное восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения в связной речи; Развитие координации «глаз – рука»; Продолжать обучать умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.	Комбинированное	Практическая работа
12	Светотерапия	Ноябрь	1	«Цирк». Формировать представления о	Выполнение практической	Педагогическое наблюдение

				положительных и отрицательных эмоциях.	ских заданий	
13	Светотерапия	Декабрь	1	«Звездочеты». Развивать зрительную координацию.	Комбинированное	Практическая работа
14	Светотерапия	Январь	1	«Солнечная история». Содействие раскрепощению, развитию воображения мышления, расслабления.	Игра - беседа	Практическая работа
15	Светотерапия	Февраль	1	«Мое домашнее животное». Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужный образ.	Театр - теней	Педагогическое наблюдение
16	Светотерапия	Март	1	«Обезьянки на пальме». Уточнить приобретенные навыки детей в выполнении заданий с «Волшебным телевизором», «Фонтаном». Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.	Театр - теней	Тренинг
17	Светотерапия	Апрель	1	«Волшебная лампа» - Задания с воздушно - пузырьковой колонной. Сенсорное обследование оборудования («фонтан», «лучик» - пучок волокон). Тактильное восприятие светодиодных панелей и шнуров.	Игра - сказка	Практическая работа
Звукотерапия						
18	Звукотерапия	Октябрь	1	«Прогулка по волшебному лесу».		Наблюдение

				Учить саморегуляции психического состояния, релаксации; продолжать формировать знания о здоровом образе жизни; воспитывать эмпатийные чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку.		
19	Звукотерапия	Ноябрь	1	«У страха глаза велики». Рассказ С. А. Фонькина «Как победить страх». Продолжать работу по дестабилизации и разрушению патологических стереотипов (повышенного уровня тревожности и страхов, чувства напряжения), развивать вербальные и невербальные формы проявления эмоций, мимику и пантомимику, мелкую	Комментированное чтение и игра на шумовых инструментах.	Анализ детской деятельности
20	Звукотерапия	Декабрь	1	«Оркестр». Выполнение игровых имитационных заданий под музыкальное сопровождение. Обучение приемам расслабления: лежа, сидя. Разучивание игр: «Снежки», «На полянке», «Воздушные шарики», «Лентяи», «Полет птицы».	Игра - беседа	Педагогическое наблюдение
21	Звукотерапия	Январь	1	«Путешествие на паравозике». Помочь детям укрепить мышцы рук, развивать ловкость и	Выполнение практических заданий	Анализ детской деятельности

				координацию движений кисти.		
22	Звукотерапия	Февраль	1	«Русские молодцы да девицы». Развивать мелкую моторику, стимулировать зрительные и тактильные анализаторы. Музыкальное сопровождение русских народных музыкальных произведений шумовыми инструментами. Формировать темпо - ритмическую сторону речи.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение
23	Звукотерапия	Март	1	«Цветы в ладошке». Упражнять в игре на детских музыкальных и шумовых инструментах. Закрепить умение «коллективного музицирования»	Занятие - сказка	Анализ детской деятельности
24	Звукотерапия	Апрель	1	«На космическом корабле». Тренировать и укреплять глазную мышцу. Упражнения: «Тихое озеро», «Водопад». Выполнение элементов зрительной и дыхательной гимнастики. Использование релаксационных заданий для поддержания положительного эмоционального тонуса у детей, преодоление	Беседа - игра	Педагогическое наблюдение

				тревожности и гиперактивности.		
25	Звукотерапия	Май	1	«Что я чувствую, когда, слушаю музыку?!». Развивать способность понимать свои чувства, эмоциональное расслабление.	Игра	Анализ детской деятельности
Ароматерапия						
26	Ароматерапия	Сентябрь	1	«Солнечный зайчик». Создать положительный, эмоциональный фон.	Занятие - сказка	Викторина
27	Ароматерапия	Октябрь	1	«Дождик». Учить различать запахи. Развивать творческое мышление.	Путешествие	Педагогическое наблюдение
28	Ароматерапия	Ноябрь	1	«Прятки» Игры: «Прятки», «Модный аромат», «Ароматные аппликации» - развитие чувствительности всех сенсорных систем (обоняние, осязание, зрение, слух, тактильное восприятие).	Практическая деятельность	Педагогическое наблюдение
29	Ароматерапия	Декабрь	1	«Мой аромамедальон». Профилактика ОРВИ. Развитие творчества и воображения.	Практическая деятельность	Анализ детской деятельности
30	Ароматерапия	Январь	1	«Снежинки и снег». Развивать способность понимать свои чувства, эмоциональное расслабление.	Практическая деятельность	Практическая деятельность
31	Ароматерапия	Февраль	1	«Модный аромат», «Ароматные аппликации» - развитие чувствительности всех сенсорных систем (обоняние, осязание, зрение, слух,	Продуктивная деятельность	Анализ детской деятельности

				тактильное восприятие).		
32	Ароматерапия	Март	1	«Мамины духи». Развивать способность понимать свои чувства, эмоциональное расслабление. Воспитание чувствительности и доброты к представителям старших поколений.	Комбинированное	Развлечение

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

Количество учебных недель	32 недели
Первое полугодие	с 02.09.2024 г. по 28.12.2024 г., 17 учебных недель
Каникулы	с 01.01.2025 г. по 08.01.2025 г.
Второе полугодие	с 09.01.2025 по 30.05.2025 г., 15 учебных недель

### Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае).

Контроль за реализацией Программы может проводиться в разных формах: наблюдение за деятельностью детей, совместные детско-родительские результаты деятельности, представления детей

### Информационное обеспечение

В учреждении оборудована специальная сенсорная комната, оснащенная электрофицированным оборудованием и песочными столами, наглядно – игровыми пособиями в соответствии с тематическим планом программы.

### Оборудование:

- 1) Воздушно - пузырьковая трубка D20, H200см + мягкое основание 600X600X300 мм;
- 2) Комплект зеркальных панелей к трубке D10, H150 см;
- 3) Набор CD для релаксации (4 диска);
- 4) Фонтан водный (настольный);
- 5) Пучок волоконно-оптических волокон с боковым свечением;
- 6) Источник света к волоконно-оптическому волокну FB-100. Мощностью 100W;
- 7) Волшебная нить с контроллером;
- 8) Настенное интерактивное панно «Бесконечность»;
- 9) Проектор неба «LaserStars»;
- 10) Зеркальный шар с мотором D25 + источник света к зеркальному шару с лампой;
- 11) Сухой бассейн 1.5м. + шарики;
- 12) Мат.

## **Кадровое обеспечение**

Для реализации данной программы педагогу необходимо иметь педагогическое образование, владеть знаниями в области дошкольной психологии и физиологии, владеть навыками изобразительной деятельности.

## **Методические материалы**

Программа реализуется в форме факультатива «Разноцветная радуга» в виде: (занятия, совместной деятельности, образовательной ситуации, беседы, встречи, экскурсии, игры, праздника и т.д.).

### Примерная структура занятия:

I. Вводная часть:

1. Ритуал приветствия

II Основная часть:

2. Комплекс упражнений, направленных на мышечное расслабление.

3. Наблюдение, беседа.

4. Релаксация (светотерапия, музыкотерапия, звукотерапия, ароматерапия, мышечная релаксация).

5. Формирование положительной эмоционально-волевой стабильности; активизация познавательной деятельности (игры и упражнения с использованием оборудования сенсорной комнаты – рисование на песке).

III Заключительная часть – подведение итогов:

6. Наблюдение, беседа.

7. Ритуал прощания

Методы обучения: наглядный, словесный, практический.

### Техника безопасности при организации занятий факультатива:

Так как все оборудование подводится к электросети, необходимо соблюдать меры безопасности при использовании электрического оборудования.

Необходимо исключить присутствие детей без сопровождения взрослых в сенсорной комнате.

Необходимо постоянно проверять исправность электропроводки.

Перед входом в сенсорную комнату, напомнить детям о правилах безопасного поведения.

## **Оценочные материалы**

Результатом обучения воспитанников по Программе является: определенный объем знаний, умений и навыков, развитие эмоционально – волевой сферы, повышение престижа бесплатного дополнительного образования, содействие развитию интересов детей, дальнейшее посещение кружков в учреждениях дополнительного образования.

По итогам диагностирования выявляется уровень обученности каждого воспитанника.

**Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы факультатива  
«Разноцветная радуга»**

ФИО ребенка	Гармонизация эмоционально – волевой сферы	Общее психофизиологическое состояние	Развитие психических процессов	Умение передавать свои ощущения в речи

**Методики диагностики**

№	Методики	Возраст	Назначение методики	Краткое описание методики
1.	«Лесенка»	с 4 – 7 лет	Методика изучает самооценку ребенка: как он оценивает свои личностные качества, свое здоровье, свою внешность, свою значимость в коллективе (группа детского сада, школьный класс), в семье.	Ребенку предлагается бланк с изображенными лестницами. Ребенку предлагают определить свое место на лестнице здоровья, красоты и т.д.
3.	Методика «Два дома»	4 – 6 лет	Цель методики – определить круг значимого общения ребенка, особенности взаимоотношений в семье, в детской группе, выявление симпатий к членам группы, выявление скрытых конфликтов, травмирующих для ребенка ситуаций.	Ребенку предлагают поселить в нарисованные на листе красный и черный домики жильцов.
5.	Методика ДДЧ (Дом-Дерево-Человек)	с 5 лет	Методика направлена на изучение личностных особенностей ребенка, в том числе поведенческих особенностей, внутренних мотивов.	Методика включает в себя три теста, каждый из которых может использоваться отдельно, самостоятельно:
6.	Тест тревожности Тэммл, Дорки, Амен	4 – 7 лет	Методика используется для исследования тревожности ребенка по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми. Определение степени тревожности раскрывает	Ребенку последовательно предъявляют 14 рисунков. Каждый рисунок представляет некоторую типичную для жизни ребенка ситуацию. Лицо ребенка

			<p>внутреннее отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье, детском саду, школе.</p>	<p>на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными рисунками детской головы с прорисованным лицом (улыбающееся и печальное лицо), по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. Ребенку предлагают подобрать к каждой ситуации подходящее лицо для изображенного ребенка. Рисунки выполнены в двух вариантах: для девочек и для мальчиков.</p>
7.	Цветовой тест Люшера	с 4 лет	<p>Цветовой тест Люшера используется для оценки эмоционального состояния и уровня нервно-психической устойчивости; выявления внутриличностных конфликтов и склонности к депрессивным состояниям и аффективным реакциям.</p>	<p>Ребенку предъявляются восемь различных по цвету карточек, и предлагается сделать выбор наиболее привлекательных цветов на момент тестирования. Набор карточек предъявляется дважды.</p>
8.	Методика «Кактус»	с 4 лет	<p>Методика направлена на изучение состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.</p>	<p>Ребенку предлагают на листе бумаги нарисовать кактус таким, как он его представляет. Затем проводится беседа.</p>
9.	Рисунок семьи	с 4 лет	<p>Методика направлена на изучение особенностей восприятия ребенком внутрисемейных отношений.</p>	<p>Ребенку предлагают нарисовать свою семью.</p>

## Список литературы

1. Антистрессовый тренинг для детей и подростков: Метод. пособие. – СПб., 2000
2. Клюева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение. Дети 5-7 лет – 2-е издание, переработанное и дополненное. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001
3. Левис Ш., Левис Ш.К. Ребёнок и стресс. – СПб: Питер Пресс, 1996
4. Ледина В. Ю. ИБИС. Игровое биоуправление и саморегуляция.
5. Сенсорная комната. Аннотация и методические рекомендации по использованию. Санкт – Петербург
6. Чистякова М.И. Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с.: ил.